

REPORTE FINAL

AUTORIZACIÓN No. AS-1-015/2021

APUNTES PARA “URBANISMO II”

PRESENTADO POR
NINIVE MARGELY NAVARRETE CANTO

CD. CHETUMAL QUINTANA ROO, MÉXICO
FEBRERO 2022

POLÍTICAS ACADÉMICAS GENERALES DEL AÑO SABÁTICO DEL TECNOLÓGICO NACIONAL DE MÉXICO

CARTA DE RECONOCIMIENTO DEL AUTOR DE LOS DERECHOS A FAVOR DEL TECNIM

Ciudad Chetumal, 14 /02/2022

TECNOLÓGICO NACIONAL DE MÉXICO

PRESENTE.

Bajo protesta de decir verdad, C. Nínive Margely Navarrete Canto, personal docente adscrito al Instituto Tecnológico de Chetumal del Tecnológico Nacional de México, manifiesto que, en cumplimiento de mis actividades relacionadas con el Año Sabático, elaboré la obra titulada B.1 Apuntes para la materia de “Urbanismo II”.

Con base en lo anterior, y con fundamento en los artículos 83 de la Ley Federal del Derecho de Autor y 46 de su Reglamento, reconozco que el Tecnológico Nacional de México es titular de los derechos patrimoniales sobre la misma y le corresponden las facultades relativas a la divulgación, integridad de la obra y de colección, conservando el derecho a figurar como autor.

Asimismo, respondo por la autoría y originalidad de la citada obra; y relevo de toda responsabilidad al Tecnológico Nacional de México de cualquier demanda o reclamación que llegara a formular alguna persona física o moral que considere que con esta obra es afectado en alguno de los derechos protegidos por la Ley en cita, asumiendo todas las consecuencias legales y económicas.

ATENTAMENTE

C. Nínive Margely Navarrete Canto

Agradecimientos

El documento que sustenta este trabajo es la Elaboración de apuntes de la materia de Urbanismo II de la carrera de Arquitectura del Instituto Tecnológico de México campus Chetumal, mismo que facilitará al profesor y al alumno el aprendizaje coordinado; por ello es para mí muy importante agradecer a toda la comunidad tecnológica el apoyo para la realización del trabajo.

Agradezco al Tecnológico Nacional de México la oportunidad que da a sus profesores a través del Año Sabático de actualizar los conocimientos académicos y profesionales, en beneficio de la formación de nuestros alumnos.

De manera particular mi más sincero agradecimiento al director de nuestro instituto Ing. Mario Vicente González Robles, por la asesoría y apoyo incondicional que brinda a los profesores para lograr las metas planteadas, de igual forma al personal administrativo que da seguimiento puntual a las necesidades académicas y administrativas de la convocatoria.

De forma especial a mis compañeros profesores de la H. Academia de Arquitectura que colaboraron con sus conocimientos y experiencias en la revisión del presente trabajo.

Agradezco a los alumnos de la carrera de Arquitectura que nos permiten acompañarlos en el proceso de su formación académica para lograr una educación de calidad acorde a las demandas actuales.

Contribución Académica

La enseñanza de la educación superior en México se basa en el Modelo Educativo para el Siglo XXI: Formación y desarrollo de competencias profesionales, este a su vez responde a las demandas de un mundo globalizado, donde las actividades sociales, políticas y culturales se dan de manera significativa, por lo que la educación afronta retos día a día en la tecnología de la información y la comunicación que trae como consecuencia la demanda del desarrollo del conocimiento científico y tecnológico.

Es por ello que el presente documento de apuntes para la materia que se cursa en el séptimo semestre de la carrera de Arquitectura tiene como objetivo el contribuir al proceso de enseñanza-aprendizaje, en el entendido de que sea un referente para los profesores y estudiantes en el aula, considerando que se ha elaborado en razón de las nuevas tendencias educativas escolarizadas, mixtas o en línea.

Por otra parte es un instrumento estratégico para el profesor que lo guía de una manera sencilla, facilita el aprendizaje y optimiza el tiempo de la clase, por su contenido y estructura contribuye a la solución de problemas reales con la aplicación de conocimientos en el área de diseño urbano, por la flexibilidad didáctica puede ser replicado y adecuado a otras materias, el trabajo multidisciplinario, el manejo de tecnologías de la información y la comunicación, el enfoque autodidacta o de aula invertida facilita la formación y desarrollo de las competencias de desempeño profesionales de los estudiantes.

Finalmente contribuye a la formación integral del estudiante mediante, la calidad educativa en tiempos de la pandemia SARS COV 19, fomenta la vinculación con el sector público y privado con innovaciones en las prácticas de aprendizaje, fortalece los recursos de evaluación continua para su permanencia como carrera acreditada por la Acreditadora Nacional de Programas de Arquitectura y Disciplinas del Espacio Habitable (ANPADEH).

Glosario

A

Aptitud territorial. - La aptitud territorial es la capacidad de un territorio para permitir el desarrollo de las actividades de la sociedad. Además de incluir el análisis de la capacidad del suelo que permite el desarrollo de las actividades primarias, incluye las condiciones sistémicas que permiten el establecimiento y desarrollo de actividades sectoriales, es decir, las condiciones que posee un área geográfica concreta para ser utilizada, involucrando la capacidad que tienen quienes la utilizan para aprovecharla y está relacionada con la generación de condiciones de competitividad territorial.

Área no urbanizable. - Territorio que, por sus características físico-naturales; de protección y valor ambiental o cultural; o de producción agrícola, ganadera, forestal u otra actividad productiva sustentable, no se permite la urbanización y que, de acuerdo con los presentes Lineamientos Simplificados, estará regida por las Unidades de Gestión Ambiental (UGA o Áreas de Gestión Territorial (AGT) actualizadas, a partir de los establecido en el artículo 55 de la LGAHOTDU.

Área o suelo urbano o urbanizado. - Todo aquel suelo que cuenta con estructuras edificadas y que cuenta con redes de infraestructura y servicios, por lo que integran el centro de población (Guía Metodológica para la Elaboración y Actualización de Programas Municipales de Desarrollo Urbano (Sedatu, Semarnat, GIZ, 2017), y artículo 3ero, fracción III de la LGAHOTDU).

Área urbanizable. - Territorio donde se prevé el crecimiento urbano, que es contiguo al área urbanizada del centro de población, que deberá definirse por el PMDU a partir de las tendencias estimadas de crecimiento de población y que también incluye las reservas territoriales; está definida en el artículo tercero, fracción II de la LGAHOTDU

Aula invertida. - Modelo de aprendizaje que se caracteriza por el rol activo del estudiante, con el objetivo de invertir la forma en que los contenidos son entregados para dar mayor tiempo a la práctica y a la aplicación de teorías y conceptos. Los contenidos son revisados previamente a la asesoría o clase por los estudiantes, y la práctica, elaboración de tareas, resolución de problemas y/o dudas son realizadas en asesoría o clase.

B

Barrio. - Parte del núcleo urbano relativamente homogéneo, con límites más o menos imprecisos que constituye una unidad básica en la percepción de la vida urbana. Los barrios pueden estar habitados por grupos sociales con características afines y son un escalón intermedio entre la ciudad y el individuo. Los barrios reflejan fácilmente las características y modos de vida de sus pobladores y proporcionan a sus vecinos identidad y puntos de referencia dentro de la población. En cierto sentido, están vinculados con la noción de territorialidad. Constituyen lugares de vida, de actividades, de relaciones y de construcción de unas señas de identidad colectiva. Además, poseen un nombre que les confiere una presencia diferenciada en la ciudad.

Bordes. - Áreas situadas en el perímetro de los núcleos urbanos, de morfología imprecisa y mutante; normalmente son espacios con diversas dinámicas constructivas; de acuerdo con Kevin Lynch (1960, se conciben como elementos lineales que separan o dividen dos espacios diferentes en términos físico y sociales (Zoido, de la Vega, Morales, Mas y Lois, 2000).

C

Carpeta de evidencia. - Es un documento que recopila información que muestre los avances de los aprendizajes conceptuales, (resolución de problemas, transferencia de conocimiento, aprendizaje por descubrimiento) actitudinales (motivaciones, tendencias al actuar) y procedimentales (mejora de habilidades, ejercicios reflexivos, generación de conocimiento de estrategias y destrezas) de los estudiantes; le permite participar en la evaluación de su propio desempeño.

Ciudad compacta. - Ciudad densa, con mezcla de usos que promueven la actividad económica e incentivan recorridos cortos para el desarrollo de las labores cotidianas de los ciudadanos, con alta dependencia del transporte público. Aprovechando al máximo el espacio existente. (ONU-Hábitat).

Coefficiente de Ocupación del Suelo. - Factor que, multiplicado por el área total de un lote o predio, determina la máxima superficie de desplante edificable del mismo; excluyendo de su cuantificación las áreas ocupadas por sótanos (artículo 4to, fracción XXX II del Código de Ordenamiento Territorial, Desarrollo Urbano y Vivienda para el Estado de Aguascalientes).

Coeficiente de Utilización del Suelo. - Factor que, multiplicado por el área total de un lote o predio, determina la máxima superficie construida que puede tener una edificación, en un lote o predio determinado; excluyendo de su cuantificación las áreas ocupadas por sótanos (artículo 4to, fracción XXX III del Código de Ordenamiento Territorial, Desarrollo Urbano y Vivienda para el Estado de Aguascalientes).

Competencia no Alcanzada. - Es una condición en la cual el estudiante no cubrió la(s) evidencia(s) conceptual(es), procedimental(es) y actitudinal(es) propuesta(s) en la(s) actividad(es) de la asignatura.

Competente. - Es una condición en la cual el estudiante demuestra haber cubierto la(s) evidencia(s) conceptual(es), procedimental(es) y actitudinal(es) propuesta(s) en la(s) actividad(es) de la asignatura.

Conceptual. - Es el conjunto de conocimientos que permiten al estudiante llevar a cabo actividades de carácter procedimental y actitudinal en el desarrollo de sus competencias profesionales.

Conocimiento. - Es el conjunto de conceptos, modelos, metodologías, técnicas, entre otros, propuestos en las asignaturas del plan de estudios, adquiridos por el estudiante durante su proceso de formación profesional. Forma parte de uno de los ámbitos que integran la competencia profesional.

D

Debate. - Es el resultado de un acto de comunicación en el que dos o más personas opinan acerca de uno o varios temas y en la que cada uno expone sus ideas y defiende sus opiniones e intereses.

Densidad. - La densidad se refiere a la relación entre un espacio determinado y el número de personas o viviendas que lo habitan, es el resultado de la división entre el número de habitantes entre kilómetros cuadrados (Glosario de términos, Inegi). Tanto para población como para vivienda se puede hacer referencia a la densidad bruta o neta de acuerdo con la superficie de

terreno considerada, el área urbana total o únicamente el suelo destinado a vivienda, respectivamente.

Desigualdad sistémica. - Desequilibrio en la oferta productiva que facilita el acceso al consumo, pero no a los ingresos, con lo que afecta a la estructura distributiva, la que requiere de un sistema financiero que tiende hacia los límites de viabilidad del proceso concentrador. (Roberto Sansón Mizrahi, “De la desigualdad a la inestabilidad sistémica”, Bitácora).

Derecho a la Ciudad. - Es el derecho de todos los habitantes a habitar, utilizar, ocupar, producir, transformar, gobernar y disfrutar ciudades, pueblos y asentamientos urbanos justos, inclusivos, seguros, sostenibles y democráticos, definidos como bienes comunes para una vida digna (ONU-Hábitat, Febrero 24, 2020).

Desempeño. - Es la actuación académica del estudiante, gestionable en el tiempo, evaluable en su desarrollo y en sus resultados.

E

Entregables. - Evidencias de los resultados o productos establecidos en el proyecto de investigación educativa.

Equipamiento urbano. - El conjunto de inmuebles, instalaciones, construcciones y mobiliario utilizado para prestar a la población los Servicios Urbanos para desarrollar actividades económicas, sociales, culturales, deportivas, educativas, de traslado y de abasto (artículo 3ero, fracción XVII de la LGAHOTDU).

Espacio público. - Áreas, espacios abiertos o predios de los asentamientos humanos destinados al uso, disfrute o aprovechamiento colectivo, de acceso generalizado y libre tránsito (artículo 3ero, fracción XVIII de la LGAHOTDU).

Estrategias de Evaluación. - Conjunto de actividades dirigidas a la recopilación de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales. Incluyen métodos, técnicas e instrumentos que se aplican según la determinación de las evidencias de las competencias por desarrollar. Deben ser

planeadas y diseñadas para impulsar un óptimo proceso educativo-formativo y una adecuada relación didáctica entre estudiantes y profesores.

Estructura urbana. - Conjunto de componentes que actúan interrelacionados (suelo, vialidad, transporte, vivienda, equipamiento urbano, infraestructura, imagen urbana, medio ambiente) y que constituyen la ciudad (Plan Parcial de Desarrollo Urbano para el Canal de la Cortadura, Tampico, Tamaulipas, Centro de Estudios de Urbanismo y Arquitectura S.A. de C.V. Fecha de consulta: febrero de 2018).

Estudiante. - Es la persona que se inscribe oficialmente en un plan de estudios que oferta el Instituto para formarse profesionalmente. Asume un papel responsable y activo en la formación y desarrollo de sus competencias profesionales.

Estudio de caso. - Es un tipo de investigación que consiste en la observación detallada de un único sujeto o grupo con la meta de generalizar los resultados y conocimientos obtenidos. El estudio de caso pretende elaborar hipótesis, explorar, explicar, describir, evaluar y/o transformar. Puede producir conocimientos o confirmar teorías que ya se sabían. Es una estrategia o herramienta inductiva, que va de lo particular a lo general.

Evaluación. - La evaluación es un proceso integral, continuo y sistemático que recaba, analiza y emplea información cualitativa y cuantitativa para dar cuenta de la formación y desarrollo de competencias profesionales, así como para determinar las actividades de enseñanza y de aprendizaje en correspondencia con las estrategias didácticas. Se lleva a cabo en diferentes momentos, con distintas intenciones y utilizando diversas estrategias, con base en criterios y evidencias previamente definidos; es decir, a partir de establecer las evidencias de las competencias, se diseñan y organizan las estrategias de enseñanza y aprendizaje. Los criterios y sistema de evaluación deben ser dados a conocer a los estudiantes al inicio del curso.

Evidencia. - Conjunto de documentos e instrumentos que demuestren de manera explícita el resultado de una actividad de aprendizaje realizada por el estudiante en la formación y desarrollo de sus competencias profesionales. Una evidencia puede ser, por ejemplo: un ensayo, un software, reporte de una práctica, examen, entre otros.

F

Formación integral. - Es el desarrollo equilibrado y armónico de diversas dimensiones del estudiante que lo llevan a formarse en lo intelectual, lo humano, lo social y lo profesional como un proceso en cuyo desarrollo se genera el aprendizaje procedimental, conceptual y actitudinal; privilegia el respeto mutuo, la confianza, la honestidad, la cordialidad y la empatía, como base para crear el ambiente idóneo para el proceso de aprendizaje.

Función social del suelo. - Uso efectivo y responsable del suelo, es decir, armonizar la propiedad privada con el interés social. Esto implica en la práctica otorgarle al Estado herramientas para regular el derecho a la propiedad privada, y para que el acceso al suelo no esté determinado únicamente por el mercado inmobiliario (XX V Asamblea de Ministros y Autoridades Máximas de Vivienda y Desarrollo Urbano de América Latina y el Caribe (Minurvi), 2016).

G

Gentrificación. - Es el proceso mediante el cual la población original de un sector o barrio, generalmente céntrico y popular, es progresivamente desplazada por otra de un nivel adquisitivo mayor. (“¿Cómo se define gentrificación?”, Estandarte, febrero 2020, Fundéu BBVA).

H

Hitos. - Punto de referencia que contribuye a la percepción de la ciudad, por lo que normalmente son edificaciones o elementos naturales que destacan por su forma, tamaño o altura, como acentos de las ciudades o en partes de éstas y que sirven como elementos de orientación, estímulo visual y caracterización simbólica dentro del espacio urbano (Plan Maestro de la Habana, 2007). El término fue acuñado por Kevin Lynch (1960), como parte de los elementos que definen la imagen de la ciudad, en tanto su percepción y legibilidad visual; especialmente los hitos se concibieron como elementos físicos definidos externos al observador (Zoido, de la Vega, Morales, Mas y Lois, 2000).

I

Imagen urbana. - Resultado del conjunto de percepciones producidas por las características específicas arquitectónicas, urbanísticas y socioeconómicas de una localidad, más las originadas por los ocupantes de ese ámbito físico territorial, en el desarrollo de sus actividades habituales,

en función de las pautas de conducta que los motiva. Tanto la forma y aspectos de la traza humana, tipo de antigüedad de las construcciones, así como las particularidades de barrios, calles, edificios o sectores y elementos históricos y artísticos de una localidad, son elementos entre otros, que dan una visión general parcial de sus características (artículo 2º, fracción X de la Ley de Ordenamiento Sustentable del Territorio del Estado de Tabasco).

Infraestructura urbana. - Los sistemas y redes de organización y distribución de bienes y servicios en los Centros de Población, incluyendo aquellas relativas a las telecomunicaciones y radiodifusión (artículo 3º, fracción XX II de la LGAHOTDU).

Instrumentación didáctica. - Es el documento que establece el plan de acción completo que orienta el proceso educativo de una asignatura. Implica analizar y organizar los contenidos educativos, establecer y secuenciar actividades en el tiempo y el espacio que hacen posible el logro de las competencias específicas.

Investigación documental. - Es aquella que se realiza a través de la consulta de documentos (libros, revistas, periódicos, memorias, anuarios, registros, códigos, constituciones, etc.).

L

Línea del tiempo. - es un elemento útil para establecer las etapas de los procesos históricos y para destacar la sincronía en el tiempo.

M

Metodologías de investigación cualitativa. - La metodología se refiere al modo en que enfocamos los problemas y buscamos las respuestas; la metodología cualitativa busca entender los fenómenos sociales desde la perspectiva de los actores que viven, protagonizan o experimentan dichos fenómenos. La metodología cualitativa es pertinente para estudios que buscan recolectar datos descriptivos, que no están guiados por hipótesis rígidas, sino que son más bien exploratorios, flexibles, y que tienen por objetivo conocer el contexto de los individuos para entender los hechos sociales desde sus perspectivas (CIDE, Introducción a los Métodos Cualitativos: Técnicas de Recolección de Datos, 2019).

Mitigación. - Aplicación de políticas y acciones destinadas a reducir las emisiones de las fuentes, o mejorar los sumideros de gases y compuestos de efecto invernadero. (artículo 3ero, fracción XX VI de la Ley General de Cambio Climático).

Movilidad. - Capacidad, facilidad y eficiencia de tránsito o desplazamiento de las personas y bienes en el territorio, priorizando la accesibilidad universal, así como la sustentabilidad de esta (artículo 3ero, fracción XX V de la LGAHOTDU).

N

Nodos. - Confluencia y concentración de personas y de actividades económicas, políticas, recreativas y de tránsito en el espacio público urbano, normalmente en una intersección de sendas (Mejías Cubero, 2009).

P

Participación ciudadana.- Conjunto de actividades mediante las cuales toda persona tiene el derecho individual o colectivo para intervenir en las decisiones públicas, deliberar, discutir y cooperar con las autoridades, así como para incidir en la formulación, ejecución y evaluación de las políticas y actos de gobierno de manera efectiva, amplia, equitativa, democrática y accesible; y en el proceso de planeación, elaboración, aprobación, gestión, evaluación y control de planes, programas, políticas y presupuestos públicos (Ley de Participación Ciudadana de la Ciudad de México).

Plenaria. - se utiliza, generalmente, cuando se desea que todos los miembros del grupo expresen sus criterios y sean escuchados por todos. En dependencia del número de integrantes del grupo y de las características del contenido a abordar, este método será más o menos efectivo.

Poner en el centro a la persona. - Como criterio de política pública territorial implica el reconocimiento de que la gestión territorial y urbana impacta directamente en la vida de las personas, a través del acceso que tienen diferentes grupos sociales a lugares de empleo, equipamientos y servicios; en la comodidad de uso de estos y en la necesidad (y costo) de transporte para acceder a ello.

Portafolio.- Es una herramienta de evaluación que permite llevar un seguimiento articulado y sistematizado de los procesos de aprendizaje, reflejados en diversas producciones realizadas por

cada uno de los estudiantes, así como de las observaciones y acompañamiento del profesor, por ejemplo: textos escritos, materiales, problemas matemáticos resueltos, dibujos, ideas sobre proyectos, reflexiones personales, grabaciones, ejercicios digitalizados, entre otros; que los estudiantes realizan durante un curso para evidenciar las competencias adquiridas.

Presentación. - es una forma de ofrecer información. En una presentación hay diapositivas que van pasando una tras otra, de forma ordenada. Dentro de cada diapositiva hay texto, frases cortas, relacionado con imágenes, fotos, vídeos o gráficos.

Profesor(a)-asesor(a). - Es el profesionalista que facilita el aprendizaje en educación no escolarizada a distancia y mixta.

Proyecto. - Es una planificación, que consiste en un conjunto de actividades a realizar de manera articulada entre sí, con el fin de producir determinados bienes o servicios capaces de satisfacer necesidades o resolver problemas, dentro de los límites de un presupuesto y de un periodo de tiempo dados.

R

Recursos didácticos. - Son aquellos materiales o herramientas que tienen utilidad en un proceso educativo. Haciendo uso de un recurso didáctico, un educador puede enseñar un determinado tema a sus alumnos. Esto quiere decir que los recursos didácticos ayudan al docente a cumplir con su función educativa. A nivel general puede decirse que estos recursos aportan información, sirven para poner en práctica lo aprendido y, en ocasiones, hasta se constituyen como guías para los alumnos.

S

Sistema de Información Territorial y Urbano (SITU). - Sistema de información operado por la Sedatu que organizará, actualizará y difundirá la información e indicadores sobre el ordenamiento territorial y el desarrollo urbano, estará disponible para su consulta en medios electrónicos y se complementará con la información de otros registros e inventarios sobre el territorio (artículo 97 de la LGAHOTDU).

Sostenibilidad. - Visión compartida, holística y a largo plazo que los países han acordado como el mejor camino para mejorar la vida de las personas en todo el mundo. El desarrollo sostenible promueve la prosperidad y las oportunidades económicas, un mayor bienestar social y la protección del medio ambiente, transformándonos en una sociedad más justa y equitativa, con el objetivo de prosperar en el presente, pero sin comprometer los recursos del futuro (ONU, 2017 Fragmento obtenido de: UN and SDGs: A Handbook for Youth).

Suelo artificializado. - Todo aquel suelo que ha sufrido alguna modificación derivada de las actividades humanas, por lo que ha perdido mayoritariamente la capacidad de sustentación de la masa vegetal, por lo que no incluye los suelos agrícolas (Guía Metodológica para la Elaboración y Actualización de Programas Municipales de Desarrollo Urbano (Sedatu, Semarnat, GIZ, 2017)). Este suelo no incluye las áreas rurales (agrícola o ganadero), a pesar de que sufrieron alteraciones de las actividades urbanas ya que cuentan con la capacidad de sustentar masa vegetal.

Suelo no artificializado. - Todo aquel suelo rural (agrícola o ganadero) que no ha sufrido alguna modificación derivada de las actividades humanas, por lo que ha perdido mayoritariamente la capacidad de sustentación de la masa vegetal, por lo que no incluye los suelos agrícolas (Guía Metodológica para la Elaboración y Actualización de Programas Municipales de Desarrollo Urbano (Sedatu, Semarnat, GIZ, 2017)).

T

Tabla comparativa. - Es una herramienta gráfica que se utiliza para comparar. Los elementos que se comparan se ubican en columnas y luego, en distintas filas, se mencionan los datos en cuestión. Se utilizan para organizar la información, facilitando la identificación de características semejantes y diferentes en los conceptos.

Trabajo cooperativo. - Es un término genérico usado para referirse a un grupo de procedimientos de enseñanza que parten de la organización de la clase en pequeños grupos.

U

Uso de suelo. - Fines particulares a que podrán dedicarse determinadas zonas o predios de un centro de población o asentamientos humano, de acuerdo con el artículo 3ero, fracción XXX VI de la LGAHOTDU.

V

Visita de campo. - Consiste en realizar un estudio de campo en el que los investigadores entran en contacto directo con la gente, los lugares y los hechos que están estudiando.

Z

Zonificación. - La determinación de las áreas que integran y delimitan un territorio; sus aprovechamientos predominantes y las Reservas, Usos de suelo y Destinos, así como la delimitación de las áreas de Crecimiento, Conservación, consolidación y Mejoramiento (artículo 3ero, fracción XXX VIII de la LGAHOTDU).

Zonificación primaria. - Definida por la LGAHOTDU en el artículo tercero, fracción XXX IX como la determinación de las áreas que integran y delimitan un centro de población; comprendiendo las Áreas Urbanizadas y Áreas Urbanizables, incluyendo las reservas de crecimiento, las áreas no urbanizables y las áreas naturales protegidas, así como la red de vialidades primarias.

Zonificación secundaria. - Definida por la LGAHOTDU en el artículo tercero, fracción XL como la determinación de los Usos de suelo en un Espacio Edificable y no edificable, así como la definición de los Destinos específicos.

Índice

Introducción.....	18
CAPÍTULO I: DESARROLLO	21
Presentación.....	22
1.1. Plan de clase.....	24
1.2. Complementos Educativos	45
1.2.1. Ejercicios	45
1.2.2. Recursos Electrónicos de Apoyo.....	72
1.2.3. Proyecto integrador (opcional).	75
Fuentes de información.....	80
CAPÍTULO II: RECURSOS DE EVALUACIÓN	83
Presentación.....	84
1.1. Rúbricas	89
Estudio de Caso	89
Investigación Documental	93
Tabla Comparativa	95
Presentaciones de PowerPoint, Prezi, Google, AutoCad, etc... ..	97
Evaluación Individual.....	100
Evaluación Grupal	101
Resumen.....	102
Proyecto.....	105
Visita de campo	109
Línea del tiempo	112
Debate - Plenaria.....	116
1.2. Listas de Cotejo.....	119
Estudio de caso	119
Investigación Documental	121
Tabla Comparativa	122
Presentaciones de PowerPoint, Prezi, Gloogle, AutoCad, etc... ..	124
Evaluación Individual.....	126
Evaluación Grupal	127
Resumen.....	128
Proyecto.....	130

Visita de Campo	132
Línea del tiempo	133
Debate - Plenaria.....	135
CAPÍTULO III: INSTRUMENTACIÓN DIDÁCTICA	136
Presentación.....	137
INSTRUMENTACIÓN DIDÁCTICA PARA LA FORMACIÓN Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES.....	138
PLANEACIÓN DEL CURSO Y AVANCE PROGRAMÁTICO DEL PERIODO AGOSTO – DICIEMBRE 2022	150
Referencias	152
ANEXOS.....	154

Introducción

Planificar debe ser una actividad fundamental en el trabajo docente, sin embargo el significado de planificar en muchas ocasiones no se comprende y es llevado a cabo como una tarea de trámite administrativo donde se pierde el valor del resultado, es por ello que el presente trabajo que se desarrolló en el programa de Año Sabático, trata de la elaboración de apuntes de la materia de Urbanismo II de la carrera de Arquitectura que se imparte en el Instituto Tecnológico Nacional de México campus Chetumal.

El diseño de los Planes de Clase, complementos educacionales, recursos de comunicación tecnológica y la instrumentación didáctica así como una extensa fuentes de información vienen a dar cumplimiento a la necesidad de contar con una guía docente para la didáctica estratégica de la asignatura: Urbanismo II del programa de estudios de la carrera de Arquitectura, misma que vendrá a fortalecer las actividades de enseñanza-aprendizaje organizando de manera coherente las actividades y su relación con los objetivos que se desean lograr mediante los temas, subtemas, competencias y actividades de aprendizaje que describen los programas de estudio.

La asignatura de Urbanismo II contribuye en la formación de estudiantes conscientes de los requerimientos de la planeación urbana, aportando los conocimientos, las habilidades y las actitudes de competencia en la elaboración de planes estratégicos de ciudades, planes de desarrollo urbano con el enfoque de la sustentabilidad y la participación social sustentado en el marco legislativo vigente.

Las actividades del programa de trabajo se presentan en 3 capítulos más las referencias de fuentes de información y anexos:

El fundamento teórico del presente trabajo se encuentra basado en el Modelo Educativo para el Siglo XXI: Formación y desarrollo de competencias profesionales, el Manual de Lineamientos Académicos Administrativos del TecNM, los criterios de desempeño de la Asociación Nacional de Programas de Arquitectura y Disciplinas del Espacio Habitable (ANPADEH) y estudios de instituciones especializadas en la educación superior.

Capítulo uno: Desarrollo de las actividades de aprendizaje es el resultado del análisis sobre el

quehacer del profesor en las aulas en cuanto a la generación de propuestas didácticas, de evaluación y de trabajo académico que demandan acciones innovadoras y renovadoras en la educación superior.

El Plan de clases diseñado radica en fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje siendo congruente con los principios psicopedagógicos (cognitivo, procedimental y actitudinal), los componentes didácticos y los instrumentos de evaluación y la instrumentación didáctica que se desarrollan en otro apartado.

Este instrumento, basado en el uso de complementos educacionales que se encuentran en apartados de forma electrónica en el documento está diseñado de una manera flexible con la finalidad de que los profesores de acuerdo a sus objetivos, necesidades y formación puedan modificar o ajustar las actividades para la mejor comprensión de los alumnos y cumplir con las competencias que marca el programa de estudio, los alumnos por otra parte podrán participar en su aprendizaje y profundizar en la búsqueda de su autonomía.

Capítulo dos: Presenta los recursos de evaluación diseñados como un proceso integral, permanente y sistemático, donde en el proceso de enseñanza aprendizaje intervienen activamente el profesor y el estudiante para alcanzar las competencias que establece el programa de la asignatura y el Lineamiento Académico y Administrativo del TecNM en su capítulo 5, el cual describe los procesos de evaluación de las competencias profesionales, las formas de evaluación y los niveles de desempeño de competencias.

Se diseña una guía de recursos de evaluación para el profesor y el estudiante como un instrumento de seguimiento y observancia de desempeño del grupo, donde el profesor elige el recurso acorde a la actividad y a sus necesidades de cátedra que puede ser adecuada a los criterios de evaluación de cada tema y subtema según sea el caso y que puede ser compartida con el grupo como guía y alcances de conocimiento, para retroalimentación y formación autónoma de aprendizaje.

Capítulo tres: Se presenta el diseño de la instrumentación didáctica como el documento rector y de seguimiento para las actividades de enseñanza, actividades de aprendizaje y competencias

alcanzadas, es un instrumento guía para el profesor y el estudiante, este se entrega al grupo el primer día de clases para conocimiento de las actividades y criterios de desempeño que se evalúan, se buscó la congruencia con el Plan de Clases, los complementos educacionales y los recursos de evaluación.

Los beneficios al programa de la carrera de Arquitectura se verán reflejados en el perfil de egreso de los estudiantes, siendo uno de los objetivos más importantes para la acreditación del programa académico por el ANPADEH el contar con herramientas e instrumentos que permitan un eficaz proceso de enseñanza-aprendizaje aunado a instrumentos de evaluación donde los resultados puedan ser medibles y alcanzables de una manera objetiva y que respondan a los estándares nacionales e internacionales para la competitividad de los egresados.

Como resultado final se obtuvo un cuaderno de Apuntes de aplicación flexible, pudiéndose utilizar en cursos presencial, mixto, en línea o adecuarlo a las nuevas modalidades de aprendizaje que nos está tocando vivir en los tiempos de la pandemia COVID 19, es un instrumento didáctico para facilitar al docente y al estudiante el aprendizaje de la asignatura, es un trabajo que se realizó con el apoyo y experiencias de los docentes de la carrera, lo que vendrá a fortalecer el programa de estudio de la materia.

CAPÍTULO I: DESARROLLO

Presentación

- Actividades de aprendizaje de los temas de la asignatura

El presente capítulo: Desarrollo de las Actividades de Aprendizaje es el resultado de un profundo análisis sobre el que hacer del profesor en las aulas con la finalidad de generar propuestas didácticas, de evaluación y de trabajo académico vinculadas a las necesidades de las dependencias gubernamentales que demandan acciones innovadoras y renovadoras en la educación superior.

Es por ello que el objetivo del presente trabajo radica en fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje con el diseño de los Planes de Clases siendo congruentes con los principios psicopedagógicos (cognitivo, procedimental y actitudinal), los componentes didácticos y los instrumentos de evaluación y la instrumentación didáctica que se desarrollan en otro apartado.

Este instrumento está diseñado de una manera flexible con la finalidad de que los profesores de acuerdo a sus objetivos, necesidades y formación puedan modificar o ajustar las actividades para la mejor comprensión de los alumnos y llegar al desempeño de competencias que marca el programa de estudio, los alumnos por otra parte podrán participar en su aprendizaje y profundizar en la búsqueda de la autonomía del mismo.

En primer lugar, se maneja un formato denominado Planeación de clase que contiene los datos generales de cada unidad, así como las competencias a desarrollar y que servirá de guía tanto al profesor como al alumno durante todo el curso, seguidamente tiene un apartado donde se desarrollan las actividades, proponiendo el instrumento de evaluación siguiendo el enlace de cada unidad. Se cuenta también con la planeación de tiempos donde se podrá dar seguimiento puntual a las actividades a desarrollar, considerando estos como la solución al confinamiento en el que nos encontramos a causa del COV 19 y que nos ha llevado a aplicar la modalidad en línea en los últimos tres semestres. El profesor puede compartir con los alumnos los apuntes y comprometerlos a cumplir en tiempo y forma con las actividades para el éxito de su aprendizaje.

Se convoca a los profesores del instituto a hacer uso de estos apuntes y tomarlo como modelo para replicarlo de forma creativa en otras materias que imparten para beneficio de un proceso de enseñanza- aprendizaje más dinámico, participativo y autónomo.

1.1. Plan de clase

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

PLAN DE CLASES			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II			CLAVE: ARE-1039
UNIDAD I: ANTECEDENTES Y CONCEPTOS BÁSICOS DE PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA DE CIUDADES			
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO			
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	HORAS:	FECHA:
COMPETENCIAS			
Competencia Específica		Competencia Genérica	
Identifica y distingue los antecedentes y conceptos relacionados a la planificación estratégica para contar con las bases que le permitan plantear soluciones viables.		<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis y síntesis. • Capacidad de organizar y planificar. • Compromiso ético • Capacidad para aplicar conocimientos en la práctica. • Liderazgo 	
PROCESO FORMATIVO (SABER, SABER HACER Y SABER SER)			
Contenido conceptual: Identifica los conceptos básicos relacionados con la planificación estratégica de ciudades.	Contenido procedimental: Registra y analiza información a partir de la investigación documental y de campo para desarrollar argumentaciones sobre los conceptos básicos relacionados con la planificación estratégica de ciudades.	Contenido actitudinal: Se integra al grupo con respeto y disciplina, cumple con las normas, escucha y acepta otros puntos de vista y participa aportando conocimientos. Denota perfil ético en su formación para emitir juicios críticos.	
CONTENIDOS TEMÁTICOS			

Temas	Subtemas	Actividades de aprendizaje	Complementos educativos
<p>Tema 1 Antecedentes y conceptos básicos de planificación estratégica de ciudades</p>	<p>1.1 La planificación estratégica. 1.2 Origen y fundamento de la planificación estratégica. 1.3 Planificación estratégica de ciudades. 1.4 Enfoque tradicional y el nuevo enfoque de la planificación estratégica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Debate en clase sobre los diversos conceptos utilizados en la planeación estratégica. • Realiza lecturas diversas que le permitan establecer un criterio propio acerca del tema. • Investiga en donde y como se aplica la planificación estratégica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resumen de investigación sobre el tema y presentación en PowerPoint. • Debate en forma grupal sobre el tema. • Ejercicios: Elaboración de tablas y tabla comparativa. • Reporte de lecturas.
PLANIFICACIÓN DE CLASES			
Sesión	Apertura	Desarrollo	Cierre
<p>Semana 1 Clase 1</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Al inicio del curso el profesor se presenta dando un resumen de su trayectoria académica y profesional y les da la bienvenida. 2. Se presentan los alumnos. 3. Pase de lista. (30 minutos) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Encuadre de la materia: Con el apoyo de una presentación en PowerPoint y con base a la instrumentación didáctica se presenta el contenido de la materia, la planeación del contenido y el proyecto integrador que se realizará con la materia de Diseño V, se verifica la lista de estudiantes, reglamento de clase, fuentes de información y se hace entrega de todos estos documentos, firmando los alumnos de recibido en el formato oficial. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se informa a los estudiantes a conocer la carpeta digital de fuentes de información y documentos que se encuentra en: https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumaltecnm_mx/Eq1qAdn7zjtBjJMUxQiubW4BCDOdCKW6-QY0Qc9bh_dr7w?e=dT8iaR 2. Se define la modalidad de las clases sincrónica o asincrónica según la planeación del profesor de

		(1 hora 10 minutos)	<p>la materia puede ser la clase en plataforma Microsoft Teams Classroom, u otra que se designe.</p> <p>3. Se les informa que en la siguiente sesión se aplicará la evaluación diagnóstica.</p> <p>4. Se definen los equipos de estudio (max.5 estudiantes) (20 minutos)</p>
Clase 2	<p>1. Pase de lista</p> <p>2. Presentación e instrucciones de la aplicación evaluación diagnóstica (20 minutos)</p>	<p>1. Aplicación escrita de la evaluación diagnóstica. (1 hora)</p>	<p>1. Revisión y retroalimentación de la evaluación diagnóstica. (40 minutos)</p>
Semana 2 Clase 3	<p>1. Pase de lista</p> <p>2. Presentación de la Unidad I: 1.1. La planificación estratégica. (presentación en PowerPoint) (40 minutos)</p>	<p>1. Leer el índice, prólogo e introducción del libro Planeación estratégica de ciudades de Miguel Fernández Güell.</p> <p>2. Elaborar en equipo en clase un resumen.</p> <p>3. Los equipos discuten los conceptos y hacen sus conclusiones con el apoyo del profesor. (40 minutos)</p>	<p>1. Se solicita a un equipo presentar el resumen del índice, prólogo e introducción del libro Planeación estratégica de ciudades de Miguel Fernández Güell para retroalimentación de la clase en PowerPoint.</p> <p>2. Se solicita corregir el trabajo para la carpeta de evidencias y entrega. (40 minutos)</p>
Clase 4	<p>1. Pase de lista</p> <p>2. Presentación de la Unidad I: 1.2. Origen y fundamento de la planificación estratégica.</p>	<p>1. En equipo leer el tema e identificar al menos cinco puntos que dan origen a la planificación estratégica.</p>	<p>1. Se solicita a un equipo presentar un resumen del tema para retroalimentación de la clase en PowerPoint.</p>

	(presentación en PowerPoint) (40 minutos)	2. Identificar y distinguir la aplicación de los conceptos en planeación estratégica de ciudades. (50 minutos)	2. Se solicita corregir el trabajo para la carpeta de evidencias y entrega. (30 minutos)
Semana 3 Clase 5	1. Pase de lista 2. Presentación de la Unidad 1 1.3. Planificación estratégica de ciudades. (presentación en PowerPoint) (40 minutos)	1. Elaborar en equipo una investigación de las ciudades que menciona el autor. 2. Elaborar una línea de tiempo de las ciudades que aplicaron la metodología de planificación estratégica de ciudades. (50 minutos)	1. Se solicita a un equipo presentar la línea de tiempo para retroalimentación de la clase en PowerPoint. 2. Se solicita corregir el trabajo para la carpeta de evidencias y entrega. (30 minutos)
Clase 6	1. Pase de lista 2. Presentación de la Unidad 1 1.4 Enfoque tradicional y el nuevo enfoque de la planificación estratégica. (presentación en PowerPoint) (40 minutos)	1. Elaborar en clase una tabla con los conceptos que maneja la metodología de enfoque tradicional. (50 minutos)	1. Se solicita a un equipo presentar la tabla para retroalimentación de la clase en PowerPoint. 2. Se solicita corregir el trabajo para la carpeta de evidencias y entrega. (30 minutos)
Semana 4 Clase 7	1. Pase de lista 2. Presentación de la Unidad 1 1.4. Enfoque tradicional y el nuevo enfoque de la planificación estratégica. (presentación en PowerPoint)	1. Elaborar en clase una tabla con los conceptos que maneja la metodología de nuevo enfoque. (50 minutos)	1. Se solicita a un equipo presentar la tabla para retroalimentación de la clase en PowerPoint. 2. Se solicita corregir el trabajo para la carpeta de evidencias y entrega. (30 minutos)

	(40 minutos)		
Clase 8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pase de lista 2. Presentación de la Unidad 1 <ol style="list-style-type: none"> 1.4. Enfoque tradicional y el nuevo enfoque de la planificación estratégica. El profesor enmarca las diferencias y similitudes entre una y otra metodología. (30 minutos) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los alumnos en equipo elaboran una tabla comparativa de la metodología de enfoque tradicional y la de nuevo enfoque. (60 minutos) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se solicita a un equipo presentar la tabla comparativa para retroalimentación de la clase en PowerPoint. 2. Se solicita corregir el trabajo para la carpeta de evidencias y entrega. (30 minutos)
Semana 5 Clase 9	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pase de lista 2. Presentación de la Unidad I: <ol style="list-style-type: none"> 1.4. Enfoque tradicional y el nuevo enfoque de la planificación estratégica. El profesor enmarca las diferencias y similitudes entre una y otra metodología. (30 minutos) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El profesor forma equipos y organiza una plenaria para la discusión y retroalimentación del tema, induciendo a la participación de todos los alumnos para la evaluación apreciativa y numérica. (60 minutos) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se solicita como trabajo final para la siguiente clase un caso de estudio donde el estudiante de forma individual identifique la metodología utilizada para la planificación en una ciudad, de acuerdo al tema estudiado. (30 minutos)
Clase 10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pase de lista 2. Presentación e instrucciones sobre el cierre de la Unidad I y las presentaciones. (15 minutos) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación de los casos de estudio más relevantes de cada equipo. 2. Entrega de trabajos y carpeta de evidencias 3. Entrega y /o presentación de la Investigación. (1 hora 30 minutos) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El profesor presenta las conclusiones y recomendaciones al grupo de la unidad I. 2. Solicita investigar sobre las instancias de gobierno federal, estatal y municipal que tienen las atribuciones para elaborar y/o aplicar las metodologías para planificación de las ciudades en México. Leer

			contenido de la Unidad II para la próxima clase. (15 minutos)
RECURSOS Y MATERIALES (DIDÁCTICOS)			
<ul style="list-style-type: none"> -Lecturas relacionadas con el tema -Guía digital. (consultar fuentes de información con el link: https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/Eq1qAdn7zjtBjJMUxQiubW4BCDOdCKW6-QY0Qc9bh_dr7w?e=dT8iaR) - pliegos de papel bond en blanco -Laptop, con paquetería Office. (para elaborar y presentaciones) -Pintarrón y marcadores 			
TAREAS QUE REALIZA EL ESTUDIANTE			
<ul style="list-style-type: none"> -Investigar -Elaborar resumen, tablas, caso de estudio y reporte para presentaciones en PowerPoint -Tomar apuntes -Participación individual y en equipo 			
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJES			
<ul style="list-style-type: none"> -Portafolio de evidencias físico y digital -Tablas, tabla comparativa, (PowerPoint) -Carpeta digital. -Caso de estudio (PowerPoint) -Reporte de la Plenaria 			
RECURSOS DE EVALUACIÓN			
Unidad I https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/Eq1qAdn7zjtBjJMUxQiubW4BCDOdCKW6-QY0Qc9bh_dr7w?e=dT8iaR			

**INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL
SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA
CARRERA ARQUITECTURA**

PLAN DE CLASE

NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II **CLAVE:** ARE 1039

UNIDAD II: METODOLOGÍA PARA LA PLANEACIÓN ESTRATÉGICA DE CIUDADES

PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO

PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	HORAS:	FECHA:
--	----------------	---------------	---------------

COMPETENCIAS

Competencia Específica

Demuestra dominio del proceso de la metodología de la planeación estratégica para aplicarla a la solución de un problema urbano específico.

Competencia Genérica

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Comunicación oral y escrita.
- Trabajo en equipo
- Compromiso ético
- Capacidad para aplicar conocimientos en la práctica.

PROCESO FORMATIVO (SABER, SABER HACER Y SABER SER)

<p>Contenido conceptual: Identificar metodologías utilizadas para la planificación de ciudades en México.</p>	<p>Contenido procedimental: Investiga y registra en una tabla comparativa la metodología estratégica y otras metodologías aplicadas en las soluciones de problemas urbanos.</p>	<p>Contenido actitudinal: Se integra al grupo con respeto y disciplina, cumple con las normas, escucha y acepta otros puntos de vista y participa aportando conocimientos. Denota perfil ético en su formación para emitir juicios críticos. Cumple con las visitas a las dependencias gubernamentales.</p>
--	--	--

CONTENIDOS TEMÁTICOS			
Temas	Subtemas	Actividades de aprendizaje	Complementos educativos
Tema 2 Metodología para la planeación estratégica de ciudades.	2.1 Arranque del plan 2.2 Caracterización de los modelos de desarrollo. 2.3 Análisis interno y externo 2.4 Formulación de la visión estratégica 2.5 Desarrollo de estrategias 2.6 Implantación 2.7 Revisión	<ul style="list-style-type: none"> Realizar tabla comparativa entre la metodología estratégica y otras aplicadas en las soluciones de problemas urbanos en México. Se realizan ejercicios de un caso real donde vaya aplicando cada uno de los pasos de la metodología estratégica. 	<ul style="list-style-type: none"> Presentación en PowerPoint. Ejercicios: tabla comparativa. Estudio de caso. Proyecto Real
PLAN DE CLASE			
No. Sesión	Apertura	Desarrollo	Cierre
Semana 6 Clase 11	<ol style="list-style-type: none"> Pase de lista Presentación de la Unidad II: 2.1. Arranque del plan. El profesor expone la introducción de la metodología para la planificación de las ciudades y define la forma de trabajo para la unidad II. Se investigarán en las dependencias otras metodologías de planificación y paralelamente se estudiarán los subtemas del 2.1 al 2.7, haciendo la tabla comparativa de metodologías que se entregará como trabajo final, junto con el ejercicio de aplicación. (presentación en PowerPoint) (40 minutos) 	<ol style="list-style-type: none"> El profesor da instrucciones y asesoría para realizar la investigación documental en clase. (se asignan las actividades a cada equipo. (30 minutos) Se explica como deberán realizar las visitas a las dependencias o delegaciones federales y la información que se requiere. (metodologías de planificación urbana) (50 minutos) 	<ol style="list-style-type: none"> El profesor revisa que los equipos tengan los datos generales de las dependencias y funcionarios a entrevistar. Se solicita formular 10 preguntas mínimo para la visita a la dependencia. En la próxima clase deberán hacer la presentación de la investigación en PowerPoint funciones y atribuciones de cada dependencia en los programas de desarrollo urbano. (30 minutos)

<p>Clase 12</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pase de lista 2. Se dan instrucciones para la presentación de la investigación de la Unidad II. 2.1 Arranque del plan. El profesor expone el tema y explica la relación entre metodologías. <p>(20 minutos)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. El profesor elige 3 equipos para realizar la presentación de las metodologías encontradas en las dependencias federales, estatales y municipales e induce al grupo a participar aportando información enriqueciendo el conocimiento de los asistentes. 2. Los equipos exponen la investigación de cada una de las metodologías asignadas. 3. El profesor modera las presentaciones, guía a los equipos, enfatiza y completa información relevante. <p>(1 hora 10 minutos)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. El profesor a manera de conclusiones solicita a los estudiantes externar dudas y/o aportaciones y recomendaciones para un mejor aprovechamiento del tema. Induce una participación libre donde expongan sus puntos de vista de manera ética y profesional. 2. Se solicita a los alumnos investigar sobre el siguiente tema y se le da el link para consultar la fuente de información. https://chetumaltecn-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumaltecn_mx/EllpiWJC-ThHm5chch53f1ABKPC6AWIGmM1rrWy1OTjzxA?e=NgvLd2 <p>(30 minutos)</p>
<p>Semana 7 Clases 13 y 14</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pase de lista 2. Presentación de la Unidad II: 2.2 Caracterización de los modelos de desarrollo. (presentación en PowerPoint) <p>(40 minutos)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. El profesor da instrucciones y asesoría para iniciar la tabla comparativa de las metodologías encontradas en las dependencias con los puntos 2.1 y 2.2. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El profesor revisa que los equipos tengan las metodologías a comparar. 2. Se solicita formular 10 preguntas mínimo para la visita a la dependencia. 3. En la próxima clase deberán hacer la presentación de la

		2. Se explica como deberán realizar el análisis e intercambio de información entre equipos. (50 minutos)	investigación y análisis en PowerPoint. (30 minutos)
Semana 8 Clases 15 y 16	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pase de lista 2. Se dan instrucciones para la presentación de la investigación de la Unidad II. 2.3. Análisis interno y externo. 2.4. Formulación de la visión estratégica. <p>(presentación en PowerPoint) (20 minutos)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. El profesor elige 3 equipos para realizar la presentación del análisis de la tabla comparativa en PowerPoint e induce al grupo a participar aportando información enriqueciendo el conocimiento de los asistentes. 2. El profesor modera las presentaciones, expone, guía a los equipos, enfatiza y completa información relevante. <p>(1 hora 10 minutos)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. El profesor: a manera de conclusiones solicita a los estudiantes externar dudas y/o aportaciones y recomendaciones que se deben considerar en las dependencias para su mejor funcionamiento. 2. Induce una participación libre donde expongan sus puntos de vista de manera ética y profesional. 3. Solicita una tabla comparativa con los puntos 2.1, 2.2, 2.3 y 2.4 4. Se solicita a los alumnos investigar sobre el tema 2.5, 2.6 y 2.7 y se le da el link para consultar la fuente de información. <p>https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/personal/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/EllpiWJC-ThHm5chch53f1ABKPC6AWIGmM1rrWy1OTjzxA?e=NgvLd2</p> <p>(30 minutos)</p>

<p>Semana 9 Clases 17 y 18</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pase de lista 2. Se dan instrucciones para la presentación de la investigación de la Unidad II. 2.5 Desarrollo de estrategias, 2.6 Implantación. 2.7 Revisión <p>(presentación en PowerPoint) (20 minutos)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. El profesor elige 3 equipos para realizar su presentación de análisis en tabla comparativa en PowerPoint e induce al grupo a participar aportando información enriqueciendo el conocimiento de los asistentes. 2. El profesor modera las presentaciones, expone, guía a los equipos, enfatiza y completa información relevante. (1 hora 10 minutos) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El profesor revisa que los equipos tengan la información correcta en la tabla comparativa, llega a conclusiones. 2. Se solicita a los equipos externar sus dudas y aportaciones. 3. En la próxima clase deberán hacer la presentación de la tabla comparativa y entrega de la misma. 4. Se les solicita para la próxima clase elegir un caso real dentro de la ciudad para intervenir aplicando la metodología que se les asigne. (30 minutos)
<p>Semana 10 Clase 19</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pase de lista 2. Se dan instrucciones para la presentación de la Unidad II: Metodología para la planeación estratégica de las ciudades. (20 minutos) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El profesor elige 3 equipos para realizar la presentación de la tabla comparativa de las metodologías vistas en PowerPoint e induce al grupo a participar enriqueciendo la información y el conocimiento de los asistentes. (1 hora 10 minutos) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El profesor a manera de conclusiones solicita a los estudiantes externar dudas y/o aportaciones y recomendaciones que se deben considerar para retroalimentar el trabajo y entregar. 2. Los trabajos deberán ser corregidos y enviados al correo electrónico institucional del profesor o a la clase en plataforma Microsoft Teams, Classroom u otra que se designe.

			(30 minutos)
Clase 20	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pase de lista 2. Se dan instrucciones para la presentación de la Unidad II: Metodología para la planeación estratégica de las ciudades. <p>Ejercicio: Primera etapa. Realiza un plan o programa estratégico aplicando la metodología a un caso real.</p> <p>(20 minutos)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los equipos presentan propuesta del proyecto a realizar aplicando la metodología asignada por el profesor, el proyecto se divide en dos etapas la primera aplica los temas de la unidad II y la segunda etapa incluye los temas de la Unidad III. 2. Primera revisión en clase: El profesor modera las presentaciones, expone la relación entre las metodologías y su aplicación en diferentes proyectos, guía a los equipos, enfatiza y completa información relevante. <p>(1 hora 10 minutos)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Induce una participación libre donde expongan sus puntos de vista de manera ética y profesional. 2. Se solicita a los equipos para la próxima clase una relación de dudas para dejar claro el tema. 3. Se solicita a los alumnos investigar sobre el tema y se le da el link para consultar la fuente de información. <p>https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/E1lpiWJC-ThHm5chch53f1ABKPC6AWIGmM1rrWy1OTjzxA?e=NgvLd2</p> <p>Los trabajos deberán ser corregidos y enviados al correo electrónico institucional del profesor o a la clase en plataforma Microsoft Teams, Classroom u otra que se designe para su revisión de avance.</p> <p>(30 minutos)</p>

<p>Semana 11 Clase 21</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pase de lista 2. Se dan instrucciones para la presentación de la Unidad II: Metodología para la planeación estratégica de las ciudades. <p>Ejercicio: Primera etapa. (aplicación a un caso real) segunda revisión.</p> <p>(30 minutos)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los equipos presentan avance de la elaboración del proyecto aplicando la metodología asignada por el profesor. 2. Segunda revisión en clase: El profesor modera las presentaciones, expone la relación entre las metodologías y su aplicación en diferentes proyectos, guía a los equipos, enfatiza y completa información relevante. <p>(1 hora 10 minutos)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Induce una participación libre donde expongan sus puntos de vista de manera ética y profesional. 2. Se solicita a los equipos complementar el proyecto y se le da el link para consultar la fuente de información. https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/personal/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/EllpiWJC-ThHm5chch53f1ABKPC6AWIGmM1rrWy1OTjzxA?e=NgvLd2 3. Los trabajos deberán ser corregidos y enviados al correo electrónico institucional del profesor o a la clase en plataforma Microsoft Teams, Classroom u otra que se designe para su revisión. 4. El trabajo final se presenta completo la próxima clase para la evaluación correspondiente. <p>(20 minutos)</p>
<p>Clase 22</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pase de lista 2. Se dan instrucciones para la presentación de la Unidad II: Metodología para la planeación estratégica de las ciudades. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación del trabajo completo de la primera etapa: El profesor modera las presentaciones, guía a 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se solicita a los alumnos investigar para complementar el proyecto y se le da el link para consultar la fuente de información.

	<p>Ejercicio: Primera etapa. (aplicación a un caso real)</p> <p>(30 minutos)</p>	<p>los equipos, enfatiza y completa información relevante.</p> <p>2. Induce una participación libre donde expongan sus puntos de vista de manera ética y profesional.</p> <p>(1 hora 10 minutos)</p>	<p>https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/personal/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/EllpiWJC-ThHm5chch53f1ABKPC6AWIGmM1rrWy1OTjzxA?e=NqvLd2</p> <p>2. Los trabajos deberán ser corregidos y enviados al correo electrónico institucional del profesor o a la clase en plataforma Microsoft Teams, Classroom u otra que se designe para su evaluación de la primera parte del proyecto, que se continuará en la unidad III.</p> <p>(30 minutos)</p>
<p>RECURSOS Y MATERIALES (DIDÁCTICOS)</p>			
<p>-Lecturas relacionadas con el tema</p> <p>-Guía digital de libros de consulta. (consultar fuentes de información con el link: https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/personal/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/EllpiWJC-ThHm5chch53f1ABKPC6AWIGmM1rrWy1OTjzxA?e=NqvLd2)</p> <p>-Laptop, con paquetería Office. (para elaborar y presentaciones)</p> <p>-Pintarrón y marcadores</p>			
<p>TAREAS QUE REALIZA EL ESTUDIANTE</p>			
<p>-Investigar</p> <p>-Elaborar investigación y análisis con base a la metodología asignada.</p> <p>-Tomar apuntes</p> <p>-Participación individual y en equipo</p> <p>-Ejercicio: Primera parte: proyecto de un caso real urbano en la ciudad de Chetumal.</p>			

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJES

- Portafolio de evidencias físico y digital
- Investigación documental y visitas a dependencias
- Entrega: Ejercicio: Primera parte: proyecto de un caso real urbano en la ciudad de Chetumal.

RECURSOS DE EVALUACIÓN

Unidad II

https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/EllpiWJC-ThHm5chch53f1ABKPC6AWIGmM1rrWy1OTjzxA?e=NgvLd2

**INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL
SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA
CARRERA ARQUITECTURA**

PLAN DE CLASE

NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II **CLAVE:** ARE 1039

UNIDAD III: FORMULACIÓN DE LA VISIÓN ESTRATÉGICA.

PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO

PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	HORAS:	FECHA:
---	----------------	---------------	---------------

COMPETENCIAS

Competencia Específica

Diseña y planifica un plan o programa de propuesta estratégica, que incluya las acciones pertinentes para solucionar de manera factible un problema dado, respetando las condiciones sociales, físicas, económicas y políticas del lugar.

Competencia Genérica

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Comunicación oral y escrita.
- Capacidad para aplicar conocimientos en la práctica.

PROCESO FORMATIVO (SABER, SABER HACER Y SABER SER)

<p>Contenido conceptual: Identificar los conceptos y metodologías de la planificación estratégica.</p>	<p>Contenido procedimental: Aplica la metodología de la planeación estratégica para solución de problemas urbanos en la ciudad.</p>	<p>Contenido actitudinal: Se integra al grupo con respeto y disciplina, cumple con las normas, escucha y acepta otros puntos de vista y participa aportando conocimientos. Denota perfil ético en su formación para emitir juicios críticos. Cumple con las visitas a las dependencias gubernamentales.</p>
---	--	--

CONTENIDOS TEMÁTICOS			
Temas	Subtemas	Actividades de aprendizaje	Complementos educativos
Tema 3 Formulación de la visión estratégica.	3.1 Diseño de escenarios 3.2 Desarrollo de la visión estratégica 3.3 Identificación de temas críticos 3.4 Desarrollo de estrategias 3.5 Evaluación de estrategias	<ul style="list-style-type: none"> Realiza un plan o programa estratégico de un caso real dentro de su ciudad, donde tenga el estudiante a su alcance los medios para desarrollarlo de manera óptima. 	Presentación en PowerPoint. Revit, AutoCAD. Ejercicios: tabla comparativa. Segunda parte: Proyecto Real
PLAN DE CLASE			
No. Sesión	Apertura	Desarrollo	Cierre
Semana 12 Clases 23 y 24	1. Pase de lista 2. Presentación de la Unidad III: Formulación de la visión estratégica. 3.1 Diseño de escenarios 3.2 Desarrollo de la visión estratégica. Ejercicio: Segunda etapa. Realiza un plan o programa estratégico aplicando la metodología a un caso real. (Presentación en PowerPoint) (30 minutos)	1. El profesor con apoyo de una presentación en PowerPoint explica la segunda parte Formulación de la visión estratégica y la relación y similitud con las metodologías aplicadas en México actualmente. 2. El profesor elige 3 equipos para realizar la presentación de análisis en tabla comparativa en PowerPoint y abre el debate al grupo induciendo a aportar juicios críticos para enriquecer el conocimiento de los asistentes. (1 hora)	1. El profesor revisa que los equipos tengan la información correcta en la tabla comparativa, llega a conclusiones. 2. Solicita a los equipos externar sus dudas y aportaciones. 3. Solicita para la próxima clase presentar el avance de la segunda etapa del proyecto aplicando los subtemas estudiados. 4. Los trabajos deberán ser corregidos y enviados al correo electrónico institucional del profesor o a la clase en plataforma Microsoft Teams, Classroom u otra que se designe para su revisión.

			(30 minutos)
Semana 13 Clases 25 y 26	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pase de lista 2. Continúa la Unidad III: Formulación de la visión estratégica. 3.3 identificación de temas críticos. 3.4 Desarrollo de estrategias. 3.5 Evaluación de estrategias. (Presentación en PowerPoint) <p>Ejercicio: Segunda etapa. Realiza un plan o programa estratégico aplicando los subtemas a un caso real.</p> <p>(Presentación en PowerPoint) (20 minutos)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los equipos presentan avance del proyecto a realizar aplicando la metodología asignada por el profesor de la segunda etapa con los subtemas de la Unidad III. 2. Primera revisión en clase: El profesor modera las presentaciones, expone la relación entre las metodologías y su aplicación en diferentes proyectos, guía a los equipos, enfatiza y completa información relevante. <p>(1 hora 10 minutos)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. El profesor para verificar el aprendizaje realiza preguntas de forma individual sobre la aplicación de la metodología en el proyecto seleccionado 2. Solicita para la próxima clase presentar el avance de la segunda parte del proyecto. 3. Los trabajos deberán ser corregidos y enviados a la clase en plataforma Microsoft Teams, Classroom u otra que se designe para su revisión en fecha y hora señalada. <p>(30 minutos)</p>
Semana 14 Clases 27 y 28	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pase de lista 2. Presentación de la Unidad III: Formulación de la visión estratégica. <p>Ejercicio: Segunda etapa. Realiza un plan o programa estratégico aplicando los subtemas a un caso real.</p> <p>(Presentación en PowerPoint) (20 minutos)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Con base a las clases anteriores el profesor explicará la importancia de la congruencia de las acciones con las necesidades sociales, físicas, económicas y políticas del lugar. 2. Segunda revisión en clase: Los estudiantes investigan los aspectos sociales, físicos, económicos y políticos del lugar para conocimiento, aplicación y análisis de los mismos en la elaboración del 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El profesor para verificar el aprendizaje realiza preguntas de forma individual sobre la aplicación de la metodología en el proyecto seleccionado. 2. Solicita para la próxima clase presentar el avance de la segunda parte del plan o programa estratégico,

		Plan o programa estratégico designado. (1 hora 10 minutos)	3. Los trabajos deberán ser corregidos y enviados a la clase en plataforma Microsoft Teams, Classroom u otra que se designe para su revisión en fecha y hora señalada. (30 minutos)
Semana 15 Clases 29 y 30	1. Continúa la Unidad III: Formulación de la visión estratégica. Ejercicio: Segunda etapa. Realiza un plan o programa estratégico aplicando los subtemas a un caso real. (Presentación en PowerPoint) (20 minutos)	1. El profesor expone nuevamente el proyecto de asignatura para que conjuntamente se haga una retroalimentación considerando: la fundamentación, planeación, ejecución y evaluación para demostrar las competencias adquiridas. 2. El profesor elige los equipos a exponer con opinión crítica el plan o programa estratégico designado en desarrollo y retroalimentan con las observaciones del grupo. (1 hora 20 minutos)	1. El profesor induce a los estudiantes para sacar conclusiones de los temas vistos y la aplicación de conceptos en la elaboración del plan o programa estratégico. 2. Solicita para la próxima clase presentar la primera y segunda parte del proyecto. 3. Los trabajos deberán ser corregidos y enviados a la clase en plataforma Microsoft Teams, Classroom u otra que se designe para su revisión en fecha y hora señalada. (20 minutos)
Semana 16 Clase 31	1. Pase de lista 2. Presentación de la Unidad III: Formulación de la visión estratégica. 3. El profesor explica la dinámica para la	1. El profesor expone los elementos a evaluar en la presentación del trabajo final. Determina los 3 equipos y el tiempo de exposición de cada uno y los equipos que participarán en la	1. El profesor induce a los estudiantes para sacar conclusiones de los temas vistos y la aplicación de conceptos en la elaboración del proyecto.

	<p>presentación del proyecto concluido. (presentación en PowerPoint) (15 minutos)</p>	<p>discusión de las estrategias de solución planteadas. 2. Los equipos exponen y toman nota de las observaciones y recomendaciones para la retroalimentación del proyecto. (1 hora 15 minutos)</p>	<p>2. El profesor da indicaciones para las presentaciones para la próxima clase. (30 minutos)</p>
Clase 32	<p>1. Pase de lista 2. Presentación de la Unidad III: Formulación de la visión estratégica. 3. El profesor explica la dinámica para la presentación del proyecto concluido. (presentación en PowerPoint) (15 minutos)</p>	<p>1. El profesor expone los elementos a evaluar en la presentación del trabajo final. Determina los 3 equipos y el tiempo de exposición de cada uno y los equipos que participarán en la discusión de las estrategias de solución planteadas. 2. Los equipos exponen y toman nota de las observaciones y recomendaciones para la retroalimentación del proyecto. 3. Se instala una mesa de discusión para la aportación individual de los temas, por lo que el profesor podrá evaluar el aprendizaje de cada estudiante. (1 hora 30 minutos)</p>	<p>1. Los trabajos deberán ser corregidos y enviados para la evaluación final al correo electrónico institucional del profesor o a la clase en plataforma Microsoft Teams, Classroom u otra que se designe. (15 minutos)</p>

RECURSOS Y MATERIALES (DIDÁCTICOS)

Lecturas relacionadas con el tema

-Guía digital de libros, programas de desarrollo urbano etc. (consultar fuentes de información con el link: https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/personal/ninive_nc_chetumal_tecn_mx/EtxR0welrYZLIsFaBI5UR-YByw-L_enS2eeC-MW3GqATlw?e=FIQcBh)

-Laptop, con paquetería Office, AutoCAD, Revit, etc. (para elaborar y presentaciones)

-Pintarrón y marcadores

TAREAS QUE REALIZA EL ESTUDIANTE

Investigar

- Elaborar investigación y análisis con base a la metodología asignada
- Tomar apuntes
- Participación individual y en equipo
- Ejercicio: Segunda parte: proyecto de un caso real urbano en la ciudad de Chetumal.
- Presentación de proyecto urbano (a elegir PowerPoint, AutoCAD, Revit, etc.)

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJES

- Portafolio de evidencias físico y digital
- Investigación documental y visitas a dependencias
- Carpeta digital de fuentes de información.
- Ejercicio: Primera y segunda parte del Plan o Programa estratégico: proyecto de un caso real urbano en la ciudad de Chetumal.
- Presentación trabajo final en (PowerPoint, AutoCAD, Revit, etc.)

RECURSOS DE EVALUACIÓN

Unidad III

https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/EtxR0weIrYZLIsFaBI5UR-YByw-L_enS2eeC-MW3GgATlw?e=FIQcBh

1.2. Complementos Educativos

1.2.1. Ejercicios

Unidad	Actividades de aprendizaje	Complementos Educativos	Dirección URL
Unidad I: Antecedentes y conceptos básicos de planificación estratégica de ciudades	<ul style="list-style-type: none"> Resumen 	<ul style="list-style-type: none"> Presentación digital (PowerPoint, Prezi, etc..) 	https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/personal/ninive_nc_chetumal_tecn_mx/Eq1qAdn7zitBjJM_UxQiubW4BCDOdCKW6-QY0Qc9bh_dr7w?e=dT8iaR
	<ul style="list-style-type: none"> Investigación del tiempo 	<ul style="list-style-type: none"> Presentación digital (PowerPoint, Prezi, etc..) 	
	<ul style="list-style-type: none"> Tabla 	<ul style="list-style-type: none"> Presentación digital (PowerPoint, Prezi, etc..) 	
	<ul style="list-style-type: none"> Tabla comparativa 	<ul style="list-style-type: none"> Presentación digital (PowerPoint, Prezi, etc..) 	
	<ul style="list-style-type: none"> Plenaria de estudio 	<ul style="list-style-type: none"> Presentación digital (PowerPoint, Prezi, etc..) 	
Unidad II: Metodología para la planeación estratégica de ciudades.	<ul style="list-style-type: none"> Investigación documental Visita de campo 	<ul style="list-style-type: none"> Presentación digital (PowerPoint, Prezi, etc..) 	https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/personal/ninive_nc_chetumal_tecn_mx/EllpiWJC-ThHm5chch53f1ABKPC6AWIGmM1rrWy1OTjzxA?e=NgvLd2
	<ul style="list-style-type: none"> Tabla comparativa 	<ul style="list-style-type: none"> Presentación digital (PowerPoint, Prezi, etc..) 	
	<ul style="list-style-type: none"> Primer etapa Proyecto: aplicación a caso real 	<ul style="list-style-type: none"> Presentación digital (PowerPoint, Prezi, AutoCAD, SIG, Google Maps, Google Earth.) 	
Unidad III: Formulación de la visión estratégica.	<ul style="list-style-type: none"> Tabla comparativa 	<ul style="list-style-type: none"> Presentación digital (PowerPoint, Prezi, etc..) 	https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/personal/ninive_nc_chetumal_tecn_mx/EtxR0welrYZLlSfaB15UR-YByw-L_enS2eeC-MW3GqATlw?e=FIQcBh
	<ul style="list-style-type: none"> Segunda etapa Proyecto: aplicación a caso real. 	<ul style="list-style-type: none"> Presentación digital (PowerPoint, Prezi, AutoCAD, SIG, Google Maps, Google Earth.) 	
	<ul style="list-style-type: none"> Proyecto final 	<ul style="list-style-type: none"> Presentación digital (PowerPoint, Prezi, AutoCAD, SIG, Google Maps, Google Earth.) 	

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL
SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA
CARRERA ARQUITECTURA

DESARROLLO DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE
COMPLEMENTOS EDUCACIONALES

NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II		CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD I: ANTECEDENTES Y CONCEPTOS BÁSICOS DE PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA DE CIUDADES.			
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO			
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	HORAS:	FECHA:

Competencias	Actividades de aprendizaje
<p>Específica(s):</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifica y distingue los antecedentes y conceptos relacionados a la planificación estratégica para contar con las bases que le permitan plantear soluciones viables. <p>Genéricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Capacidad de análisis y síntesis. Capacidad de organizar y planificar. Compromiso ético Capacidad para aplicar conocimientos en la práctica. Liderazgo 	<ul style="list-style-type: none"> Debate en clase sobre los diversos conceptos utilizados en la planeación estratégica. Realiza lecturas diversas que le permitan establecer un criterio propio acerca del tema. Investiga en donde y como se aplica la planificación estratégica.



Ejercicio 1

Elabore un resumen en forma breve y específica con su equipo de trabajo asignado de:

- 1.1 La planificación estratégica.
- 1.2 Origen y fundamento de la planificación estratégica.
- 1.3 Planificación estratégica de ciudades.

En 18 cuartillas considerando los siguientes puntos:

Técnica y pasos a seguir para elaborar el Resumen:

1. Busque en el Link https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/Eq1qAdn7zitBjJMUxQiubW4BCDOdCKW6-QY0Qc9bh_dr7w?e=dT8iaR el libro Planificación estratégica de ciudades de Miguel Fernández Güell.
2. Lean el texto de forma exploratoria
3. Lean el texto detenidamente, ordenen sus ideas, subraye los datos más importantes, busquen el significado de las palabras desconocidas y anótenlas junto con las preguntas que les surjan en una libreta para asesorarse con el profesor.
4. Estructuren el contenido del resumen.
5. Elaboren el Resumen (se pueden auxiliar de gráficos como línea del tiempo, cuadros sinópticos, imágenes, etc.)

Contenido del Resumen

- Portada
- Índice de gráficas e imágenes
- Antecedentes históricos
- Línea de tiempo de la planificación estratégica de ciudades de E.U., Europa y México.
- Estructura de la metodología de la planificación estratégica de ciudades.
- Conclusiones
- Fuentes de información.

Recursos de Evaluación

El resumen completo se entrega en carpeta digital y sirve para elaborar la presentación en PowerPoint para la exposición oral. (En el link o correo electrónico que defina el profesor.)

- Lista de Cotejo
- Rúbrica

Link: https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/Eq1qAdn7zitBjJMUxQiubW4BCDOdCKW6-QY0Qc9bh_dr7w?e=dT8iaR

Fuentes de Información

Link: https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/Eq1qAdn7zitBjJMUxQiubW4BCDOdCKW6-QY0Qc9bh_dr7w?e=dT8iaR

Formato de Presentación

Portada

- Logotipos institucionales
- Nombre de la Institución
- Programa Educativo
- Unidad
- Título del trabajo
- Nombre de los alumnos
- Número de lista y equipo
- Autoevaluación indicando el porcentaje de aportación al trabajo por cada alumno.
- Nombre del profesor
- Lugar, mes y año

Formato de Edición

- Elaborar en hoja blanca tamaño carta
- Letra Arial 11 para texto
- Arial de 14 a 20 para títulos y subtítulos, letra negra
- Interlineado de 1.5.
- Utilizar estilo APA (American Psychological Association)

Profesor



Ejercicio 2

Tomando como base el resumen del Ejercicio 1

Elaboren en forma breve y específica con su equipo de trabajo asignado, una presentación de 20 minutos en PowerPoint o Prezi considerando los siguientes puntos:

- 1.1 La planificación estratégica.
- 1.2 Origen y fundamento de la planificación estratégica.
- 1.3 Planificación estratégica de ciudades.

Considerando los siguientes puntos:

Técnica y pasos a seguir para elaborar el Resumen:

1. Lean el resumen detenidamente, ordene sus ideas.
2. Estructuren el contenido de la presentación en PowerPoint o Prezi
3. Elaboren la presentación (se puede auxiliar de gráficos como línea del tiempo, cuadros sinópticos, imágenes, etc.)

Contenido de la presentación en PowerPoint o Prezi

- Portada
- Índice de gráficas e imágenes
- Antecedentes históricos
- Línea de tiempo de la planificación estratégica de ciudades de E.U., Europa y México.
- Estructura de la metodología de la planificación estratégica de ciudades.
- Conclusiones
- Fuentes de información.

Recursos de Evaluación

La presentación en PowerPoint o Prezi para la exposición oral se entrega dos días antes de la exposición para su revisión en el Link o correo electrónico que determine el profesor. Los alumnos deberán conocer la lista de cotejo y/o la rúbrica que el profesor determine para la evaluación.

- Lista de Cotejo
- Rúbrica

Link:

https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/Eq1qAdn7zitBjJMUxQiubW4BCDOdCKW6-QY0Qc9bh_dr7w?e=dT8iaR

Formato de Presentación

Portada

- Logotipos institucionales
- Nombre de la Institución
- Programa Educativo
- Unidad
- Título del trabajo
- Nombre de los alumnos
- Número de lista y equipo
- Autoevaluación indicando el porcentaje de aportación al trabajo por cada alumno.
- Nombre del profesor
- Lugar, mes y año.

Formato de PowerPoint

- El contenido máximo de cada diapositiva es de 6 líneas
- Letra Arial #18 como mínimo, máximo # 36
- Debe haber equilibrio entre el texto y las imágenes
- El diseño de la diapositiva debe ser creativo con colores adecuados para la vista (evita usar amarillo y verde limón)
- Debe haber congruencia entre el contenido, el texto y las imágenes y muy buena ortografía.

Profesor



Ejercicio 3

El estudiante en forma individual realiza un análisis de: 1.4 Enfoque tradicional y el nuevo enfoque de la planificación estratégica, discute con los integrantes de su equipo las diferencias entre ellas y elaboran una tabla comparativa en presentación de PowerPoint, considerando los siguientes puntos:

Técnica y pasos a seguir para elaborar la tabla:

1. Busque en las fuentes de información el tema link: https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/Eq1qAdn7zitBjJMuxQiubW4BCDOdCKW6-QY0Qc9bh_dr7w?e=dT8iaR
2. Lea en forma individual las generalidades y estructura de las metodologías y analice, ordene sus ideas, escriba las preguntas que le surjan en una libreta para asesorarse con el profesor (20 minutos).
3. Reúnanse en equipo para discutir y tomar decisiones para elaborar la tabla comparativa escribiendo sus observaciones y comentarios que tengan al respecto. (20 minutos)
4. Elaboren la Tabla comparativa.

Contenido del resumen y su presentación en PowerPoint

- Portada
- Tabla comparativa (resumen)
- Observaciones y comentarios
- Fuentes de información.

Recursos de Evaluación

La Tabla comparativa (resumen) se entrega en digital con presentación en PowerPoint para la exposición oral. El trabajo debe ser enviado al link o correo electrónico que determine el profesor.

- Lista de Cotejo
- Rúbrica

Link: https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/Eq1qAdn7zitBjJMUxQiubW4BCDOdCKW6-QY0Qc9bh_dr7w?e=dT8iaR

Formato de Presentación

Portada

- Logotipos institucionales
- Nombre de la Institución
- Programa Educativo
- Unidad
- Título del trabajo
- Nombre de los alumnos
- Autoevaluación indicando el porcentaje de aportación al trabajo por cada alumno.
- Número de lista y equipo
- Nombre del profesor
- Lugar, mes y año.

Formato de Edición

- La table comparativa (resumen) debe estar elaborada con Letra Arial #18 como mínimo, máximo # 36 negra
- El diseño de la diapositiva debe ser creativo con colores adecuados para la vista (evita usar amarillo y verde limón)
- Debe haber congruencia entre el contenido, el texto y muy buena ortografía.

Profesor



Ejercicio 4

El equipo realiza la investigación, identifica y analiza en un proyecto urbano de una ciudad de E.U., Europa o Latinoamérica la metodología utilizada para la elaboración del programa, la congruencia o diferencias con la metodología de la Planeación estratégica de ciudades. Lo presenta ante el grupo en PowerPoint para discusión grupal y emite una opinión crítica considerando los siguientes puntos:

Técnica y pasos a seguir para elaborar el caso de estudio:

1. Busque en las fuentes de información el tema link: https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/Eq1qAdn7zitBjJMUxQiubW4BCDOdCKW6-QY0Qc9bh_dr7w?e=dT8iaR
2. Seleccione la (s) fuente(s) de información a utilizar (periódicos, medios electrónicos, etc.)
3. Lea la información de forma exploratoria
4. Lea la información y seleccione al menos diez características (congruencias o diferencias) del proyecto urbano elegido con la asesoría del profesor, ordene sus ideas, escriba las preguntas que le surjan en una libreta para discusión grupal.
5. Estructure el contenido del caso.
6. Elabore el análisis del caso cumpliendo con el contenido abajo descrito.

Contenido del estudio de caso y su presentación en PowerPoint

- Portada
- Índice de gráficas e imágenes
- Introducción
- Antecedentes del proyecto urbano seleccionado. (incluye: nombre del proyecto, localización, ubicación, uso de suelo, terreno etc.)
- Análisis, aplicación de las diez características solicitadas relacionadas con la planeación estratégica de ciudades que fundamentan el proyecto urbano de la ciudad seleccionada para el estudio.
- Conclusiones
- Mínimo 25 páginas impresas en una cara.
- Mínimo 12 diapositivas máximo 18

- Fuentes de Información

Recursos de Evaluación

La investigación se entrega en carpeta digital y sirve para elaborar la presentación en PowerPoint para la exposición oral.

- Lista de Cotejo
- Rúbrica

Link:

https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/Eq1qAdn7zitBjJMUxQiubW4BCDOdCKW6-QY0Qc9bh_dr7w?e=dT8iaR

Formato de Presentación

Portada

- Logotipos institucionales
- Nombre de la Institución
- Programa Educativo
- Unidad
- Título del trabajo
- Nombre del alumno
- Número de lista y equipo
- Autoevaluación indicando el porcentaje de aportación al trabajo por cada alumno.
- Nombre del profesor
- Lugar, mes y año.

Formato de Edición

- Elaborar en hoja blanca tamaño carta
- Letra Arial 11 para texto
- Arial de 14 a 20 para títulos y subtítulos, letra negra
- Interlineado de 1.5
- Utilizar estilo APA (American Psychological Association)

Formato de PowerPoint

- El contenido máximo de cada diapositiva es de 6 líneas
- Letra Arial #18 como mínimo, máximo # 36
- Debe haber equilibrio entre el texto y las imágenes
- El diseño de la diapositiva debe ser creativo con colores adecuados para la vista (evita usar amarillo y verde limón)
- Debe haber congruencia entre el contenido, el texto y las imágenes y muy buena ortografía.

Profesor

**INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL
SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA
CARRERA ARQUITECTURA**

**DESARROLLO DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE
COMPLEMENTOS EDUCACIONALES**

NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II **CLAVE:** ARE 1039

UNIDAD II: METODOLOGÍA PARA LA PLANEACIÓN ESTRATÉGICA DE CIUDADES.

PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO

PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	HORAS:	FECHA:
---	----------------	---------------	---------------

Competencias	Actividades de aprendizaje
<p>Específica(s):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demuestra dominio del proceso de la metodología de la planeación estratégica para aplicarla a la solución de un problema urbano específico. <p>Genéricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis y síntesis. • Comunicación oral y escrita. • Trabajo en equipo • Compromiso ético • Capacidad para aplicar conocimientos en la práctica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza tabla comparativa entre la metodología estratégica y otras de las que son aplicadas en las soluciones de problemas urbanos. • Se realizan ejercicios de un caso real donde vaya aplicando cada uno de los pasos de la metodología estratégica.



Ejercicio 1

Los alumnos de forma individual investigan y analizan la metodología de la Planeación estratégica de ciudades, en los subtemas:

- 2.1 Arranque del plan
- 2.2 Caracterización de los modelos de desarrollo.
- 2.3 Análisis interno y externo
- 2.4 Formulación de la visión estratégica
- 2.5 Desarrollo de estrategias
- 2.6 Implantación
- 2.7 Revisión

Paralelamente identifican las dependencias federales, estatales y municipales y analizan las funciones y atribuciones en materia de Desarrollo urbano y ordenamiento territorial de cada una de ellas, estructura jerárquica y tramitología en la elaboración de los programas de Desarrollo urbano. Lo presentan ante el grupo en PowerPoint para discusión grupal y con la asesoría del profesor seleccionan una ciudad para elaborar el Plan o Programa estratégico designado que desarrollarán en las unidades I y II para la entrega final considerando los siguientes puntos:

Técnica y pasos a seguir para elaborar la investigación:

1. Investiguen en las fuentes de información la metodología de planificación estratégica de ciudades.
2. Busquen y seleccionen las dependencias que requieren visitar para complementar la investigación.
3. Lean la información detenidamente, ordenen sus ideas, escriban las preguntas que les surjan en una libreta para asesorarse con los funcionarios correspondientes en la visita.
4. Estructuren el contenido de la investigación con información fácil de comprender y sencilla de utilizar.
5. Elaboren la presentación en PowerPoint, Prezi etc. (se pueden auxiliar de gráficos como organigramas, tablas etc.)

Contenido del informe de la investigación y presentación en PowerPoint

- Portada
- Índice
- Introducción
- Desarrollo en resumen de la metodología
- Reporte de las dependencias investigadas
- Conclusiones y recomendaciones
- Fuentes de información
- Mínimo 25 páginas impresas en una cara

Recursos De Evaluación

El resumen completo se entrega en carpeta digital y sirve para elaborar la presentación en PowerPoint para la exposición oral.

- Lista de Cotejo
- Rúbrica

Link:

https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/EllpiWJC-ThHm5chch53f1ABKPC6AWIGmM1rrWy1OTjzxA?e=NgvLd2

Formato de Presentación

Portada

- Logotipos institucionales
- Nombre de la Institución
- Programa Educativo
- Unidad
- Título del trabajo
- Nombre del alumno
- Número de lista y equipo
- Autoevaluación indicando el porcentaje de aportación al trabajo por cada alumno.
- Nombre del profesor
- Lugar, mes y año.

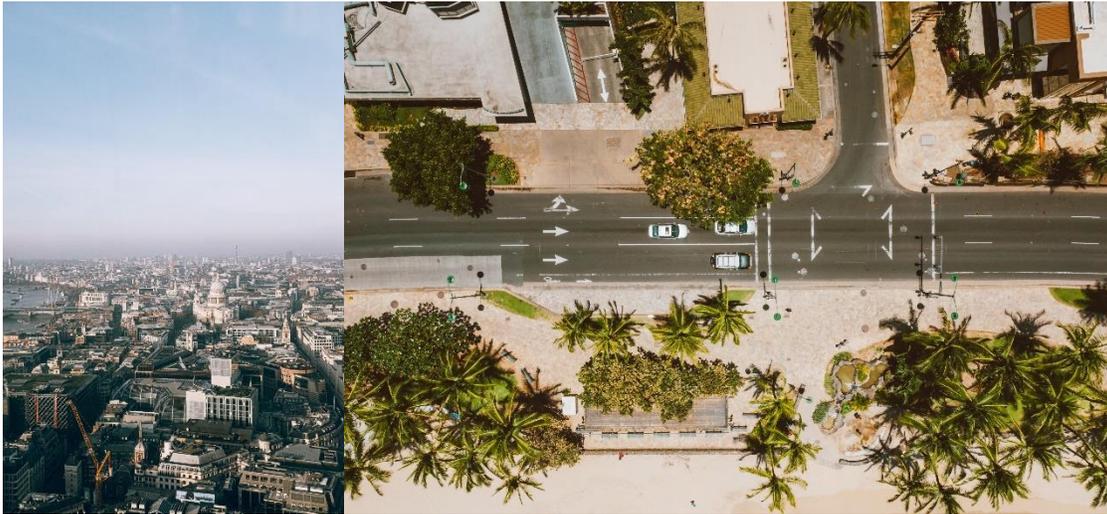
Formato de Edición

- Elaborar en hoja blanca tamaño carta
- Letra Arial 11 para texto
- Arial de 14 a 20 para títulos y subtítulos, letra negra
- Interlineado de 1.5
- Utilizar estilo APA (American Psychological Association)
- Mínimo 25 páginas impresas en una cara

Formato de PowerPoint

- El contenido máximo de cada diapositiva es de 6 líneas
- Letra Arial #18 como mínimo, máximo # 36
- Debe haber equilibrio entre el texto y las imágenes
- El diseño de la diapositiva debe ser creativo con colores adecuados para la vista (evita usar amarillo y verde limón)
- Debe haber congruencia entre el contenido, el texto y las imágenes y muy buena ortografía.
- Mínimo 18 diapositivas.

Profesor



Ejercicio 2

Los equipos realizan la investigación, identifican las metodologías para la elaboración de programas de desarrollo urbano en México, las enlistan en una tabla y definen la que deben aplicar en la ciudad seleccionada de acuerdo con el Plan o Programa estratégico designado. Lo presentan ante el grupo en PowerPoint para discusión grupal y con la asesoría del profesor retroalimentan el trabajo para presentar el avance en la próxima clase, considerando los siguientes puntos:

Técnica y pasos a seguir para realizar la investigación:

1. Seleccionen las dependencias que requieren visitar para la investigación.
2. Analicen detenidamente la investigación y seleccionen las dependencias que responsables de la elaboración de las metodologías, gestionen las visitas y escriban las preguntas que surjan en una libreta para asesorarse con los funcionarios correspondientes en la visita.
3. Elaborar una tabla enlistando las metodologías en orden jerárquico federal, estatal y municipal para su mayor comprensión y seleccionen la metodología a utilizar.
4. Elabore la presentación en PowerPoint, Prezi etc.

Contenido del informe de y presentación en PowerPoint

- Portada
- Índice.
- Introducción
- Desarrollo
- Conclusiones y recomendaciones
- Fuentes de información
- Mínimo 10 páginas impresas en una cara.

Recursos de Evaluación

El resumen completo se entrega en carpeta digital y sirve para elaborar la presentación en PowerPoint para la exposición oral.

- Lista de Cotejo
- Rúbrica

Link:

https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/EllpiWJC-ThHm5chch53f1ABKPC6AWIGmM1rrWy1OTjzxA?e=NqvLd2

Formato de Presentación

Portada

- Logotipos institucionales
- Nombre de la Institución
- Programa Educativo
- Unidad
- Título del trabajo
- Nombre del alumno
- Número de lista y equipo
- Autoevaluación indicando el porcentaje de aportación al trabajo por cada alumno.
- Nombre del profesor
- Lugar, mes y año.

Formato de Edición

- Elaborar en hoja blanca tamaño carta
- Letra Arial 11 para texto
- Arial de 14 a 20 para títulos y subtítulos, letra negra
- Interlineado de 1.5
- Utilizar estilo APA (American Psychological Association)
- Mínimo 20 páginas impresas en una cara

Formato de PowerPoint

- El contenido máximo de cada diapositiva es de 6 líneas
- Letra Arial #18 como mínimo, máximo # 36
- Debe haber equilibrio entre el texto y las imágenes
- El diseño de la diapositiva debe ser creativo con colores adecuados para la vista (evita usar amarillo y verde limón)
- Debe haber congruencia entre el contenido, el texto y las imágenes y muy buena ortografía
- Mínimo 10 diapositivas.

Profesor



Programa de Ordenamiento
Metropolitano
Zona Metropolitana de Chetumal
POMZOM



Ejercicio 3

El estudiante en forma individual realiza un análisis de: la metodología Planeación estratégica de ciudades y 2 metodologías oficiales utilizadas en México actualmente, discute con los integrantes de su equipo las diferencias entre ellas y elaboran una tabla comparativa en presentación de PowerPoint, considerando los siguientes puntos:

Técnica y pasos a seguir para elaborar la tabla:

1. Busque en las fuentes de información el tema link: https://chetumaltecnmy.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/EllpiWJC-ThHm5chch53f1ABKPC6AWIGmM1rrWy1OTjzxA?e=NgvLd2
2. Lea en forma individual las generalidades y estructura de las metodologías y analice, ordene sus ideas, escriba las preguntas que le surjan en una libreta para asesorarse con el profesor (20 minutos).
3. Reúnanse en equipo para discutir y tomar decisiones para elaborar la tabla comparativa escribiendo observaciones y comentarios que tengan al respecto. (20 minutos)
4. Elaboren la Tabla comparativa.

Contenido del resumen y su presentación en PowerPoint

- Portada
- Tabla comparativa (resumen)
- Observaciones y comentarios
- Fuentes de información.

Recursos de Evaluación

La Tabla comparativa (resumen) se entrega en digital con presentación en PowerPoint para la exposición oral. El trabajo debe ser enviado al link o correo electrónico que determine el profesor.

- Lista de Cotejo
- Rúbrica

Link: https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/EllpiWJC-ThHm5chch53f1ABKPC6AWIGmM1rrWy1OTjzxA?e=NgvLd2

Formato de Presentación

Portada

- Logotipos institucionales
- Nombre de la Institución
- Programa Educativo
- Unidad
- Título del trabajo
- Nombre de los alumnos
- Autoevaluación indicando el porcentaje de aportación al trabajo por cada alumno.
- Número de lista y equipo
- Nombre del profesor
- Lugar, mes y año.

Formato de Edición

- La table comparativa (resumen) debe estar elaborada con Letra Arial #18 como mínimo, máximo # 36 negra
- El diseño de la diapositiva debe ser creativo con colores adecuados para la vista (evita usar amarillo y verde limón)
- Debe haber congruencia entre el contenido, el texto y muy buena ortografía.

Profesor



Ejercicio 4

Los equipos aplican la metodología asignada a él Plan o Programa estratégico designado, siguiendo el proceso con la guía del profesor, realizan la investigación documental y de campo para definir el diagnóstico, identifican las problemáticas del lugar a intervenir y las presentan como avance de la primera etapa del proyecto ante el grupo en PowerPoint para discusión grupal y con la asesoría del profesor retroalimentan el trabajo para presentar el avance en la próxima clase, considerando los siguientes puntos:

Técnica y pasos a seguir para aplicar la metodología al Proyecto urbano:

1. Seleccionen las dependencias que requieren visitar para la investigación documental y de campo.
2. Realicen la investigación en las dependencias responsables: SEDETUS, SEMA, INEGI, Municipio etc. Gestionen las visitas con anticipación y escriban las preguntas que surjan en una libreta para asesorarse con los funcionarios correspondientes en la visita.
3. Analicen la información
4. En clase asesorarse con el profesor para retroalimentar la primera etapa del Plan o Programa estratégico.
5. Elabore la presentación en PowerPoint, Prezi etc.

Contenido de la primera etapa del Plan o Programa estratégico y presentación en PowerPoint

- Portada
- Índice.
- Introducción
- Desarrollo (aplicando la metodología asignada)
- Presentación de la información en imágenes, planos en AutoCAD etc.
- Fuentes de información
- Mínimo 20 páginas impresas en una cara.

Recursos de Evaluación

El contenido de la primera etapa se entrega en carpeta digital y sirve para elaborar la presentación en PowerPoint para la exposición oral.

- Lista de Cotejo
- Rúbrica

Link:

https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/EllpiWJC-ThHm5chch53f1ABKPC6AWIGmM1rrWy1OTjzxA?e=NqvLd2

Formato de Presentación

Portada

- Logotipos institucionales
- Nombre de la Institución
- Programa Educativo
- Unidad
- Título del trabajo
- Nombre del alumno
- Número de lista y equipo
- Autoevaluación indicando el porcentaje de aportación al trabajo por cada alumno.
- Nombre del profesor
- Lugar, mes y año.

Formato de Edición

- Elaborar en hoja blanca tamaño carta
- Letra Arial 11 para texto
- Arial de 14 a 20 para títulos y subtítulos, letra negra
- Interlineado de 1.5
- Utilizar estilo APA (American Psychological Association)
- Planos e imágenes presentar de forma legible.
- Mínimo 20 páginas impresas en una cara

Formato de PowerPoint

- El contenido máximo de cada diapositiva es de 6 líneas
- Letra Arial #18 como mínimo, máximo # 36
- Debe haber equilibrio entre el texto y las imágenes
- El diseño de la diapositiva debe ser creativo con colores adecuados para la vista (evita usar amarillo y verde limón)
- Debe haber congruencia entre el contenido, el texto y las imágenes y muy buena ortografía
- Mínimo 10 diapositivas.

Profesor

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL
SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA
CARRERA ARQUITECTURA

DESARROLLO DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE
COMPLEMENTOS EDUCACIONALES

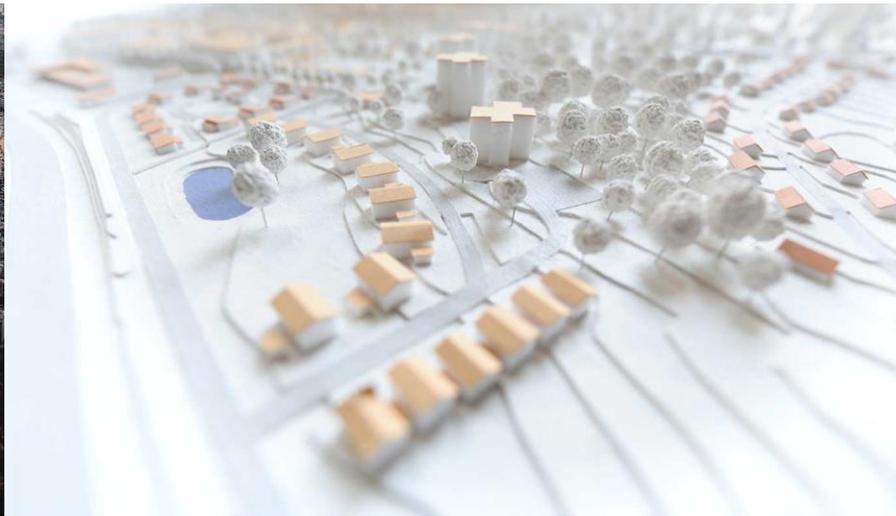
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II **CLAVE:** ARE 1039

UNIDAD III: FORMULACIÓN DE LA VISIÓN ESTRATÉGICA.

PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO

PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	HORAS:	FECHA:
---	----------------	---------------	---------------

Competencias	Actividades de aprendizaje
<p>Específica(s):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseña y planifica un plan o programa de propuesta estratégica, que incluya las acciones pertinentes para solucionar de manera factible un problema dado, respetando las condiciones sociales, físicas, económicas y políticas del lugar. <p>Genéricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis y síntesis. • Comunicación oral y escrita. • Capacidad para aplicar conocimientos en la práctica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza un plan o programa estratégico de un caso real dentro de su ciudad, donde tenga el estudiante a su alcance los medios para desarrollarlo de manera óptima.



Ejercicio 1

Los alumnos de forma individual investigan y analizan la metodología de la Planeación estratégica de ciudades en los subtemas:

- 3.1 Diseño de escenarios
- 3.2 Desarrollo de la visión estratégica
- 3.3 Identificación de temas críticos
- 3.4 Desarrollo de estrategias
- 3.5 Evaluación de estrategias

Con la asesoría y dirección del profesor presentan la investigación analizando la relación con las metodologías designadas para elaborar la segunda etapa del Plan o Programa estratégico. La presentan ante el grupo en una tabla comparativa en PowerPoint para discusión grupal y emiten una opinión crítica considerando los siguientes puntos:

Técnica y pasos a seguir para elaborar la investigación:

1. Busque en las fuentes de información el tema link: https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/EtxR0welrYZLIsFaBI5UR-YByw-L_enS2eeC-MW3GqATlw?e=FIQcBh
2. Lea y analice la estructura y contenido de la metodología, conozca las estrategias para la fundamentación del proyecto urbano elegido con la asesoría del profesor, ordene sus ideas.
3. Estructure el contenido del programa de estrategias.
4. Elabore el Plan o Programa estratégico cumpliendo con el contenido abajo descrito.

Contenido de la investigación y su presentación en PowerPoint

- Portada
- Índice de gráficas e imágenes
- Introducción
- Antecedentes del proyecto urbano seleccionado.
Nombre del proyecto, localización, ubicación, uso de suelo, terreno etc.

- Aplicación de la metodología, se presenta todo el proceso.
- Elaboración del programa de estrategias.
- Los planos e imágenes se deben de presentar en forma legible.
- Conclusiones
- Mínimo 20 páginas impresas en una cara (no incluye planos, gráficas e imágenes)
- Mínimo 12 diapositivas máximo 18
- Fuentes de información.

Recursos de Evaluación

La investigación se entrega en carpeta digital y sirve para elaborar la presentación en PowerPoint para la exposición oral.

- Lista de Cotejo
- Rúbrica

Link:

https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/EtxR0weIrYZLIsFaBI5UR-YByw-L_enS2eeC-MW3GqATlw?e=FIQcBh

Formato de Presentación

Portada

- Logotipos institucionales
- Nombre de la Institución
- Programa Educativo
- Unidad
- Título del trabajo
- Nombre del alumno
- Número de lista y equipo
- Autoevaluación indicando el porcentaje de aportación al trabajo por cada alumno.
- Nombre del profesor
- Lugar, mes y año.

Formato de Edición

- Elaborar en hoja blanca tamaño carta
- Letra Arial 11 para texto,
- Arial de 14 a 20 para títulos y subtítulos, letra negra
- Interlineado de 1.5
- Utilizar estilo APA (American Psychological Association)

Formato de PowerPoint

- El contenido máximo de cada diapositiva es de 6 líneas
- Letra Arial #18 como mínimo, máximo # 36
- Debe haber equilibrio entre el texto y las imágenes

-
- El diseño de la diapositiva debe ser creativo con colores adecuados para la vista (evita usar amarillo y verde limón)
 - Debe haber congruencia entre el contenido, el texto y las imágenes y muy buena ortografía.

Profesor



Ejercicio 2

El equipo analiza la información y emite conclusiones basado en el FODA, identifica la información de los programas de desarrollo urbano y medio ambiente de la ciudad designada para desarrollar el Plan o Programa estratégico y selecciona los parámetros urbanos, criterios medio ambientales y la normatividad aplicable con la finalidad de emitir juicios críticos y plantear las propuestas de estrategias. Con la asesoría y dirección del profesor aplican los conocimientos para elaborar la segunda etapa del Proyecto urbano utilizando la metodología designada y relacionando los temas entre metodologías: **programa de estrategias** diseñadas de forma equitativa, responsable y sustentable como marcan los nuevos tratados internacionales en materia de Desarrollo urbano. La presentan ante el grupo en PowerPoint para discusión grupal y emiten una opinión crítica considerando los siguientes puntos:

Técnica y pasos a seguir para elaborar el Plan o Programa estratégico.

1. Busque en las fuentes de información el tema link: https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/personal/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/EtxR0welrYZLIsFaBI5UR-YByw-L_enS2eeC-MW3GqATlw?e=FIQcBh
2. Analice la estructura y defina los parámetros urbanos, criterios medio ambientales y normatividad, para el proyecto urbano elegido con la asesoría del profesor.
3. Estructure el contenido del programa de estrategias.
4. Elabore el programa de estrategias de forma ética y profesional cumpliendo con el contenido abajo descrito. (Tablas, planos, gráficas etc.)

Contenido de la segunda etapa del Plan o Programa estratégico y su presentación en PowerPoint

- Portada
- Índice de gráficas e imágenes
- Introducción
- Antecedentes del proyecto urbano seleccionado. (Incluye: nombre del proyecto, localización, ubicación, terreno etc.)

- Desarrollo de análisis de estrategias (basado en análisis parámetros urbanos, densidad, altura, restricciones, en caso de estar ubicado en la costa criterios ecológicos y normativa del reglamento de construcción del municipio designado.)
- Presentación del Programa de estrategias (en fichas técnicas, con nomenclatura, imágenes, planos, descripción, tiempo, datos generales, etc.)
- Conclusiones y recomendaciones.
- Mínimo 40 páginas impresas en una cara (no incluye planos, gráficas e imágenes).
- Mínimo 15 diapositivas máximo 28
- Fuentes de información.

Recursos de Evaluación

El programa de estrategias se entrega en carpeta digital y sirve para elaborar la presentación en PowerPoint para la exposición oral.

- Lista de Cotejo
- Rúbrica

Link: https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/person/ninive_nc_chetumal_tecnm_mx/EtxR0welrYZLIsFaBI5UR-YByw-L_enS2eeC-MW3GqATlw?e=FIQcBh

Formato de Presentación

Portada

- Logotipos institucionales
- Nombre de la Institución
- Programa Educativo
- Unidad
- Título del trabajo
- Nombre del alumno
- Número de lista y equipo
- Autoevaluación indicando el porcentaje de aportación al trabajo por cada alumno.
- Nombre del profesor
- Lugar, mes y año.

Formato de Edición

- Elaborar en hoja blanca tamaño carta
- Letra Arial 11 para texto
- Arial de 14 a 20 para títulos y subtítulos, letra negra
- Interlineado de 1.5
- Utilizar estilo APA (American Psychological Association)

Formato de PowerPoint

- El contenido máximo de cada diapositiva es de 6 líneas
- Letra Arial #18 como mínimo, máximo # 36
- Debe haber equilibrio entre el texto y las imágenes
- El diseño de la diapositiva debe ser creativo con colores adecuados para la vista (evita usar amarillo y verde limón)
- Debe haber congruencia entre el contenido, el texto y las imágenes y muy buena ortografía.

Profesor

1.2.2. Recursos Electrónicos de Apoyo

Unidad	Recurso de Información	Título del Recurso	Dirección URL
Unidad I: Antecedentes y conceptos básicos de planificación estratégica de ciudades	PowerPoint	PLANIFICACIÓN ESTRATÉGIICAS DE CIUDADES	https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/q/personal/nive_nc_chetumal_tecnm_mx/Eq1qAdn7zitBjJMUxQiubW4BCDOdCKW6-QY0Qc9bh_dr7w?e=dT8iaR
		TEMA_1	
		TEMA_2	
	Lectura digitales	TEMA_3	
		25 años de planificación estratégica de ciudades – José Miguel Fernández Güell	https://recyt.fecyt.es/index.php/CyTET/article/view/75799/46211
	Videos	Planificación estratégica de ciudades. Nuevos instrumentos y procesos, Barcelona	https://www.redalyc.org/pdf/755/75511140009.pdf
		La planificación estratégica de ciudades (01). Introducción	https://www.youtube.com/watch?v=D_HdlkPZ-3g
		La planificación estratégica de ciudades (02). Planificar la ciudad: concepto y beneficios	https://www.youtube.com/watch?v=7orzrSTrhSM
		La planificación estratégica de ciudades. [03]. Orígenes de los planes	https://www.youtube.com/watch?v=paJzTvZORjo&list=PL046A8E916151279C&index=3
		La planificación estratégica de ciudades. [04]. Organización y puesta en marcha	https://www.youtube.com/watch?v=4kv3k6coUjY&list=PL046A8E916151279C&index=4
		La planificación estratégica de ciudades. [05]. Etapas de elaboración	https://www.youtube.com/watch?v=6XXWpmAwZUY&list=PL046A8E916151279C&index=5
		La planificación estratégica de ciudades. [06]. Actividades de soporte	https://www.youtube.com/watch?v=JxOcFCmaWel&list=PL046A8E916151279C&index=6
	La planificación estratégica de ciudades. [07]. Documentación	https://www.youtube.com/watch?v=CqCVarvNAD8&list=PL046A8E916151279C&index=7	

		La planificación estratégica de ciudades. [08]. Contenido	https://www.youtube.com/watch?v=CHh1rW6zu2Q&list=PL046A8E916151279C&index=8
		La planificación estratégica de ciudades. [09]. Significación del plan	https://www.youtube.com/watch?v=l7Fsnqjiv4o&list=PL046A8E916151279C&index=9
		La planificación estratégica de ciudades. [10]. Análisis y diagnóstico	https://www.youtube.com/watch?v=fkdcIRE9y1Q&list=PL046A8E916151279C&index=10
		La planificación estratégica de ciudades. [11]. Plan estratégico de Sitges	https://www.youtube.com/watch?v=tjeoZiVLPP0&list=PL046A8E916151279C&index=11
Unidad II: Metodología para la planeación estratégica de ciudades.	PowerPoint	Diagrama Lineamientos simplificados	https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/nive_nc_chetumal_tecnm_mx/EllpiWJC-ThHm5chch53f1ABKPC6AWIGmM1rrWy1OTjzxA?e=NgvLd2
		Diagramas de flujo de las 3 metodologías	
		Guía Metodologica-2007	
	Videos	Presentación Módulo 1: Nuevo Paradigma de Desarrollo Urbano – Co creando Ciudades Para Todas las Personas	https://www.youtube.com/watch?v=pHaMtuoKMq8&list=PLJ8n1BHTc7DQ6TSna1fwKiMUn7m1r950P&index=7
		1er Videoconferencia: Cambio de paradigma sobre desarrollo urbano	https://www.youtube.com/watch?v=yJTphGIhCSQ&list=PLJ8n1BHTc7DQ6TSna1fwKiMUn7m1r950P&index=1
		Presentación Módulo 2: Fase de Análisis – Co creando Ciudades Para Todas las Personas	https://www.youtube.com/watch?v=nLE4ZJ8TeQw&list=PLJ8n1BHTc7DQ6TSna1fwKiMUn7m1r950P&index=8
		2da Videoconferencia: Análisis - Persona, barrio y continuo.	https://www.youtube.com/watch?v=CN4W8nvnRo0&list=PLJ8n1BHTc7DQ6TSna1fwKiMUn7m1r950P&index=2
		Presentación Módulo 4: SIG y Cartografía Temática – Co creando Ciudades Para Todas las Personas	https://www.youtube.com/watch?v=DrCxnSG9_sl&list=PLJ8n1BHTc7DQ6TSna1fwKiMUn7m1r950P&index=9

	Webinar	Beneficios de la planeación urbana y casos de éxito	https://www.youtube.com/watch?v=Em7faiFpEew
Unidad III: Formulación de la visión estratégica.	PowerPoint	EVALUACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA DE LA CIUDAD DE MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO. 1980-2020	https://chetumaltecnm-my.sharepoint.com/:f/g/personal/nive_nc_chetumal_tecnm_mx/EtxR0welrYZLIsFaBI5UR-YByw-L_enS2eeC-MW3GqATlw?e=FIQcBh
		Evaluación-ESTRATEGICA-EDO.MEX	
	Videos	Presentación Módulo 3: Herramientas para la Implementación – Co creando Ciudades Para Todas las Personas	https://www.youtube.com/watch?v=w9Ffql2dDRk&list=PLJ8n1BHtc7DQ6TSna1fwKiMUn7m1r950P&index=10
		3ra Videoconferencia: Herramientas de Implementación.	https://www.youtube.com/watch?v=wumIRSaEg2I&list=PLJ8n1BHtc7DQ6TSna1fwKiMUn7m1r950P&index=4
		Presentación Módulo 4: SIG y Cartografía Temática – Co creando Ciudades Para Todas las Personas	https://www.youtube.com/watch?v=DrCxnSG9_sl&list=PLJ8n1BHtc7DQ6TSna1fwKiMUn7m1r950P&index=9
4ta Videoconferencia: SIG y Cartografía Temática	https://www.youtube.com/watch?v=JfHBWYa3BMA&list=PLJ8n1BHtc7DQ6TSna1fwKiMUn7m1r950P&index=5		

1.2.3. Proyecto integrador (opcional).

**INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL
SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA
CARRERA ARQUITECTURA**

Los proyectos integradores para los profesores son una estrategia curricular donde se relacionan las competencias de las asignaturas de un plan de estudios de manera colaborativa e interdisciplinaria que definen el perfil del arquitecto, estos proyectos implementados en la carrera de Arquitectura del Instituto Tecnológico de Chetumal se encuentran en una fase de experimentación ya que no se cuenta con un manual para su aplicación. El presente Proyecto integrador plantea el proceso a seguir considerando flexibilidad para su aplicación en dos materias del séptimo semestre, la de Taller de Diseño V que especifica en sus competencias desarrollar un proyecto urbano-arquitectónico y la materia de Urbanismo II donde una de las competencias más importantes es demostrar dominio del proceso de la metodología de la planeación estratégica para aplicarla a la solución de un problema urbano específico, lo que se ha experimentado en la materia es que unos equipos trabajan con la metodología que marca el programa y otros equipos trabajan con las nuevas metodologías en México respondiendo a los tratados internacionales en materia de desarrollo urbano

Desarrollo:

1. El proyecto Urbano- arquitectónico, puede ser propuesto por el estudiante con Vo. Bo. de la academia de Arquitectura (considerando la posibilidad de que pueda ser el tema de Taller de Investigación II, Taller de diseño V - VI, o puede ser un proyecto requerido por el sector público o privado al Instituto por medio de un convenio de vinculación.
2. El proyecto integrador responde a una demanda real donde la materia de Urbanismo II figura como complementaria de la materia de Taller de Diseño V. Donde por medio de un estudio urbano se determinen las necesidades y demandas de una ciudad planteadas en el Plan Estratégico que se realiza.
3. Se recomienda que se trabaje en equipos de 4 o 5 personas para una mejor coordinación y seguimiento de los estudiantes.
4. Se recomienda que los profesores de las asignaturas acuerden previamente la planeación de los temas, entregas y evaluaciones y participen en las exposiciones de los equipos para la retroalimentación continua (las materias pueden ser de semestres diferentes por lo que deberán tener la anuencia de la academia de arquitectura para trabajar el Proyecto integrador según las necesidades)

5. Los entregables serán para cada una de las materias con el Vo.Bo. de los profesores por lo que en cada materia se les evaluarán según los alcances establecidos.

A continuación, se presenta a manera de ejemplo una tabla donde se explica el proceso de la integración de los temas de las dos materias propuestas Taller de diseño V y Urbanismo II con la finalidad que sirva de guía para los profesores y alumnos, los recursos didácticos, el Plan de clases, complementos educativos y rúbricas para mejor seguimiento y evaluación de los temas se pueden consultar en el anexo de este documento.

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

DESARROLLO DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE COMPLEMENTOS EDUCACIONALES – PROYECTO INTEGRADOR			
NOMBRE DE LAS ASIGNATURAS:	TALLER DE DISEÑO V (PROPUESTA)	CLAVE: ART-1032	
	URBANISMO II	CLAVE: ARE 1039	
UNIDADES: SE TRABAJA CON LAS 3 UNIDADES			
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO			
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	HORAS:	FECHA:

TALLER DE DISEÑO V	URBANISMO II
Competencia específica:	Competencia específica:
Concibe, propone y diseña íntegramente un proyecto arquitectónico y/o urbano de complejidad alta hasta su paquete ejecutivo para satisfacer demandas sociales, políticas, económicas y tecnológicas con respeto al marco legal y normativo vigente, bajo una visión de sostenibilidad, sustentabilidad y calidad.	Diseña y estructura soluciones urbanas que respondan a las problemáticas actuales con una visión estratégica y metodológicas para la mejora del hábitat humano.

Unidades T. Diseño V	Subtemas	Unidades Urbanismo II	Subtemas	Producto entregable
1 Proyecto arquitecto y/o urbano aislado de complejidad alta	1.1 Recopilación de datos y primer acercamiento al análisis: i. Planteamiento de la necesidad ii. Características intrínsecas iii. Características extrínsecas (medio físico natural, urbano y normativo). iv. Síntesis de la información v. Diagnóstico y planteamiento de objetivos	Tema 1 Antecedentes y conceptos básicos de planificación estratégica de ciudades	1.1 La planificación estratégica. 1.2 Origen y fundamento de la planificación estratégica. 1.3 Planificación estratégica de ciudades. 1.4 Enfoque tradicional y el nuevo enfoque de la planificación estratégica.	Documento: Antecedentes generales del lugar. (Investigación documental y de campo).
	b. Análisis. Propuesta de solución 1.2.1 El planteamiento de la hipótesis lógica (descripción escrita, explicación) 1.2.2 Evaluación de la Hipótesis: 1.2.3 Retroalimentación de la Hipótesis 1.2.4 La estructuración jerárquica de los espacios 1.2.5 Programa arquitectónico 1.2.6 Los patrones de diseño, y la generación del espacio arquitectónico 1.2.7 Evaluación de la etapa y retroalimentación.	Tema 2 Metodología para la planeación estratégica de ciudades.	2.1 Arranque del plan 2.2 Caracterización de los modelos de desarrollo. 2.3 Análisis interno y externo 2.4 Formulación de la visión estratégica 2.5 Desarrollo de estrategias 2.6 Implantación 2.7 Revisión	Documento: Investigación y Análisis FODA. (Programas de Desarrollo urbano-metodologías aplicable al tema)

	<p>1.3 Síntesis 1.3.1. El concepto arquitectónico total 1.3.1.1 Jerarquía de espacios. 1.3.1.2 Principios ordenadores 1.3.2 Componentes Tecnológicos y de diseño. 1.3.3 Revisión de la hipótesis formal. 1.3.4 Partido arquitectónico 1.3.5 Evaluación de la etapa y retroalimentación.</p>	<p>Tema 3 Formulación de la visión estratégica.</p>	<p>3.1 Diseño de escenarios 3.2 Desarrollo de la visión estratégica 3.3 Identificación de temas críticos 3.4 Desarrollo de estrategias 3.5 Evaluación de estrategias</p>	<p>Documento: Plan o programa estratégico. En este caso servirá para justificar y fundamentar el Proyecto urbano-arquitectónico a diseñar.</p>
	<p>1.4 Desarrollo 1.4.1 Definición del anteproyecto. 1.4.2 Evaluación de impactos y la optimización del proyecto. 1.4.3 Verificación del cumplimiento de objetivos. 1.4.4 Articulación de la propuesta arquitectónica con los aspectos técnicos constructivos. 1.4.5 Elaboración de proyecto ejecutivo de diseño estructural, cancelería, carpintería e instalaciones especiales 1.4.6 Evaluación de la etapa</p>			<p>Documento: Plan o programa estratégico con fichas organizadas por ejes temáticos.</p>
				<p>Entrega Final</p>

Entrega de trabajo final, en esta parte se evidencian los conocimientos que permiten evaluar los temas desarrollados de las materias, su relación y el alcance deseado en el proyecto integrador,

es decir la suma de los conocimientos donde el estudiante ha dirigido sus esfuerzos de trabajo para alcanzar las competencias específicas de las dos materias , de esta manera el equipo elabora el documento final con la retroalimentación del profesor de la materia Taller de Diseño V y el profesor de la materia complementaria Urbanismo II.

A manera de conclusión es de suma importancia que el equipo redacte los logros alcanzados, así como enliste las recomendaciones para trabajos futuros a desarrollar para complementar el trabajo para su titulación previo al Vo.Bo. de la Academia de Arquitectura.

Fuentes de información

Unidad I: Antecedentes y conceptos básicos de planificación estratégica de ciudades

- Planificación estratégica de Ciudades - José Miguel Fernández Güell
https://www.academia.edu/38842472/Planificacion_estrategica_de_Ciudades_Jose_Miguel_Fernandez_Guell
- Planificación estratégica de ciudades (Urbana). José Miguel Fernández Güell. Editorial Gustavo Gili. Castellano. 1997
Biblioteca Instituto Tecnológico de Chetumal

Unidad II: Metodología para la planeación estratégica de ciudades.

- Planificación estratégica de ciudades (Urbana). José Miguel Fernández Güell. Editorial Gustavo Gili. Castellano. 1997
Biblioteca Instituto Tecnológico de Chetumal
- Ley General de Asentamientos Humanos, Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano del Estado de Quintana Roo
http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGAHOTDU_010621.pdf
- Constitución Política del Estado de Quintana Roo.
<http://documentos.congresoqroo.gob.mx/leyes/L176-XVI-20210711-CN1620210711003.pdf>
- Plan Estatal de Desarrollo Urbano 2016-2022
http://www.sefiplan.qroo.gob.mx/coplade/registro_planes.php
- Lineamientos simplificados para la elaboración de planes o programas municipales de desarrollo urbano
<https://www.gob.mx/sedatu/documentos/lineamientos-simplificados-para-la-elaboracion-de-planes-o-programas-municipales-de-desarrollo-urbano>
- La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible Una oportunidad para América Latina y el Caribe
https://www.pactomundial.org.mx/wp-content/uploads/2020/04/ODS-Metas-e-indicadores_compressed.pdf
- La Nueva Agenda Urbana
<https://onuhabitat.org.mx/index.php/la-nueva-agenda-urbana-en-espanol>
- La Nueva Agenda Urbana ilustrada en español
<https://onuhabitat.org.mx/index.php/la-nueva-agenda-urbana-en-espanol>

- México en Hábitat III
https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/157914/Mexico_en_Habitat3.pdf
- Guía Metodológica elaboración y actualización de programas municipales de desarrollo urbano
chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcqlclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%2Fwww.gob.mx%2Fcms%2Fuploads%2Fattachment%2Ffile%2F484508%2F04_02_1.2_PMD_U2017_Guiametodologica.pdf&clen=7245918&chunk=true
- Guía Metodológica de Recuperación Socioeconómica municipal en contexto de COVID-19
<https://www.gob.mx/sedatu/documentos/guia-metodologica-de-recuperacion-socioeconomica-municipal-en-contexto-de-covid-19>
- Metodología para la Elaboración de Programas de Ordenamiento Territorial
https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/300383/Guia_Metodologica_OT.pdf
- Kevin Lynch: la imagen de la ciudad
<https://chetumaltecnm.sharepoint.com/:b:/s/URBANISMOIIA7A/EWJq6CEMm8ZIr9DANvXFIMBxbseeMktl-bopL7nIUxbVA?e=Tx0Ran>

Unidad III: Formulación de la visión estratégica.

- Planificación estratégica de ciudades (Urbana). José Miguel Fernández Güell. Editorial Gustavo Gili. Castellano. 1997
Biblioteca Instituto Tecnológico de Chetumal
- Guía trazando ciudades
<https://www.gob.mx/sedatu/documentos/guia-trazando-ciudades>
https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/583909/GUI_A_TRAZANDO_CIUDADES.pdf
- Somos ciudades. Alineando la planeación a la Agenda Global de Desarrollo
<https://www.gob.mx/sedatu/documentos/somos-ciudades-alineando-la-planeacion-a-la-agenda-global-de-desarrollo>
- Verde que te quiero verde. Buenas prácticas de movilidad urbana sustentable en México
<https://www.gob.mx/sedatu/documentos/verde-que-te-quiero-verde-buenas-practicas-de-movilidad-urbana-sustentable-en-mexico?state=published>
- Guía Metodológica para la elaboración y/o adecuación de programas de zonas metropolitanas o conurbaciones

<https://www.gob.mx/sedatu/documentos/guia-metodologica-para-la-elaboracion-o-adequacion-de-programas-de-zonas-metropolitanas-o-conurbaciones?idiom=es>

- Manual de calles: diseño vial para ciudades mexicanas
<https://www.gob.mx/sedatu/documentos/manual-de-calles-diseno-vial-para-ciudades-mexicanas>
- Horacio Caper – La morfología de ciudades
<https://chetumaltecnm.sharepoint.com/:b:/s/URBANISMOIIA7A/EZmMFB8Fae1ImvhewdMBaUUBqoVLsl45ACOWTzQJLYfP9g?e=cpP4R8>

CAPÍTULO II: RECURSOS DE EVALUACIÓN

Presentación

El presente apartado responde a la necesidad de fortalecer los procesos de evaluación de las competencias de manera integral, permanente, sistemático y objetivo tal como marca el Manual de Lineamientos Académicos Administrativos del TecNM en el capítulo 5 (Lineamiento para el proceso de evaluación y acreditación de asignaturas), en él se describen los procesos de evaluación de las competencias profesionales existiendo dos actores corresponsables el estudiante y el profesor. Se debe considerar integrar las diferentes formas de evaluación y la información cualitativa y cuantitativa de tal manera que los actores corresponsables puedan tomar decisiones oportunas en busca de una mejora continua.

Este trabajo se encuentra sustentado con los Lineamientos para el proceso de evaluación y acreditación de asignaturas del TecNM por lo que a continuación se expone en una tabla el resumen de los conceptos más relevantes para elaborar los recursos de evaluación y acreditación para la materia de Urbanismo II y que pueden ser aplicables y modificables para otras materias.

Proceso de evaluación de las competencias:	Forma de evaluación:	Otras formas de evaluación por quién las aplica:	Estrategias de evaluación:	Indicadores de alcance de una competencia:
Integral: aprendizajes conceptuales, procedimentales y actitudinales.	Diagnóstica: permite conocer el dominio de competencias previas y determinar estrategias de acción.	Autoevaluación: es la que se aplica el propio estudiante, para valorar sus competencias.	Conjunto de métodos, técnicas e instrumentos como ensayos, reportes, exámenes, rúbricas, listas de cotejo etc. que se aplican según la determinación de las evidencias de las competencias a desarrollar y se ajusta con la naturaleza y estructura de cada asignatura.	Excelente, notable, bueno, suficiente o insuficiente. Ver tabla 1.
Permanente: continua y constante en los desempeños.	Formativa: permite conocer avances, una evaluación continua e implementar estrategias.	Coevaluación o evaluación de pares: Dos o más estudiantes se la aplican de manera recíproca.		
Objetiva: Integra conjunto de evidencias que confirman el alcance de la competencia. Sistemática: proceso que permite identificar la evolución del estudiante y registrar cualitativamente y cuantitativamente su avance.	Sumativa: proceso que permite conocer, asignar calificaciones y tomar decisiones de acreditación.	Heteroevaluación: es la que aplica el profesor, puede involucrar a actores externos para fomentar la participación interdisciplinaria y la vinculación con el contexto.		

Tabla 1. Niveles de desempeño de las competencias.

Desempeño	Nivel de Desempeño	Indicadores del alcance	Valoración numérica
COMPETENCIA ALCANZADA	Excelente	<p>Cumple al menos cinco de los siguientes indicadores</p> <p>a) Se adapta a situaciones y contextos complejos. Puede trabajar en equipo, reflejar sus conocimientos en la interpretación de la realidad. Inferir comportamientos o consecuencias de los fenómenos o problemas en estudio. Incluir más variables en dichos casos de estudio.</p> <p>b) Hace aportaciones a las actividades académicas desarrolladas. Pregunta integrando conocimientos de otras asignaturas o de casos anteriores de la misma asignatura. Presenta otros puntos de vista que complementan al presentado en la clase. Presenta fuentes de información adicionales (Internet, documentales), usa más bibliografía, consulta fuentes en un segundo idioma, etc.</p> <p>c) Propone y/o explica soluciones o procedimientos no vistos en clase (creatividad). Ante problemas o casos de estudio propone perspectivas diferentes, para abordarlos y sustentarlos correctamente. Aplica procedimientos aprendidos en otra asignatura o contexto para el problema que se está resolviendo.</p> <p>d) Introduce recursos y experiencias que promueven un pensamiento crítico; (por ejemplo, el uso de las tecnologías de la información estableciendo previamente un criterio). Ante temas de una asignatura, introduce cuestionamientos de tipo ético, ecológico, histórico, político, económico, etc.; que deben tomarse en cuenta para comprender mejor, o a futuro dicho tema. Se apoya en foros, autores, bibliografía, documentales, etc. para sustentar su punto de vista.</p> <p>e) Incorpora conocimientos y actividades interdisciplinarias en su aprendizaje. En el desarrollo de los temas de la asignatura, incorpora conocimientos y actividades desarrollados en otras asignaturas para lograr la competencia.</p> <p>f) Realiza su trabajo de manera autónoma y autorregulada. Es capaz de organizar su tiempo y trabajar sin necesidad de una supervisión estrecha y/o coercitiva. Aprovecha la planeación de la asignatura presentada por el (la) profesor(a) (instrumentación didáctica) para presentar propuestas de mejora de la temática vista durante el curso. Realiza actividades de investigación para participar activamente durante el curso.</p>	95-100
	Notable	Cumple cuatro de los indicadores definidos en desempeño excelente.	85-94
	Bueno	Cumple tres de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	75-84
	Suficiente	Cumple dos de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	70-74

<p>COMPETENCIA NO ALCANZADA</p>	<p>Desempeño insuficiente</p>	<p>No se cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.</p>	<p>NA (no alcanzada)</p>
---------------------------------	-------------------------------	---	--------------------------

La guía de recursos de evaluación es para uso de los profesores que imparten clases en la carrera de Arquitectura y en forma específica para la materia de Urbanismo II, esta contribución de herramientas didácticas que el profesor puede utilizar en el proceso de enseñanza- aprendizaje están diseñadas de una manera flexible, quiere decir que el profesor puede adecuar los instrumentos de medición de acuerdo a las características y diseño de su cátedra o a las necesidades según el aprovechamiento del grupo por lo que se debe inducir a que el estudiante se sienta motivado a comprender y profundizar sus conocimientos en forma autónoma. El profesor puede compartir el documento con los estudiantes para despertar el interés y responsabilidad de participar en su aprendizaje.

Los recursos de evaluación que se presentan responden a las actividades de aprendizaje descritas en el plan de Clases, con la lista de cotejo y la rúbrica mismos que a continuación se definen para **una mayor comprensión en su uso y aplicación:**

Una lista de cotejo corresponde a un listado de enunciados que señalan con bastante especificidad, ciertas tareas, acciones, procesos, productos de aprendizaje, o conductas positivas. Frente a cada uno de aquellos enunciados se presentan dos columnas que el observador emplea para registrar si una determinada característica o comportamiento importante de observar está presente o no lo está, es decir, en términos dicotómicos. Se considera un instrumento de evaluación diagnóstica y formativa dentro de los procedimientos de observación. (Universidad Tecnológica Metropolitana, Uso de Listas de Cotejo como Instrumento de Observación, 2018).

Por otra parte, los formatos se le pueden agregar columnas para realizar una evaluación grupal, esta facilitará el seguimiento de los estudiantes de manera sencilla y breve.

Los contenidos a evaluar en las listas de cotejo son un listado de características de una actividad de aprendizaje donde se evalúa según su tipo de contenido procedimentales y actitudinales que a continuación se mencionan:

La rúbrica se considera una herramienta o dispositivo o instrumento de evaluación, que consiste en una lista de características de una tarea o de un desempeño, que facilita la evaluación de la calidad de un producto de aprendizaje o dominio de un aprendizaje. También puede ser definida como una escala de puntuación utilizada para evaluar el desempeño de los estudiantes a lo largo del desarrollo de una tarea o proyecto; mediante un conjunto de criterios de evaluación, niveles de logro y descriptores de la tarea; permite evaluar y comunicar acerca de la tarea, del producto, del rendimiento o del proceso (Universidad Tecnológica Metropolitana, Uso de Rúbricas: Una Guía para el profesor, 2018).

La rúbrica permite una retroalimentación (feedback) entre estudiante y profesor durante el proceso de desarrollo de la actividad de aprendizaje, tengan criterios comunes de la evaluación facilitando el aprendizaje por otra parte el estudiante es capaz de autoevaluar su desempeño de trabajo utilizando la rúbrica, también se guía el proceso de aprendizaje, complementando la metodología usada por el profesor.

1.1. Rúbricas

Estudio de Caso

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

RÚBRICA PARA EVALUAR ESTUDIO DE CASO					
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II				CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD:			ACTIVIDAD:		
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO					
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO:	INDIVIDUAL:	
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022		SEMANA:	SESIÓN:		FECHA:

CRITERIOS	COMPETENCIA ALCANZADA				COMPETENCIA NO ALCANZADA	PUNTAJE
	NIVEL DE DESEMPEÑO					
	EXCELENTE 95-100	NOTABLE 85-94	BUENO 75-84	SUFICIENTE 70-74	DESEMPEÑO INSUFICIENTE NA (NO ALCANZADA)	
Cantidad de información 25%	Cumplió con la actividad siguiente: <ul style="list-style-type: none"> Aborda el problema en su totalidad respondiendo las preguntas que se plantean 	Cumplió con la actividad siguiente: <ul style="list-style-type: none"> Aborda casi todo el problema y / o da respuesta a la mayoría de las 	Cumplió con la actividad siguiente: <ul style="list-style-type: none"> Aborda por partes el problema y da respuesta solamente a una de las 	No cumplió con la actividad siguiente: <ul style="list-style-type: none"> No aborda el problema, ni da respuesta a las preguntas que se plantean. 	No cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	

		preguntas que se plantean.	preguntas que se plantean.			
Presentación de la solución del problema 40%	<p>Cumplió con las cuatro actividades siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hace una breve descripción del problema a abordar Se identifican fácilmente todos los datos del problema y se representa el proceso de solución La estrategia de solución del problema realmente es la optima Señala la (s) conclusión (es) 	<p>Cumplió con tres de las cuatro actividades siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hace una breve descripción del problema a abordar Se identifican fácilmente todos los datos del problema y se representa el proceso de solución La estrategia de solución del problema realmente es la optima Señala la (s) conclusión (es) 	<p>Cumplió con dos de las cuatro actividades siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hace una breve descripción del problema a abordar Se identifican fácilmente todos los datos del problema y se representa el proceso de solución La estrategia de solución del problema realmente es la optima Señala la (s) conclusión (es) 	<p>No cumplió con las cuatro actividades siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hace una breve descripción del problema a abordar Se identifican fácilmente todos los datos del problema y se representa el proceso de solución La estrategia de solución del problema realmente es la optima Señala la (s) conclusión (es) 	<p>No cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.</p>	
Redacción y estilo 20%	<p>Cumplió con las cuatro actividades siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrolla una idea a la vez en cada párrafo Utiliza nexos que vinculan 	<p>Cumplió con tres de las cuatro actividades siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrolla una idea a la vez en cada párrafo 	<p>Cumplió con dos de las cuatro actividades siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrolla una idea a la vez en cada párrafo 	<p>No cumplió con las cuatro actividades siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrolla una idea a la vez en cada párrafo 	<p>No cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.</p>	

	<p>lógicamente las ideas entre oraciones y párrafos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza un lenguaje sencillo claro, y fluido. • No presenta errores, ortográficos y/o gramaticales 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza nexos que vinculan lógicamente las ideas entre oraciones y párrafos • Utiliza un lenguaje sencillo claro, y fluido. • No presenta errores, ortográficos y /o gramaticales 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza nexos que vinculan lógicamente las ideas entre oraciones y párrafos • Utiliza un lenguaje sencillo claro, y fluido. • No presenta errores, ortográficos y /o gramaticales 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza nexos que vinculan lógicamente las ideas entre oraciones y párrafos • Utiliza un lenguaje sencillo claro, y fluido. • No presenta errores, ortográficos y /o gramaticales 		
Formato 15%	<p>Cumplió con las cinco actividades siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presenta título, paginación y referencias • Aplica subtítulos cuando corresponde • Tiene una extensión mínima de 2 cuartillas y 4 máxima sin incluir portada, índice y referencias • Utiliza letra Arial 12 a 	<p>Cumplió con cuatro de las cinco actividades siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presenta título, paginación y referencias • Aplica subtítulos cuando corresponde • Tiene una extensión mínima de 2 cuartillas y 4 máxima sin incluir portada, índice y referencias 	<p>Cumplió con dos de las cuatro actividades siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presenta título, paginación y referencias • Aplica subtítulos cuando corresponde • Tiene una extensión mínima de 2 cuartillas y 4 máxima sin incluir portada, índice y referencias 	<p>No cumplió con ninguna de las cinco actividades siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presenta título, paginación y referencias • Aplica subtítulos cuando corresponde • Tiene una extensión mínima de 2 cuartillas y 4 máxima sin incluir portada, índice y referencias 	<p>No cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.</p>	

	<p>espacio sencillo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa el formato APA de manera correcta en citas y referencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza letra arial 12 a espacio sencillo • Usa el formato APA de manera correcta en citas y referencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza letra arial 12 a espacio sencillo • Usa el formato APA de manera correcta en citas y referencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza letra arial 12 a espacio sencillo • Usa el formato APA de manera correcta en citas y referencias 		
					Puntaje total:	

Investigación Documental

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

RÚBRICA PARA EVALUAR INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II			CLAVE: ARE 1039
UNIDAD:		ACTIVIDAD:	
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO			
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO:
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022		SEMANA:	FECHA:
		SESIÓN:	INDIVIDUAL:

CRITERIOS	COMPETENCIA ALCANZADA				COMPETENCIA NO ALCANZADA	PUNTAJE
	NIVEL DE DESEMPEÑO					
	EXCELENTE 95-100	NOTABLE 85-94	BUENO 75-84	SUFICIENTE 70-74	DESEMPEÑO INSUFICIENTE NA (NO ALCANZADA)	
Contenido	La investigación refleja todos los conceptos abordados	La investigación refleja la ausencia de uno de los conceptos abordados.	La investigación refleja la ausencia de dos de los conceptos abordados.	La investigación refleja la ausencia de tres o más conceptos abordados.	No cumple con el 100% de evidencias de desempeño excelente.	
Redacción	No hay errores de gramática, ortografía o puntuación.	El trabajo presenta de uno a dos errores de gramática, ortografía y/o puntuación.	El trabajo presenta tres errores de ortografía, gramática y/o puntuación.	El trabajo presenta más de tres errores de ortografía, gramática y/o puntuación.	No cumple con el 100% de evidencias de desempeño excelente.	

Organización	Toda la información está muy bien organizada con párrafos bien redactados y con subtítulos.	La información está organizada con párrafos bien redactados.	La información está organizada con párrafos bien redactados.	La información proporcionada no parece estar organizada.	No cumple con el 100% de evidencias de desempeño excelente.	
Calidad de información	La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias y/o ejemplos.	La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona ideas secundarias o ejemplos.	La información está relacionada con el tema principal.	La información tiene poco o nada que ver con el tema principal.	No cumple con el 100% de evidencias de desempeño excelente.	
Fuentes de información	Todas las fuentes de información y las gráficas están documentadas y citadas correctamente.	Todas las fuentes de información y las gráficas están documentadas, pero algunas no están citadas correctamente.	Todas las fuentes de información y gráficas están documentadas, pero ninguna está citada correctamente.	Algunas fuentes de información y gráficas no están documentadas.	No cumple con el 100% de evidencias de desempeño excelente.	
					Puntaje total:	

Tabla Comparativa

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

RÚBRICA PARA EVALUAR TABLA COMPARATIVA					
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II				CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD:			ACTIVIDAD:		
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO					
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO:	INDIVIDUAL:	
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022		SEMANA:	SESIÓN:		FECHA:

CRITERIOS	COMPETENCIA ALCANZADA				COMPETENCIA NO ALCANZADA	PUNTAJE
	NIVEL DE DESEMPEÑO					
	EXCELENTE 95-100	NOTABLE 85-94	BUENO 75-84	SUFICIENTE 70-74	DESEMPEÑO INSUFICIENTE NA (NO ALCANZADA)	
Contenido Establece los elementos y las características a comparar	Identifica todos los elementos de comparación. Las características elegidas son suficientes y pertinentes.	Incluye la mayoría de los elementos que deben ser comparados. Las características son suficientes para realizar una buena comparación.	Faltan algunos elementos esenciales para la comparación. Sin embargo, las características son mínimas.	Faltan bastantes elementos esenciales para la comparación. Las características son mínimas.	No enuncia los elementos ni las características a comparar	

Identifica las semejanzas y diferencias	Identifica de manera clara y precisa las semejanzas y diferencias entre los elementos comparados.	Identifica la mayor parte de las semejanzas y diferencias entre los elementos comparados.	Identifica varias de las semejanzas y diferencias entre los elementos comparados.	Identifica sólo algunas de las semejanzas y diferencias entre los elementos comparados.	No identifica las semejanzas y diferencias de los elementos comparados.	
Representación esquemática de la información	El organizador gráfico presenta los elementos centrales y sus relaciones en forma clara y precisa.	El organizador gráfico que construye representa los elementos con cierta claridad y precisión.	El organizador gráfico elaborado representa los elementos solicitados, aunque no es del todo claro y preciso.	El organizador gráfico elaborado no representa todos los elementos solicitados y no es del todo claro y preciso.	El organizador gráfico no representa de forma esquemática los elementos a los que hace alusión el tema.	
Ortografía, gramática y presentación.	Sin errores ortográficos o gramaticales.	Existen errores ortográficos y gramaticales mínimos (menos de 3).	Varios errores ortográficos y gramaticales (más de 3 pero menos de 5).	Varios errores ortográficos y gramaticales (más de 5 pero menos de 7).	Errores ortográficos y gramaticales múltiples (más de 7).	
Referencias	Sigue el estilo APA sin errores: elementos completos. Mínimo 3 fuentes consultadas.	Se omiten o cambian de posición 1 o 2 elementos de las referencias APA. Mínimo 2 fuentes consultadas.	Se omiten o cambian de posición 3 elementos de las referencias. 1 fuente consultada.	No presenta referencias.	No cumple con el 100% de evidencias de desempeño excelente.	
					Puntaje total:	

Presentaciones de PowerPoint, Prezi, Google, AutoCAD, etc....

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

RÚBRICA PARA EVALUAR PRESENTACIONES EN POWERPOINT, PREZI, GLOOGLE, AUTOCAD, ETC....			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II		CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD:		ACTIVIDAD:	
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO			
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO:
PERÍODO: AGOSTO - DICIEMBRE 2022	SEMANA:	SESIÓN:	FECHA:

CRITERIOS	COMPETENCIA ALCANZADA				COMPETENCIA NO ALCANZADA	PUNTAJE
	NIVEL DE DESEMPEÑO					
	EXCELENTE 95-100	NOTABLE 85-94	BUENO 75-84	SUFICIENTE 70-74	DESEMPEÑO INSUFICIENTE NA (NO ALCANZADA)	
Portada 5%	Aparece el título de la presentación, atrae la atención y se acompaña con datos relevantes como la asignatura, el autor, el curso del alumno.	Aparece el título que atrae la atención del público.	El título no atrae la atención, pero informa del contenido de la presentación.	El título no informa y no atrae la atención	No cumple con el 100% de evidencias de desempeño excelente.	

	Se aprecia la Originalidad en la presentación.					
Relación Texto-Imagen 10%	<p>Las diapositivas presentan menos texto que imagen (máximo 6 líneas en cada diapositiva). En las diapositivas con texto predominan frase con una longitud no superior a dos líneas.</p> <p>El tamaño y tipo de letra es arial #18 como mínimo, máximo #36.</p> <p>Existe una proporción acorde texto-imágenes.</p> <p>Uso de mayúsculas y minúsculas.</p>	Diapositivas con menos texto que imagen. Frases demasiado largas.	Las diapositivas presentan más texto que imágenes. Se encuentran tanto frases cortas como largas, sin ninguna justificación.	Las diapositivas se presentan rellenas de texto. Predominan las frases largas. Es difícil de entender su significado con una sola lectura.	No cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	
Vocabulario y ortografía 20%	<p>Utiliza un vocabulario llano, simple y preciso. El texto es legible y no presenta ninguna falta de ortografía. Uso de palabras claves.</p>	Vocabulario simple y preciso. Fácil de leer, pero con algunas faltas de ortografía.	A veces utiliza palabras complejas o de significado pobre. Las faltas de ortografía son solo tildes.	Todo el texto está lleno de palabras sin sentido. Síntesis desordenada y poco legible. Muchas faltas de ortografía	No cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	

Contenido 20%	Incorpora toda la información bien estructurada. Incluye subtítulos cuando se requiere. Usa el formato APA de manera correcta en citas y referencias.	Incorpora toda la información y casi toda está bien estructurada.	Incorpora casi toda la información	Incorpora poca información y no está estructurada.	No cumple con el 100% de evidencias de desempeño excelente.	
Recursos: imágenes, gráficos, tablas, video, sonido, efectos, ... 20%	Buen uso de todos los recursos. Proporción texto-imágenes.	Buen uso de casi todos los recursos.	Algunos no están bien utilizados.	No están bien utilizados.	No cumple con el 100% de evidencias de desempeño excelente.	
Diseño 15%	El contenido de las diapositivas se puede leer fácilmente. Letra y color adecuado.	El contenido de las diapositivas se puede leer fácilmente.	Algunas diapositivas son difíciles de leer.	Gran parte del contenido es difícil de leer.	No cumple con el 100% de evidencias de desempeño excelente.	
Conclusiones 10%	La presentación acaba con una diapositiva de conclusión en la que se resume el contenido en 2 o 3 ideas.	La presentación acaba con una diapositiva de conclusión, pero el resumen es demasiado largo.	Acaba con una diapositiva de conclusión, pero algunas ideas no representan la esencia del trabajo.	No hay diapositiva de conclusión y si la hay, no resume aquello que se ha expuesto.	No cumple con el 100% de evidencias de desempeño excelente.	
					Puntaje total:	

Evaluación Individual

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

RÚBRICA PARA EVALUAR INDIVIDUAL			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II		CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD:		ACTIVIDAD:	
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO			
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO:
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	SESIÓN:	FECHA:

Criterios	Porcentaje	Alumno 01	Alumno 02	Alumno 03	Alumno 04	Alumno 05	Alumno 06	Alumno 07	Alumno 08	Alumno 09	Alumno 10	Alumno 11	Alumno 12	Alumno 13	Alumno 14
Total															

Evaluación Grupal

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

RÚBRICA PARA EVALUAR POR EQUIPO			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II		CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD:		ACTIVIDAD:	
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO			
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO:
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	SESIÓN:	FECHA:

Crterios	Porcentaje	Equipo 01	Equipo 02	Equipo 03	Equipo 04	Equipo 05

Relación de equipos

Nombre de integrantes:

Equipo 01
1.-
2.-
3.-
4.-

Equipo 02
1.-
2.-
3.-
4.-

Resumen

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

RÚBRICA PARA EVALUAR RESUMEN					
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II				CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD:			ACTIVIDAD:		
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO					
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO:	INDIVIDUAL:	
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022		SEMANA:	SESIÓN:		FECHA:

CRITERIOS	COMPETENCIA ALCANZADA				COMPETENCIA NO ALCANZADA	PUNTAJE
	NIVEL DE DESEMPEÑO					
	EXCELENTE 95-100	NOTABLE 85-94	BUENO 75-84	SUFICIENTE 70-74	DESEMPEÑO INSUFICIENTE NA (NO ALCANZADA)	
Idea principal y secundaria 40%	Señala claramente la idea central del tema y subordina a este las ideas secundarias, por lo que da como resultado un escrito completo y preciso	Señala la idea central del tema y menciona las ideas secundarias, el texto es coherente para señalar lo esencial del tema.	Falta profundizar la idea central del tema, presenta más ideas secundarias, perdiendo en algunos momentos la idea central.	Falta claridad al señalar la idea central, destacando en su mayoría las ideas secundarias del texto original.	No señala la idea central. Hay confusión al describir las ideas secundarias.	

	que expresa de manera coherente lo esencial del texto original.					
Comprensión del tema 30%	Respeto la estructura y organización del texto base (inicio, desarrollo y cierre). Puede presentar frases significativas y esenciales que usa el autor. Elimina material innecesario, secundario o redundante.	Respeto la estructura y organización del texto base (inicio, desarrollo y cierre). Puede ligar las frases que usa el autor de manera adecuada. Elimina material innecesario, secundario o redundante.	Respeto la estructura y organización del texto base (inicio, desarrollo y cierre). Pero en algunas ocasiones implementa frases innecesarias del autor.	No toma en cuenta la organización del escrito original, prevalecen frases innecesarias del autor, presentado un texto extenso por la recopilación de material innecesario.	No respeta la organización del escrito. Lo expresado es un clásico "corta y pega" sin coherencia. Prevalece el material innecesario y secundario sobre el adecuado y principal.	
Estilo, gramática y ortografía 20%	Sin errores ortográficos o gramaticales, texto justificado, un solo tipo y tamaño de letra, color de la fuente son contrastes marcados.	Errores ortográficos o gramaticales mínimos (menos de 5), texto justificado, un solo tipo, tamaño y color de letra, visualmente agradable.	Errores ortográficos y gramaticales (menos de 10), texto justificado, un solo tipo, tamaño y color de letra.	Errores ortográficos y gramaticales (menos de 15) texto justificado, pero se presentan diferentes tipos y tamaño de letra lo que altera la presentación.	Errores ortográficos y/o gramaticales múltiples (más de quince). Texto sin justificación, mezcla diferentes tipos y tamaños de letra. Colores visualmente desagradables.	

Redacción 10%	Utiliza frases breves. Evita coloquialismos y palabras vulgares, con otras palabras. Cita el texto consultado, lo hace de manera breve y con "comillas". Sigue el orden propuesto y marca adecuadamente cada una de las partes.	Utiliza frases breves. Usa algunos coloquialismos, pero no palabras vulgares, y los usa "entre comillas". Repite la idea del autor con otras palabras. Cita el texto de manera amplia y con "comillas". Sigue el orden propuesto y marca adecuadamente cada una de las partes.	Utiliza algunas frases extensas. Usa coloquialismos, pero no palabras vulgares y los usa "entre comillas". Repite la idea del autor de manera textual y la marca con comillas.	Utiliza frases extensas. Usa coloquialismos, pero no palabras vulgares, y no los usa "entre comillas". Repite la idea del autor de manera textual, aunque con "comillas". Sigue el orden propuesto, pero no marca adecuadamente cada una de las partes.	Utiliza frases muy extensas. Usa coloquialismos y palabras vulgares sin "comillas". Repite la idea del autor de manera textual sin "comillas". No sigue el orden propuesto ni marca adecuadamente cada una de las partes.	
					Puntaje total:	

Proyecto

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

RÚBRICA PARA EVALUAR PROYECTO			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II		CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD:		ACTIVIDAD:	
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO			
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO:
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	SESIÓN:	FECHA:

CRITERIOS	COMPETENCIA ALCANZADA				COMPETENCIA NO ALCANZADA	PUNTAJE
	NIVEL DE DESEMPEÑO					
	EXCELENTE 95-100	NOTABLE 85-94	BUENO 75-84	SUFICIENTE 70-74	DESEMPEÑO INSUFICIENTE NA (NO ALCANZADA)	
Portada e introducción	El proyecto incluye una portada con todos los datos que requiere un trabajo y tiene una breve introducción del proyecto escrita con estructura, clara y	El proyecto incluye una portada con todos los datos que requiere un trabajo y tiene una breve introducción del proyecto con estructura muy corta clara y	El proyecto incluye una portada con datos generales que requiere un trabajo y tiene una introducción estructura, pero no es clara ni precisa. (400 palabras)	El proyecto incluye una portada e introducción inconclusa.	No cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	

	precisa. (600 palabras)	precisa. (500 palabras)				
Delimitación del tema y Planteamiento del problema	El proyecto cuenta con delimitación del tema, así como planteamiento de problema de forma clara y precisa.	El proyecto cuenta con delimitación del tema, así como planteamiento de problema no precisa.	El proyecto solo cuenta con delimitación del tema o planteamiento de problema de forma clara y precisa.	El proyecto no cuenta parcialmente con delimitación del tema o planteamiento de problema.	No cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	
Justificación del proyecto	Se explica las razones por las que se hará el proyecto y los contenidos transversales a desarrollar.	Se explica las razones por las que se hará el proyecto sin los contenidos transversales a desarrollar.	Se explica las razones por las que se hará el proyecto limitadamente sin los contenidos transversales a desarrollar.	Explica de forma muy general las razones por las que se hará el proyecto y los contenidos sin desarrollar los transversales en su totalidad.	No cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	
Objetivos del proyecto	Los objetivos son claros y precisos, nos permiten saber hacia dónde vamos y lo que esperamos del proyecto. Son posibles de cumplir, medir y evaluar.	Se definen los objetivos y permiten de alguna manera saber hacia dónde vamos con el proyecto, aunque son difíciles de medir y evaluar.	Se establecen objetivos para el proyecto, pero no permiten determinar si los resultados son medibles y si responden a las necesidades planteadas.	Se establecen de alguna manera objetivos que no son claros, no es posible medirlos o evaluarlos.	No cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	
Marco de la investigación	Cuenta con información del tema obtenida de diversas fuentes	Cuenta con información del tema obtenida de diversas fuentes	Cuenta con información del tema obtenida de diversas fuentes	Carece de información del tema obtenida de diversas fuentes	No cumple con el 100% de evidencias conceptuales,	

	como: libros, internet, periódicos, revistas, etc. Que fundamentan y guían el proyecto, así como las reflexiones que hacen referencia los alumnos, mínimo 10 fuentes de información	como: libros, internet, periódicos, revistas, etc. Que fundamentan y guían el proyecto, las reflexiones que hacen referencia los alumnos no son suficientes. Mínimo 8 fuentes de información	como: libros, internet, periódicos, revistas, etc. Que fundamentan y guían el proyecto, pero carece de reflexiones e ideas. Mínimo 6 fuentes de información	como: libros, internet, periódicos, revistas, no se encuentran reflexiones ni ideas de los alumnos con referencia a la investigación. Mínimo 4 fuentes de información	procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	
Organización del informe	Contenido bien organizado usando títulos y listas para agrupar el material relacionado.	Usa títulos y listas para organizar, pero la organización en conjunto de tópicos aparenta debilidad.	La mayor parte del contenido está organizado lógicamente.	La organización no estuvo clara o fue lógica.	No cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	
Ortografía y puntuación.	No hay faltas de ortografía ni errores gramaticales.	Tres o menos faltas de ortografía y/o errores de puntuación.	Cuatro errores de ortografía y/o errores gramaticales.	Más de cuatro errores de ortografía y de gramática.	No cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	
Bibliografía	Todas las fuentes de información están documentadas.	La mayoría de las fuentes de	Algunas de las fuentes de información están documentadas.	Ninguna fuente de información está	No cumple con el 100% de evidencias conceptuales,	

	Estilo APA versión 7	información están documentadas. Estilo APA versión 7 pero no en considera todas las fuentes	Estilo APA versión 7 sin citar libros	documentada con estilo APA 7	procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	
					Puntaje total:	

Visita de campo

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

RÚBRICA PARA EVALUAR VISITA DE CAMPO			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II		CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD:		ACTIVIDAD:	
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO			
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO:
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022		SEMANA:	FECHA:
SESIÓN:			

CRITERIOS	COMPETENCIA ALCANZADA				COMPETENCIA NO ALCANZADA	PUNTAJE
	NIVEL DE DESEMPEÑO					
	EXCELENTE 95-100	NOTABLE 85-94	BUENO 75-84	SUFICIENTE 70-74	DESEMPEÑO INSUFICIENTE NA (NO ALCANZADA)	
Contenido	La investigación refleja todos los conceptos abordados.	La investigación refleja la ausencia de uno de los conceptos abordados.	La investigación refleja la ausencia de dos de los conceptos abordados.	La investigación refleja la ausencia de tres o más conceptos abordados.	No cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	

Redacción	No hay errores de gramática, ortografía o puntuación.	El trabajo presenta de uno a dos errores de gramática, ortografía y/o puntuación.	El trabajo presenta tres errores de ortografía, gramática y/o puntuación.	El trabajo presenta más de tres errores de ortografía, gramática y/o puntuación.	No cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.
Organización	Toda la información está muy bien organizada con párrafos bien redactados y con subtítulos.	La información está organizada con párrafos bien redactados.	La información está organizada con párrafos bien redactados.	La información proporcionada no parece estar organizada.	No cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.
Calidad de información	La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias y/o ejemplos.	La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona ideas secundarias o ejemplos.	La información está relacionada con el tema principal.	La información tiene poco o nada que ver con el tema principal.	No cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.
Fuentes de información	Todas las fuentes de información y las gráficas están documentadas y citadas correctamente.	Todas las fuentes de información y las gráficas están documentadas, pero algunas no	Todas las fuentes de información y gráficas están documentadas, pero ninguna está	Algunas fuentes de información y gráficas no están documentadas.	No cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores

		están citadas correctamente.	citada correctamente.		definidos en el desempeño excelente.	
					Puntaje total:	

Línea del tiempo

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

RÚBRICA PARA EVALUAR LÍNEA DEL TIEMPO					
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II				CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD:			ACTIVIDAD:		
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO					
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO:		INDIVIDUAL:
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022		SEMANA:		SESIÓN:	FECHA:

CRITERIOS	COMPETENCIA ALCANZADA				COMPETENCIA NO ALCANZADA	PUNTAJE
	NIVEL DE DESEMPEÑO					
	EXCELENTE 95-100	NOTABLE 85-94	BUENO 75-84	SUFICIENTE 70-74	DESEMPEÑO INSUFICIENTE NA (NO ALCANZADA)	
Legibilidad 10 %	Toda la información se presenta de manera armónica y crea un impacto visual que facilita la comprensión de los eventos, presentados.	La información se presenta de manera clara, haciendo posible la comprensión del periodo de tiempo estudiado.	La información presentada cuenta con algunas deficiencias en su organización, dificultando la comprensión del contenido.	La información presentada cuenta con deficiencias en su organización, por lo que no se puede identificar con claridad	La información no se presenta de manera estructurada por lo que hace imposible que se pueda identificar con	

				el tema central de estudio.	claridad los eventos estudiados.	
Escala 20%	<p>Todo el período de tiempo estudiado se presenta organizado por intervalos, lo que permite identificar y comprender con claridad los eventos que sucedieron en el lapso de tiempo estudiado.</p> <p>(El docente puede especificar el intervalo de tiempo ya sea por siglo, década, año, mes, etc. De acuerdo al periodo a estudiar)</p>	<p>La información presentada se estructura por intervalos de tiempo, que permiten identificar con claridad el periodo estudiado.</p>	<p>Se presentan algunos errores en la estructura de los intervalos de tiempo lo que hace confuso identificar los eventos más importantes del periodo estudiado.</p>	<p>El periodo de tiempo estudiado presenta deficiencias en la organización de los intervalos de tiempo, lo que hace confuso comprender la sucesión de los eventos estudiados.</p>	<p>La información presentada no se organiza por intervalos de tiempo, por lo que resulta difícil identificar y comprender el periodo de tiempo a estudiar.</p>	
Dirección 10 %	<p>Todos los eventos estudiados se presentan sobre una línea que enmarca una flecha de inicio y final</p>	<p>Los eventos estudiados se encuentran colocados sobre una línea en la que se integran flechas de inicio y final del</p>	<p>La fechas y eventos se encuentran sobre una línea y además se plasman las</p>	<p>Las fechas y eventos se encuentran plasmados sobre una línea, pero no se</p>	<p>Los eventos estudiados no se presentan sobre una línea, además de no incluir flechas de marquen la</p>	

	que permite visualizar la orientación del tiempo y permiten visualizar los eventos anteriores y posteriores del periodo que se está estudiando.	periodo estudiado.	flechas que indican la dirección del tiempo, pero estas no se resaltan, por lo que no es posible identificarlas con claridad.	presentan las fechas que enmarque el inicio y final del tiempo estudiado.	dirección del tiempo.	
Temporalidad y espacialidad 20%	Se presentan todos los eventos importantes para entender en periodo de tiempo a estudiar. Además, se incluyen todas las fechas y lugares en donde ocurrieron los hechos. (El docente puede especificar un máximo o mínimo de eventos de acuerdo con el periodo de tiempo a estudiar).	Se omiten algunos de los eventos importantes, pero son suficientes para entender el periodo a estudiar, y cada uno de estos incluye la fecha y el espacio en donde ocurrieron.	Se presentan la mayoría de los eventos importantes a estudiar, y estos incluyen las fechas y el espacio en donde ocurrieron.	Los eventos presentados no son del todo relevantes y algunos omiten las fechas y lugar en donde ocurrieron.	No se presentan los eventos más relevantes del periodo estudiado, quedando incompleto el trabajo.	

<p>Creatividad 20 %</p>	<p>Todos los elementos utilizados para presentar la información son visualmente atractivos, con fondos y letras en colores armónicos, además se incluyen imágenes. (El docente en caso de requerirlo puede establecer un mínimo y máximo de imágenes).</p>	<p>La línea del tiempo utiliza atractivos visuales que permiten resaltar la información, incluyendo imágenes que ayudan a complementar el trabajo.</p>	<p>Los elementos de diseño utilizados son básicos, pero se incluyen las imágenes necesarias para ayudar a reforzar la información.</p>	<p>Se cuentan con pocos elementos para resaltar la información, además de incluir pocas imágenes.</p>	<p>El trabajo no presenta elementos que ayuden a resaltar la información, además de no incluir imágenes.</p>	
<p>Ortografía 10 %</p>	<p>El trabajo no presenta faltas de ortografía.</p>	<p>El trabajo presenta una o dos faltas de ortografía.</p>	<p>El trabajo presenta tres faltas de ortografía.</p>	<p>El trabajo presenta cuatro faltas de ortografía.</p>	<p>El trabajo presenta más de cinco faltas de ortografía.</p>	
					<p>Puntaje total:</p>	

Debate - Plenaria

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

RÚBRICA PARA EVALUAR DEBATE - PLENARIA			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II		CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD:		ACTIVIDAD:	
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO			
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO:
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022		SEMANA:	FECHA:

CRITERIOS	COMPETENCIA ALCANZADA				COMPETENCIA NO ALCANZADA	PUNTAJE
	NIVEL DE DESEMPEÑO					
	EXCELENTE 95-100	NOTABLE 85-94	BUENO 75-84	SUFICIENTE 70-74	DESEMPEÑO INSUFICIENTE NA (NO ALCANZADA)	
Argumentos 40%	Puede expresar con claridad y coherencia todos los argumentos que exterioriza, además, sus aportaciones favorecen la postura que	Puede expresar con claridad sus argumentos, además las aportaciones que comparte refuerzan su posición del tema.	Puede expresar con claridad sus argumentos, pero las aportaciones que comparte no son tan relevantes para favorecer	Expresa con claridad sus argumentos, pero en algunas ocasiones es confuso identificar su postura del tema.	Presenta problemas para expresar con claridad y coherencia sus argumentos, además, no es posible identificar su postura ante el	

	defiende.		su postura.		tema.	
Participación 20%	Respeta puntualmente el tiempo de participación y las ideas de sus compañeros, además, es capaz de aceptar nuevas ideas o posturas.	Respeto el tiempo de participación y las ideas de sus compañeros, y está abierto para aceptar nuevas ideas.	No respeta el tiempo de participación, pero si respeta las aportaciones de sus compañeros y es tolerante para aceptar nuevas ideas.	No respeta el tiempo de participación, y en algunas ocasiones es agresivo con las posturas opuestas de sus compañeros.	No respeta los tiempos de participación, además se mantiene agresivo y ataca las ideas opuestas de sus compañeros.	
Uso del lenguaje 20%	El vocabulario que utilizó es apropiado y variado propio del tema que se estudia, además utilizó un lenguaje formal en sus participaciones.	El vocabulario que utilizó es en general apropiado y variado apto del tema y además, implementó un lenguaje formal en sus aportaciones.	El vocabulario utilizado es frecuentemente apropiado y variado, implementado un lenguaje formal.	El vocabulario que utilizó es poco apropiado y limitado, además, utilizó un lenguaje informal en sus aportaciones.	El vocabulario que utilizó es a menudo inapropiado y limitado.	
Fuentes de información 20%	Utiliza al menos dos fuentes de información: internet, bibliográfica, revistas históricas, diapositivas, películas, etc., mismas que	Utiliza al menos dos fuentes de información: internet, bibliográfica, revistas históricas, diapositivas, películas, etc., mismas que no	Utilizó solo una fuente de información sin embargo la cita en el discurso es poco convincente para la argumentación del mismo.	Escogió solo una fuente de información y la cita es incorrecta.	No menciona fuentes de información.	

	cita en su discurso.	recupera de manera precisa en su discurso.				
					Puntaje total:	

1.2. Listas de Cotejo

Estudio de caso

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

LISTA DE COTEJO PARA ESTUDIO DE CASO				
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II			CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD:		ACTIVIDAD:		
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO				
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO:	INDIVIDUAL:
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	SESIÓN:	FECHA:	

No	Indicadores para evaluar	Si	No	Observaciones
	Cantidad de información			
1	Aborda el problema en su totalidad.			
2	Responde las preguntas que se plantean.			
	Presentación de la solución del problema			
3	Hace una breve descripción del problema.			
4	Se identifican fácilmente el problema.			
5	Presenta el proceso de solución.			
6	La estrategia de solución del problema es óptima.			
7	Señala las conclusiones.			
	Redacción y estilo			
8	Desarrolla una idea a la vez en cada párrafo.			
9	Utiliza palabras de transición para dar continuidad y coherencia entre oraciones y párrafos.			
10	Utiliza un lenguaje sencillo claro, y fluido.			
11	No presenta errores, ortográficos y/o gramaticales.			
	Formato			
12	Presenta título, paginación y referencias.			
13	Aplica subtítulos cuando corresponde.			

14	Tiene una extensión mínima de 2 cuartillas y 4 máxima sin incluir portada, índice y referencias.			
15	Utiliza letra arial 12 a espacio sencillo.			
16	Usa el formato APA de manera correcta en citas y referencias.			

Investigación Documental

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

LISTA DE COTEJO PARA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II		CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD:		ACTIVIDAD:	
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO			
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO: INDIVIDUAL:
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	SESIÓN:	FECHA:

No	Indicadores para evaluar	Si	No	Observaciones
	Contenido			
1	La investigación refleja todos los conceptos abordados.			
	Redacción			
2	No hay errores de gramática, ortografía o puntuación.			
	Organización			
3	Toda la información está muy bien organizada con párrafos bien redactados y con subtítulos.			
	Calidad de información			
4	La información está claramente relacionada con el tema principal.			
5	Proporciona varias ideas secundarias y/o ejemplos.			
	Fuentes de información			
6	Todas las fuentes de información y las gráficas están documentadas y citadas correctamente.			

Tabla Comparativa

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

LISTA DE COTEJO PARA TABLA COMPARATIVO			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II		CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD:		ACTIVIDAD:	
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO			
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO: INDIVIDUAL:
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	SESIÓN:	FECHA:

No	Indicadores para evaluar	Si	No	Observaciones
	Contenido y Organización de la información			
5	La información para comparar se presenta organizada dentro de una tabla, con filas y columnas.			
6	Cuenta con un apartado para visualizar los elementos de comparación.			
7	Cuenta con un apartado para colocar las características de los elementos de comparación.			
	Establece los elementos y las características a comparar			
8	Identifica todos los elementos de comparación.			
9	Las características elegidas son suficientes y pertinentes.			
	Identifica las semejanzas y diferencias			
10	Identifica de manera clara y precisa las semejanzas y diferencias entre los elementos comparados.			
	Representación esquemática de la información			
11	Presenta los elementos centrales y sus relaciones en forma clara y precisa.			
	Ortografía, gramática y presentación			

12	Sin errores ortográficos o gramaticales.			
	Referencias			
13	Sigue el estilo APA sin errores: elementos completos. Mínimo 3 fuentes consultadas.			

Presentaciones de PowerPoint, Prezi, Google, AutoCAD, etc....

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

LISTA DE COTEJO PARA PRESENTACIONES DE POWERPOINT, PREZI, GLOOGLE, AUTOCAD, ETC...			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II		CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD:		ACTIVIDAD:	
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO			
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO: INDIVIDUAL:
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	SESIÓN:	FECHA:

No	Indicadores para evaluar	Si	No	Observaciones
	Portada			
1	El título presentado informa y atrae la atención.			
2	Cuenta con los datos relevantes. (Nombre de la Institución, nombre de la asignatura, nombres de los integrantes de equipo o individual, nombre del docente, grado y grupo, etc....).			
3	Originalidad en la presentación.			
	Relación Texto-Imagen			
4	El contenido máximo de cada diapositiva es de 6 líneas.			
5	El tamaño y tipo de letra es arial #28 como mínimo, máximo #36.			
6	Existe una proporción acorde texto-imágenes.			
7	Uso de mayúsculas y minúsculas.			
	Vocabulario y ortografía			
8	Utiliza las palabras correctamente claras y precisas.			
9	El texto es legible y no presenta ninguna falta de ortografía.			
10	Uso de palabras clave.			
	Contenido			
11	Incorpora toda la información y bien estructurada.			
12	Incluye subtítulos cuando se requiere.			

13	Usa el formato APA de manera correcta en citas y referencias.			
	Recursos: imágenes, gráficos, tablas, video, sonido, efectos, ...			
14	Buen uso de todos los recursos. Proporción texto-imágenes.			
	Diseño			
15	El contenido de las diapositivas se puede leer fácilmente.			
16	Letra y color adecuado.			
	Conclusiones			
17	La presentación acaba con una diapositiva de conclusión en la que se resume el contenido en 2 o 3 ideas.			

Evaluación Individual

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR INDIVIDUAL			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II			CLAVE: ARE 1039
UNIDAD:		ACTIVIDAD:	
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO			
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO:
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	SESIÓN:	FECHA:

Criterios	Alumno 01		Alumno 02		Alumno 03		Alumno 04		Alumno 05		Alumno 06		Alumno 07	
	Si	No												

Evaluación Grupal

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR POR EQUIPO			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II		CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD:		ACTIVIDAD:	
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO			
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO:
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	SESIÓN:	FECHA:

Criterios	Equipo 01		Equipo 02		Equipo 03		Equipo 04		Equipo 05	
	Si	No								

Relación de equipos Nombre de integrantes:

Equipo 01
1.-
2.-
3.-
4.-

Equipo 02
1.-
2.-
3.-
4.-

Resumen

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

LISTA DE COTEJO PARA RESUMEN			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II		CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD:		ACTIVIDAD:	
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO			
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO: INDIVIDUAL:
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	SESIÓN:	FECHA:

No	Indicadores para evaluar	Si	No	Observaciones
	Formato			
1	El escrito presenta las especificaciones que el docente indicó (Tamaño y tipo de letra, espacios, encabezados, etc.)			
	Organización			
2	Respetar la estructura y organización del texto original. (inicio, desarrollo y conclusiones)			
3	Las ideas principales se presentan con orden y congruencia.			
	Contenido			
4	Recaba de manera coherente lo esencial del texto original. (No fragmenta las ideas)			
5	Presenta ideas principales y excluye las ideas secundarias.			
6	Se presentan las ideas originales del autor. No presenta juicios de valor e interpretaciones.			
7	De manera general el escrito se presenta completo y preciso.			
	Compresión del tema			
8	Se observa que el alumno comprendió el texto original y puede plasmar las ideas más significativas. (Capacidad de síntesis)			
	Redacción y ortografía			

9	La información es de tipo descriptivo, narrativo o informativo.			
10	El trabajo no presenta más de tres faltas de ortografía.			

Proyecto

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

LISTA DE COTEJO PARA PROYECTO			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II		CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD:		ACTIVIDAD:	
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO			
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO: INDIVIDUAL:
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	SESIÓN:	FECHA:

No	Indicadores para evaluar	Si	No	Observaciones
	Portada e introducción			
1	El proyecto incluye una portada con todos los datos pertinentes.			
2	Tiene una breve introducción del proyecto escrita en forma clara y precisa.			
	Delimitación del tema y Planteamiento del problema			
3	El proyecto cuenta con delimitación del tema.			
4	Cuenta con planteamiento del problema.			
	Justificación del proyecto			
5	Se explica las razones por las que se hará el proyecto y los contenidos transversales a desarrollar.			
	Objetivos del proyecto			
6	Objetivo general.			
7	Objetivos específicos.			
	Marco de la investigación			
8	Información del tema obtenida de diversas fuentes como: libros, internet, periódicos, revistas, etc. Que fundamentan y guían el proyecto.			
9	Cuenta con las reflexiones que hacen referencia los alumnos.			
	Organización del informe			
10	Contenido bien organizado usando títulos.			
11	Listas para agrupar el material relacionado.			
	Ortografía y puntuación.			

12	No hay faltas de ortografía ni errores gramaticales.			
13	Fuente Arial 11 ó 12.			
14	Texto justificado e interlineado 1.5			
	Bibliografía			
15	Todas las fuentes de información están documentadas.			
16	Usa el estilo APA 7 en las fuentes consultadas como referencias.			

Visita de Campo

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

LISTA DE COTEJO PARA VISITA DE CAMPO			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II		CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD:		ACTIVIDAD:	
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO			
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO: INDIVIDUAL:
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	SESIÓN:	FECHA:

No	Indicadores para evaluar	Si	No	Observaciones
	Contenido			
1	La investigación refleja todos los conceptos abordados.			
	Redacción			
2	No hay errores de gramática, ortografía o puntuación.			
	Organización			
3	Toda la información está muy bien organizada con párrafos bien redactados y con subtítulos.			
	Calidad de información			
4	La información está claramente relacionada con el tema principal.			
5	Proporciona varias ideas secundarias y/o ejemplos.			
	Fuentes de información			
6	Todas las fuentes de información y las gráficas están documentadas y citadas correctamente.			

Línea del tiempo

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

LISTA DE COTEJO PARA LÍNEA DEL TIEMPO			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II		CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD:		ACTIVIDAD:	
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO			
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO: INDIVIDUAL:
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	SESIÓN:	FECHA:

No	Indicadores para evaluar	Si	No	Observaciones
	LEGIBILIDAD			
1	La información se presenta organizada y crea un impacto visual que facilita la comprensión del contenido.			
	ESTRUCTURA			
2	El periodo de tiempo a estudiar, se encuentra organizado por intervalos de tiempo (siglo, década, año, mes etc.)			
3	Los eventos se encuentran organizados en orden cronológico.			
	ELEMENTOS			
4	Los eventos estudiados se presentan sobre una línea.			
5	Se marca una flecha de inicio y final que permiten visualizar la dirección del tiempo.			
6	Por cada evento se incluye una fecha. (Temporalidad)			
7	Se incluyen los lugares en donde ocurrieron los eventos. (Espacialidad)			
	CONTENIDO			
8	Se incluyen todos los eventos necesarios para estudiar pertinentemente el periodo de tiempo.			
9	Se incluyen imágenes para complementar la información.			
	CREATIVIDAD			
10	Se utilizan elementos de diseño que ayudan a resaltar visualmente la información.			

11	El trabajo no presenta faltas de ortografía.			
----	--	--	--	--

Debate - Plenaria

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA CARRERA ARQUITECTURA
--

LISTA DE COTEJO PARA DEBATE - PLENARIA			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: URBANISMO II		CLAVE: ARE 1039	
UNIDAD:		ACTIVIDAD:	
PROFESOR: M.A. NÍNIVE MARGELY NAVARRETE CANTO			
ALUMNO (A):		GRUPO:	EQUIPO: INDIVIDUAL:
PERÍODO: AGOSTO – DICIEMBRE 2022	SEMANA:	SESIÓN:	FECHA:

No	Indicadores para evaluar	Si	No	Observaciones
	PARTICIPACIÓN			
1	Respetar y cubrir sin problemas el tiempo que tienen para argumentar su postura.			
2	Es tolerante con las participaciones y argumentos de sus compañeros.			
	HABILIDADES COMUNICATIVAS			
3	Puede expresar con claridad y coherencia todos los argumentos que exterioriza.			
4	Es capaz de hablar de forma natural y sin titubeos, haciendo fluido su mensaje.			
	ARGUMENTOS			
5	Los argumentos que expresa son oportunos y acordes a la temática.			
6	Las aportaciones que expone favorecen la postura que defiende.			
7	Para complementar y reforzar los argumentos que exterioriza utiliza ejemplos.			
8	Los argumentos que expone los respalda con datos, estadísticas, investigaciones o autores.			
9	Muestra disposición para escuchar los argumentos de la contraparte.			

CAPÍTULO II: INSTRUMENTACIÓN DIDÁCTICA

Presentación

Se define la instrumentación didáctica como el proceso a seguir por el profesor y el estudiante para alcanzar los objetivos educativos propuestos para la formación y desarrollo de competencias profesionales establecidas en los programas de estudio de la carrera de Arquitectura y evaluar de manera formativa y continua.

La instrumentación didáctica que se presenta es resultado del análisis y organización los temas, subtemas y competencias a lograr de la signatura de Urbanismo II del octavo semestre de la carrera de Arquitectura, en ella se establece la secuencia de actividades en un plan de acción completo con fundamentos educativos para el logro de los alcances de la asignatura, según el formato de los Lineamientos académicos administrativos del TecNM.

El presente instrumento define información suficiente para tener un proceso de formación, colaboración, comunicación, participación y producción que permita la adecuada aplicación de la instrumentación didáctica misma que coadyuva al seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje donde el profesor y el estudiante fungen como los actores principales para lograr las competencias de desempeño profesional

	INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL		Fecha de Aprobación: 16 de Agosto de 2021
			Revisión: 3
Nombre del formato: Instrumentación Didáctica.	Sistema Integral de Gestión: ISO 9001: 2015 8.1, 8.5.1, 8.5.2, 8.5.6, 8.6 14001:2015 ISO 45001:2018		Página 1 de 12

**INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL
SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA**

INSTRUMENTACIÓN DIDÁCTICA PARA LA FORMACIÓN Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES

Periodo: AGOSTO – DICIEMBRE 2022

Nombre de la asignatura: URBANISMO II

Plan de estudios: ARQUITECTURA ARC-1039

Horas teoría 3 - horas prácticas 1 - créditos: 4

1. Caracterización de la asignatura:	<p>La importancia de la asignatura radica en que en ella se emplean conceptos que complementan el primer curso de urbanismo y que permiten al estudiante al término de este curso adquirir los conocimientos, las habilidades y las actitudes de competencia en la elaboración de planes estratégicos de ciudades, planes de desarrollo urbano con el enfoque de la sustentabilidad y la participación social.</p> <p>El estudiante conoce la metodología para la planeación del desarrollo urbano y la compara con los procesos de planeación estratégica de ciudades.</p> <p>El estudiante desarrolla los conocimientos y habilidades para el desarrollo urbano-regional dentro del marco legislativo vigente. Planea el desarrollo urbano estratégico de ciudades y proyectos urbanos de manera sustentable.</p> <p>La asignatura consiste en brindar al estudiante un conocimiento en un nivel de aplicación del urbanismo al integrar todo lo previamente estudiado en Urbanismo I y los análisis que resulten de esta materia, estando con ello a la vanguardia en este campo y permitiendo de esta manera acercarse al campo de las estrategias para el diseño urbano, lo que facilita ser competitivo en este renglón.</p> <p>Los contenidos de esta asignatura se relacionan con las siguientes materias:</p> <p>Análisis crítico de la arquitectura y el arte I-IV</p> <p>Taller de Investigación II</p>
---	--

	INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL		Fecha de Aprobación: 16 de Agosto de 2021
			Revisión: 3
Nombre del formato: Instrumentación Didáctica.	Sistema Integral de Gestión: ISO 9001: 2015 8.1, 8.5.1, 8.5.2, 8.5.6, 8.6 14001:2015 ISO 45001:2018		Página 1 de 12

	Desarrollo Sustentable Gestión Urbana
2. Intención didáctica:	<p>El enfoque de la materia debe de ser de tal manera que permita elevar al estudiante su nivel del sentido de competencia, al apropiarse de conceptos teóricos, metodológicos y legales, para que con ellos se fortalezca su aplicación, en los ejercicios que se realicen en la presente materia y en la futura práctica profesional, resaltando la importancia que el docente promueva la aplicación de todos los conceptos y teoría en un caso real que se esté trabajando a lo largo del semestre.</p> <p>Los contenidos de la asignatura se deben abordar de una manera teórico-práctica, es decir dar un sentido de interpretación y de aplicación de los conceptos analizados. La extensión y profundidad será la necesaria para que el estudiante comprenda el empleo de los conceptos y teorías de las diversas formas de intervenir la ciudad.</p> <p>El estudiante debe aplicar el glosario propio del urbanismo, del desarrollo urbano, de la planeación urbana y del diseño urbano, ya que estos conceptos son fundamentales para generar competencias genéricas a nivel de conocimientos básicos; así mismo, el conocer, leer, entender la normatividad y las nuevas metodologías que se han aplicado en ciudades en el mundo para fortalecer estos principios.</p> <p>Las competencias genéricas a desarrollarse con la materia son: capacidad de análisis, síntesis, organización y programación, así como desarrollar el pensamiento crítico y la aplicación de conocimientos prácticos.</p> <p>El papel del docente será el de asesor, expositor y coordinador del aprendizaje, brindando los conocimientos, fuentes de información y diseñando los ejercicios que permitan desarrollar las competencias previstas en los estudiantes.</p>
3. Competencia de la asignatura:	Diseña y estructura soluciones urbanas que respondan a las problemáticas actuales con una visión estratégica y metodológica para la mejora del hábitat humano

	INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL		Fecha de Aprobación: 16 de Agosto de 2021
			Revisión: 3
Nombre del formato: Instrumentación Didáctica.	Sistema Integral de Gestión: ISO 9001: 2015 8.1, 8.5.1, 8.5.2, 8.5.6, 8.6 14001:2015 ISO 45001:2018		Página 1 de 12

4. Análisis por competencias específicas:

Competencia No.: 1

Descripción: Identifica y distingue los antecedentes y conceptos relacionados a la planificación estratégica para contar con las bases que le permitan plantear soluciones viables.

Temas y subtemas para desarrollar la competencia específica	Actividades de aprendizaje	Actividades de enseñanza	Desarrollo de competencias genéricas	Horas teórico-prácticas
Antecedentes y conceptos básicos de planificación estratégica de ciudades 1.1 La planificación estratégica. 1.2 Origen y fundamento de la planificación estratégica. 1.3 Planificación estratégica de ciudades. 1.4 Enfoque tradicional y el nuevo enfoque de la planificación estratégica	<ul style="list-style-type: none"> • Debate en clase sobre los diversos conceptos utilizados en la planeación estratégica. • Realiza lecturas diversas que le permitan establecer un criterio propio acerca del tema. • Investiga en donde y como se aplica la planificación estratégica. 	<ul style="list-style-type: none"> -El docente expondrá la introducción a los temas, de forma verbal o con la ayuda de equipo de las TICS. -El docente con base a dinámicas hará que el estudiante investigue y analice los temas. - El docente inducirá al alumno en forma individual y en equipo a la discusión de los temas estudiados, para que emitan un 	Genéricas: <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis y síntesis. • Capacidad de organizar y planificar. • Compromiso ético • Capacidad para aplicar conocimientos en la práctica. • Liderazgo 	15-5

	INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL		Fecha de Aprobación: 16 de Agosto de 2021
			Revisión: 3
Nombre del formato: Instrumentación Didáctica.	Sistema Integral de Gestión: ISO 9001: 2015 8.1, 8.5.1, 8.5.2, 8.5.6, 8.6 14001:2015 ISO 45001:2018		Página 1 de 12

		juicio crítico del tema.	
--	--	-----------------------------	--

Indicador de alcance	Valor del indicador
A. El alumno selecciona y comprende teorías con argumentos razonados	20%
B. El alumno valora, evalúa o critica con base a estándares y criterios	30%
C. El alumno relaciona la investigación documental y de campo con lo aprendido en clase y concluye.	30%
D. El alumno se integra e interactúa con el grupo.	15%
E. El alumno hace uso de las TIC's	5%

Niveles de desempeño:

Desempeño	Nivel de desempeño	Indicadores de alcance	Valoración numérica
Competencia alcanzada	Excelente	A+B+C+D+E	95- 100
	Notable	A+B+C+D	85 – 94
	Bueno	A+C+D+E	75 – 84
	Suficiente	A+B+E	70 – 74
Competencia no alcanzada	Insuficiente	D+E	NA (no alcanzada)

Matriz de evaluación:

Evidencia de aprendizaje	%	Indicadores de alcance					Evaluación formativa de la competencia
		A	B	C	D	E	
Resumen Informativo	15						Rúbrica

	INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL					Fecha de Aprobación: 16 de Agosto de 2021
						Revisión: 3
Nombre del formato: Instrumentación Didáctica.	Sistema Integral de Gestión: ISO 9001: 2015 8.1, 8.5.1, 8.5.2, 8.5.6, 8.6 14001:2015 ISO 45001:2018					Página 1 de 12

Ensayo	30						Rúbrica
Trabajo final, exposición y usos de las TIC'S	30						Lista de Cotejo
Libreta y portafolio de evidencias	25						Lista de Cotejo
	Total	20	30	40	5	5	

1. Fuentes de información y apoyos didácticos

Fuentes de información:	Apoyos didácticos:
1 Fernández Güell, José Miguel, 2009. Planificación Estratégica de Ciudades. Ed. Reverté 2 Bazant, Jan. edición (2009). Manual de diseño urbano. Ed. Trillas. México. 3 Burges, R. Z The challenge of sustainable cities 4 Broadbent, Geoffrey Emerging Concepts in urban space design. 5 Hall, Peter. Ciudades del mañana. Ed. Serbal 6 Lynch, Kevin La imagen de la ciudad 7 Schjetnam, Mario, Principios de diseño urbano ambiental Ed. Árbol 8 Agenda 2030 9 HABITAT III	Plataforma Moodle Classroom Microsoft Meet

1. Calendarización de evaluación en semanas:

Semana	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
TP tiempo planeado					x				x				x			x
TR tiempo real																

	INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL		Fecha de Aprobación: 16 de Agosto de 2021
			Revisión: 3
Nombre del formato: Instrumentación Didáctica.	Sistema Integral de Gestión: ISO 9001: 2015 8.1, 8.5.1, 8.5.2, 8.5.6, 8.6 14001:2015 ISO 45001:2018		Página 1 de 12

		discusión de los temas estudiados, para que emitan un juicio crítico del tema aplicado a un estudio de caso.		
--	--	--	--	--

Indicador de alcance	Valor del indicador
A. El alumno selecciona y comprende teorías con argumentos razonados	20%
B. El alumno valora, evalúa o critica con base a estándares y criterios	30%
C. El alumno relaciona la investigación documental y de campo con lo aprendido en clase y concluye.	30%
D. El alumno se integra e interactúa con el grupo.	15%
E. El alumno hace uso de las TIC's	5%

Niveles de desempeño:

Desempeño	Nivel de desempeño	Indicadores de alcance	Valoración numérica
Competencia alcanzada	Excelente	A+B+C+D+E	95- 100
	Notable	A+B+C+D	85 – 94
	Bueno	A+C+D+E	75 – 84
	Suficiente	A+B+E	70 – 74
Competencia no alcanzada	Insuficiente	D+E	NA (no alcanzada)

	INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL		Fecha de Aprobación: 16 de Agosto de 2021
			Revisión: 3
Nombre del formato: Instrumentación Didáctica.	Sistema Integral de Gestión: ISO 9001: 2015 8.1, 8.5.1, 8.5.2, 8.5.6, 8.6 14001:2015 ISO 45001:2018		Página 1 de 12

Matriz de evaluación:

Evidencia de aprendizaje	%	Indicadores de alcance					Evaluación formativa de la competencia
		A	B	C	D	E	
Resumen Informativo	15						Rúbrica
Ensayo	30						Rúbrica
Trabajo final, exposición y usos de las TIC'S	30						Lista de Cotejo
Libreta y portafolio de evidencias	25						Lista de Cotejo
	Total	20	30	40	5	5	

1. Fuentes de información y apoyos didácticos

Fuentes de información:	Apoyos didácticos:
1 Fernández Güell, José Miguel, 2009. Planificación Estratégica de Ciudades. Ed. Reverté 2 Bazant, Jan. edición (2009). Manual de diseño urbano. Ed. Trillas. México. 3 Burges, R. Z The challenge of sustainable cities 4 Broadbent, Geoffrey Emerging Concepts in urban space design. 5 Hall, Peter. Ciudades del mañana. Ed. Serbal 6 Lynch, Kevin La imagen de la ciudad 7 Schjetnam, Mario, Principios de diseño urbano ambiental Ed. Árbol 8 Co creando ciudades 9. INAFED 10 SEDATU	Plataforma Moodle Classroom Microsoft Meet

	INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL		Fecha de Aprobación: 16 de Agosto de 2021
			Revisión: 3
Nombre del formato: Instrumentación Didáctica.	Sistema Integral de Gestión: ISO 9001: 2015 8.1, 8.5.1, 8.5.2, 8.5.6, 8.6 14001:2015 ISO 45001:2018		Página 1 de 12

1. Calendarización de evaluación en semanas:

Semana	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
TP tiempo planeado					x				x				x			x
TR tiempo real																
SD seguimiento departamental																

4. Análisis por competencias específicas:

Competencia No.: 3

Descripción: Diseña y planifica un plan o programa de propuesta estratégica, que incluya las acciones pertinentes para solucionar de manera factible un problema dado, respetando las condiciones sociales, físicas, económicas y políticas del lugar

Temas y subtemas para desarrollar la competencia específica	Actividades de aprendizaje	Actividades de enseñanza	Desarrollo de competencias genéricas	Horas teórico-prácticas
Formulación de la visión estratégica 3.1 Diseño de escenarios 3.2 Desarrollo de la visión estratégica 3.3 Identificación de temas críticos 3.4 Desarrollo de estrategias 3.5 Evaluación de estrategias	<ul style="list-style-type: none"> Realiza un plan o programa estratégico de un caso real dentro de su ciudad, donde tenga el estudiante a su alcance los medios para desarrollarlo de manera óptima. 	<ul style="list-style-type: none"> El docente expondrá la introducción a los temas, de forma verbal o con la ayuda de equipo de las TICS. El docente con base a dinámicas hará que el 	Especifica(s): Diseña y planifica un plan o programa de propuesta estratégica, que incluya las acciones pertinentes para solucionar de manera factible un problema dado, respetando las condiciones sociales,	18-6

	INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL		Fecha de Aprobación: 16 de Agosto de 2021
			Revisión: 3
Nombre del formato: Instrumentación Didáctica.	Sistema Integral de Gestión: ISO 9001: 2015 8.1, 8.5.1, 8.5.2, 8.5.6, 8.6 14001:2015 ISO 45001:2018		Página 1 de 12

		<p>estudiante investigue y analice los temas.</p> <p>- El docente inducirá al alumno en forma individual y en equipo a la discusión de los temas estudiados, para que emitan un juicio crítico del tema aplicado a un estudio de caso.</p>	<p>físicas, económicas y políticas del lugar.</p> <p>Genéricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis y síntesis. • Comunicación oral y escrita. • Capacidad para aplicar conocimientos en la práctica. 	
--	--	--	---	--

Indicador de alcance	Valor del indicador
A. El alumno selecciona y comprende teorías con argumentos razonados	20%
B. El alumno valora, evalúa o critica con base a estándares y criterios	30%
C. El alumno relaciona la investigación documental y de campo con lo aprendido en clase y concluye.	30%
D. El alumno se integra e interactúa con el grupo.	15%
E. El alumno hace uso de las TIC's	5%

	INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL		Fecha de Aprobación: 16 de Agosto de 2021
			Revisión: 3
Nombre del formato: Instrumentación Didáctica.	Sistema Integral de Gestión: ISO 9001: 2015 8.1, 8.5.1, 8.5.2, 8.5.6, 8.6 14001:2015 ISO 45001:2018		Página 1 de 12

Niveles de desempeño:

Desempeño	Nivel de desempeño	Indicadores de alcance	Valoración numérica
Competencia alcanzada	Excelente	A+B+C+D+E	95- 100
	Notable	A+B+C+D	85 – 94
	Bueno	A+C+D+E	75 – 84
	Suficiente	A+B+E	70 – 74
Competencia no alcanzada	Insuficiente	D+E	NA (no alcanzada)

Matriz de evaluación:

Evidencia de aprendizaje	%	Indicadores de alcance					Evaluación formativa de la competencia
		A	B	C	D	E	
Resumen Informativo	15						Rúbrica
Ensayo	30						Rúbrica
Trabajo final, exposición y usos de las TIC'S	30						Lista de Cotejo
Libreta y portafolio de evidencias	25						Lista de Cotejo
	Total	20	30	40	5	5	

1. Fuentes de información y apoyos didácticos

Fuentes de información:	Apoyos didácticos:
1 Fernández Güell, José Miguel, 2009. Planificación Estratégica de Ciudades. Ed. Reverté 2 Bazant, Jan. edición (2009). Manual de diseño urbano. Ed. Trillas. México. 3 Burges, R. Z The challenge of sustainable cities	Plataforma Moodle Classroom Microsoft Meet

	INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL		Fecha de Aprobación: 16 de Agosto de 2021
			Revisión: 3
Nombre del formato: Instrumentación Didáctica.	Sistema Integral de Gestión: ISO 9001: 2015 8.1, 8.5.1, 8.5.2, 8.5.6, 8.6 14001:2015 ISO 45001:2018		Página 1 de 12

4 Broadbent, Geoffrey Emerging Concepts in urban space design.
 5 Hall, Peter. Ciudades del mañana. Ed. Serbal
 6 Lynch, Kevin La imagen de la ciudad
 7 Schjetnam, Mario, Principios de diseño urbano ambiental Ed. Árbol
 8 co creando ciudades
 9 lineamientos para elaborar programas de desarrollo urbano.
 10 INAFED
 11 SEDATU

1. Calendarización de evaluación en semanas:

Semana	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
TP tiempo planeado					x				x				x			x
TR tiempo real																
SD seguimiento departamental																

Fecha de elaboración: _____

PROFESOR(A)

JEFE(A) DEL ÁREA ACADÉMICA

**M.A. NINIVE MARGELY NAVARRETE
 CANTO**

M.A. MARITZA CHAN JUAREZ

	INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL		Fecha de Aprobación: 16 de Agosto de 2021
			Revisión: 3
Nombre del formato: Planeación del curso y Avance Programático.	Sistema Integral de Gestión: ISO 9001: 2015 8.1, 8.5.1, 8.5.2, 8.5.6, 8.6 14001:2015 ISO 45001:2018		Página 1 de 2

**INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL
SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA**

PLANEACIÓN DEL CURSO Y AVANCE PROGRAMÁTICO DEL PERIODO AGOSTO – DICIEMBRE 2022

MATERIA: URBANISMO II HT 3 HP 1 CR 4 No. DE TEMAS: 1.

COMPETENCIA ESPECÍFICA DE LA ASIGNATURA: Diseña y estructura soluciones urbanas que respondan a las problemáticas actuales con una visión estratégica y metodológica para la mejora del hábitat humano.

GRUPO: 7 A

CARRERA: ARQUITECTURA

AULA: Q1

PROFESOR(A): M.A. NINIVE MARGELY NAVARRETE CANTO

Temas	Subtemas	Fechas (Periodo)		Evaluación		Porcentaje de aprobación	Firma del Docente	Firma del Jefe (a) Académico	Observaciones
		Programado	Real	Programada	Real				
1. Antecedentes y conceptos básicos de planificación estratégica de ciudades	1.1 La planificación estratégica. 1.2 Origen y fundamento de la planificación estratégica. 1.3 Planificación estratégica de ciudades. 1.4 Enfoque tradicional y el nuevo enfoque de la planificación estratégica.								Nota: de acuerdo con el calendario y al horario de cada materia se realiza la programación guiándose con el plan de clase donde está propuesto el tiempo para cada unidad.

	INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CHETUMAL		Fecha de Aprobación: 16 de Agosto de 2021
			Revisión: 3
Nombre del formato: Planeación del curso y Avance Programático.	Sistema Integral de Gestión: ISO 9001: 2015 8.1, 8.5.1, 8.5.2, 8.5.6, 8.6 14001:2015 ISO 45001:2018		Página 1 de 2

Temas	Subtemas	Fechas (Periodo)		Evaluación		Porcentaje de aprobación	Firma del Docente	Firma del Jefe (a) Académico	Observaciones
		Programado	Real	Programada	Real				
2. Metodología para la planeación estratégica de ciudades.	2.1 Arranque del plan 2.2 Caracterización de los modelos de desarrollo. 2.3 Análisis interno y externo 2.4 Formulación de la visión estratégica 2.5 Desarrollo de estrategias 2.6 Implantación 2.7 Revisión								
3. Formulación de la visión estratégica.	3.1 Diseño de escenarios 3.2 Desarrollo de la visión estratégica 3.3 Identificación de temas críticos 3.4 Desarrollo de estrategias 3.5 Evaluación de estrategias								
Fecha de entrega de programación		Periodo Programado para 1er, 2do, 3er. y 4to Seguimiento							

Vo.Bo. del Jefe (a) de Departamento
M.A. MARITZA CHAN JUÁREZ

Referencias

- Tecnológico Nacional de México. (s.f.). Manual de lineamientos académicos – administrativos del Tecnológico Nacional de México. México. Obtenido de https://www.tecnm.mx/normateca/Direcci%C3%B3n%20de%20Docencia%20e%20Innovaci%C3%B3n%20Educativa/Manual%20Lineamientos%20TecNM%202015/Manual_de_Lineamientos_TecNM.pdf
- Tecnológico Nacional de México. (s.f.). Propuesta del modelo educativo del Tecnológico Nacional de México documento de trabajo. México. Obtenido de https://sne.tecnm.mx/public/files/pdf/TecNM_EJECUTIVO_PARA_DESPLIEGUE_FOROS.pdf
- Universidad Autónoma del estado de Hidalgo. (s.f.). Catálogo de listas de cotejo. Hidalgo. Obtenido de https://www.uaeh.edu.mx/division_academica/educacion-media/docs/2019/listas-de-cotejo.pdf
- Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. (s.f.). Catálogo de Rúbricas. Hidalgo. Obtenido de https://www.uaeh.edu.mx/division_academica/educacion-media/catalogo-rubricas/2019/catalogo-de-rubricas.pdf
- Universidad Tecnológica Metropolitana. (2018). Uso de Listas de Cotejo como Instrumento de Observación. Santiago, República de Chile: Serie Apoyo a la Docencia N°1. Obtenido de https://vrac.utem.cl/wp-content/uploads/2018/10/manua.Lista_Cotejo-1.pdf
- Universidad Tecnológica Metropolitana. (2018). Uso de Rúbricas: Una Guía para el profesor. Santiago, República de Chile: Serie Apoyo a la Docencia N°2. Obtenido de https://vrac.utem.cl/wp-content/uploads/2018/10/Manual.Uso_Rubricas.-2.pdf
- Secretaria de Desarrollo Agrario, T. y. (n.d.). Lineamientos Simplificados Elaboración de Planes o Programas Municipales de Desarrollo Urbano.
- Planificación estratégica de ciudades (Urbana). José Miguel Fernández Güell. Editorial Gustavo Gili. Castellano. 1997. Biblioteca Instituto Tecnológico de Chetumal
- A.L.E.P.H. (s.f.). Recuperado el 09 de Febrero de 2022, de <https://aleph.org.mx/que-es-una-plenaria-y-como-se-hace#:~:text=Discusi%C3%B3n%20plenaria%3A%20se%20utiliza%2C%20generalment e,ser%C3%A1%20m%C3%A1s%20o%20menos%20efectivo.>
- cenart.gob.mx. (s.f.). Obtenido de <https://www.cenart.gob.mx/wp-content/uploads/2014/08/Gu%C3%ADa-PADID-2014.docx.pdf>
- Definición.de. (s.f.). Recuperado el 26 de 05 de 2021, de <https://definicion.de/cuadro-comparativo/#:~:text=Un%20cuadro%20puede%20ser%20un,v%C3%ADnculos%20existentes%20entre%20distintos%20datos.&text=Un%20cuadro%20comparativo%2C%20por%20lo,mencionan%20los%20datos%20en%20cuesti%C3%B3n.>
- Definición.de. (s.f.). Recuperado el 26 de 05 de 2021, de <https://definicion.de/recursos-didacticos/>

-
- Fundación CNSE. (s.f.). Obtenido de <https://www.fundacioncnse.org/educa/googlepresentaciones/que-es-una-presentacion.php> de
- <https://www.lifeder.com/estudio-caso/>. (s.f.). Recuperado el 26 de 05 de 2021, de <https://www.lifeder.com/estudio-caso/>
- QuestionPro. (s.f.). Obtenido de <https://www.questionpro.com/es/investigacion-de-campo.html>
- Significados. (s.f.). Recuperado el 26 de 05 de 2021, de <https://www.significados.com/resumen/#:~:text=Un%20resumen%20es%20una%20expoci%C3%B3n,%2C%20comenzar%20de%20nuevo>.
- Universidad de Barcelona. (s.f.). Obtenido de <http://www.ub.edu/casosenxarxa/glossary/trabajo-cooperativo/>
- Universidad de Jaén. (s.f.). Obtenido de http://www.ujaen.es/investiga/tics_tfg/dise_documental.html
- Wikipedia. (s.f.). Recuperado el 09 de Febrero de 2022, de https://es.wikipedia.org/wiki/Eje_cronol%C3%B3gico
- Wikipedia. (s.f.). Recuperado el 09 de Febrero de 2022, de <https://es.wikipedia.org/wiki/Debate>
- Wikipedia. (s.f.). Wikipedia. Recuperado el 26 de 05 de 2021, de <https://es.wikipedia.org/wiki/Resumen#:~:text=El%20resumen%20es%20un%20escrito,ideas%20principales%20de%20un%20texto>.

ANEXOS

1. Datos Generales de la asignatura

Nombre de la asignatura:	Urbanismo II
Clave de la asignatura:	ARE-1039
SATCA¹:	3-1-4
Carrera:	Arquitectura

2. Presentación

Caracterización de la asignatura

La importancia de la asignatura, radica en que en ella se emplean conceptos que complementan el primer curso de urbanismo y que permiten al estudiante al término de este curso adquirir los conocimientos, las habilidades y las actitudes de competencia en la elaboración de planes estratégicos de ciudades, planes de desarrollo urbano con el enfoque de la sustentabilidad y la participación social.

El estudiante conoce la metodología para la planeación del desarrollo urbano y la compara con los procesos de planeación estratégica de ciudades.

El estudiante desarrolla los conocimientos y habilidades para el desarrollo urbano-regional dentro del marco legislativo vigente. Planea el desarrollo urbano estratégico de ciudades y proyectos urbanos de manera sustentable.

La asignatura consiste en brindar al estudiante un conocimiento en un nivel de aplicación del urbanismo al integrar todo lo previamente estudiado en Urbanismo I y los análisis que resulten de esta materia, estando con ello a la vanguardia en este campo y permitiendo de esta manera acercarse al campo de las estrategias para el diseño urbano, lo que facilita ser competitivo en este renglón.

Los contenidos de esta asignatura se relacionan con las siguientes materias:

Análisis crítico de la arquitectura y el arte I-IV

Taller de Investigación II

Desarrollo Sustentable

Gestión Urbana

Intención didáctica

El enfoque de la materia debe de ser de tal manera que permita elevar al estudiante su nivel del sentido de competencia, al apropiarse de conceptos teóricos, metodológicos y legales, para que con ellos se fortalezca su aplicación, en los ejercicios que se realicen en la presente materia y en la futura práctica profesional, resaltando la importancia que el

¹ Sistema de Asignación y Transferencia de Créditos Académicos

docente promueva la aplicación de todos los conceptos y teoría en un caso real que se esté trabajando a lo largo del semestre.

Los contenidos de la asignatura se deben abordar de una manera teórico-práctica, es decir dar un sentido de interpretación y de aplicación de los conceptos analizados.

La extensión y profundidad será la necesaria para que el estudiante comprenda el empleo de los conceptos y teorías de las diversas formas de intervenir la ciudad.

El estudiante debe aplicar el glosario propio del urbanismo, del desarrollo urbano, de la planeación urbana y del diseño urbano, ya que estos conceptos son fundamentales para generar competencias genéricas a nivel de conocimientos básicos; así mismo, el conocer, leer, entender la normatividad y las nuevas metodologías que se han aplicado en ciudades en el mundo para fortalecer estos principios.

Las competencias genéricas a desarrollarse con la materia son: capacidad de análisis, síntesis, organización y programación, así como desarrollar el pensamiento crítico y la aplicación de conocimientos prácticos.

El papel del docente será el de asesor, expositor y coordinador del aprendizaje, brindando los conocimientos, fuentes de información y diseñando los ejercicios que permitan desarrollar las competencias previstas en los estudiantes.

3. Participantes en el diseño y seguimiento curricular del programa

Lugar y fecha de elaboración o revisión	Participantes	Observaciones
Instituto Tecnológico de Chetumal del 19 al 23 de octubre de 2009.	Representantes de los Institutos Tecnológicos de: Acapulco, Campeche, Chetumal, Chihuahua II, Colima, Costa Grande, Durango, La Paz, Los Mochis, Nuevo Laredo, Pachuca, Querétaro, Tijuana y Zacatecas.	Reunión Nacional de Diseño e Innovación Curricular para el Desarrollo y Formación de Competencias Profesionales de las Carreras de Ingeniería Civil, Licenciatura en Biología y Arquitectura.
Instituto Tecnológico de Oaxaca del 8 al 12 de marzo de 2010.	Representantes de los Institutos Tecnológicos de: Acapulco, Campeche, Chetumal, Chihuahua II, Colima, Costa Grande, Durango, La Paz, Los Mochis, Nuevo Laredo, Pachuca, Querétaro, Tijuana y Zacatecas.	Reunión Nacional de Consolidación de los Programas en Competencias Profesionales de las Carreras de Ingeniería Civil, Licenciatura en Biología y Arquitectura.



Instituto Tecnológico de Cd. Juárez, del 27 al 30 de noviembre de 2013.	Representantes de los Institutos Tecnológicos de: Acapulco, Cajeme, Chetumal, Chihuahua, Colima, Durango, La Paz, Los Cabos, Los Mochis, Nuevo Laredo, Pachuca, Parral, Querétaro, Tepic, Tijuana y Zacatecas.	Reunión Nacional de Seguimiento Curricular de los Programas en Competencias Profesionales de las Carreras de Ingeniería Industrial, Ingeniería en Logística, Ingeniería Civil y Arquitectura.
Instituto Tecnológico de Toluca, del 10 al 13 de febrero de 2014.	Representantes de los Institutos Tecnológicos de: Pachuca.	Reunión de Seguimiento Curricular de los Programas Educativos de Ingenierías, Licenciaturas y Asignaturas Comunes del SNIT.
Tecnológico Nacional de México, Ciudad de México, del 21 al 23 de noviembre de 2018	Representantes de los Institutos Tecnológicos de: Huichapan, Campeche, Pachuca, Zacatecas, Parral, Jiquilpan, Cd. Guzmán, Nuevo Laredo, Querétaro, La Paz, Los Mochis, Chetumal, Acapulco, Occidente del Estado de Hidalgo, Villa Guerrero, Tláhuac, El Grullo, Tijuana, Zitácuaro, Gustavo A. Madero II, Reynosa, Fresnillo, Colima, Jocotitlán, Campeche, Chihuahua II, Valle de Bravo, Ixtapaluca.	Reunión de Trabajo para el proceso de evaluación y acreditación del Plan de Estudios de Arquitectura.

4. Competencia(s) a desarrollar

Competencia(s) específica(s) de la asignatura

Diseña y estructura soluciones urbanas que respondan a las problemáticas actuales con una visión estratégica y metodológica para la mejora del hábitat humano

5. Competencias previas

- Distingue y analiza los diversos conceptos urbanos, la estructura urbana y las formas de intervención de las ciudades.
- Analiza las determinantes físicas y sociales sobre la evolución de la forma para entender cómo se adaptaron al contexto físico, social y económico.
- Asume al medio natural y a la cultura en su totalidad toda vez que se estudie alguna forma de diseño del hábitat, sea propia o ajena.
- Analiza las diferentes teorías urbanas para explicar los fenómenos urbanos

- Conoce la estructura urbana y su implicación en las redes urbanas para proponer soluciones a los problemas que enfrenta.
- Conoce los diferentes métodos de estudiar la ciudad para comprender la planeación del desarrollo urban en el país, estados y municipios.

6. Temario

No.	Nombre de temas	Subtemas
1	Antecedentes y conceptos básicos de planificación estratégica de ciudades	1.1 La planificación estratégica. 1.2 Origen y fundamento de la planificación estratégica. 1.3 Planificación estratégica de ciudades. 1.4 Enfoque tradicional y el nuevo enfoque de la planificación estratégica.
2	Metodología para la planeación estratégica de ciudades.	2.1 Arranque del plan 2.2 Caracterización de los modelos de desarrollo. 2.3 Análisis interno y externo 2.4 Formulación de la visión estratégica 2.5 Desarrollo de estrategias 2.6 Implantación 2.7 Revisión
3	Formulación de la visión estratégica.	3.1 Diseño de escenarios 3.2 Desarrollo de la visión estratégica 3.3 Identificación de temas críticos 3.4 Desarrollo de estrategias 3.5 Evaluación de estrategias

7. Actividades de aprendizaje de los temas

1 Antecedentes y conceptos básicos de planificación estratégica de ciudades	
Competencias	Actividades de aprendizaje
<p>Específica(s):</p> <p>Identifica y distingue los antecedentes y conceptos relacionados a la planificación estratégica para contar con las bases que le permitan plantear soluciones viables.</p> <p>Genéricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis y síntesis. • Capacidad de organizar y planificar. • Compromiso ético 	<ul style="list-style-type: none"> • Debate en clase sobre los diversos conceptos utilizados en la planeación estratégica. • Realiza lecturas diversas que le permitan establecer un criterio propio acerca del tema. • Investiga en donde y como se aplica la planificación estratégica.

<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad para aplicar conocimientos en la práctica. • Liderazgo 	
2 Metodología para la planeación estratégica de ciudades.	
Competencias	Actividades de aprendizaje
<p>Específica(s):</p> <p>Demuestra dominio del proceso de la metodología de la planeación estratégica para aplicarla a la solución de un problema urbano específico.</p> <p>Genéricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis y síntesis. • Comunicación oral y escrita. • Trabajo en equipo • Compromiso ético • Capacidad para aplicar conocimientos en la práctica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza tabla comparativa entre la metodología estratégica y otras de las que son aplicadas en las soluciones de problemas urbanos. • Se realizan ejercicios de un caso real donde vaya aplicando cada uno de los pasos de la metodología estratégica.
3 Formulación de la visión estratégica.	
Competencias	Actividades de aprendizaje
<p>Específica(s):</p> <p>Diseña y planifica un plan o programa de propuesta estratégica, que incluya las acciones pertinentes para solucionar de manera factible un problema dado, respetando las condiciones sociales, físicas, económicas y políticas del lugar.</p> <p>Genéricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis y síntesis. • Comunicación oral y escrita. • Capacidad para aplicar conocimientos en la práctica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza un plan o programa estratégico de un caso real dentro de su ciudad, donde tenga el estudiante a su alcance los medios para desarrollarlo de manera óptima.

8. Práctica(s)

- Revisar ejemplos de planes estratégicos que se hayan aplicado de manera exitosa.
- Visita a instancias municipales o estatales encargadas de la implementación de planeaciones.
- Analizar lecturas que planteen diversas posturas en cuanto a la planeación estratégica

9. Proyecto de asignatura

El objetivo del proyecto que planteé el docente que imparta esta asignatura, es demostrar el desarrollo y alcance de la(s) competencia(s) de la asignatura, considerando las siguientes fases:

- **Fundamentación:** marco referencial (teórico, conceptual, contextual, legal) en el cual se fundamenta el proyecto de acuerdo con un diagnóstico realizado, mismo que permite a los estudiantes lograr la comprensión de la realidad o situación objeto de estudio para definir un proceso de intervención o hacer el diseño de un modelo.
- **Planeación:** con base en el diagnóstico en esta fase se realiza el diseño del proyecto por parte de los estudiantes con asesoría del docente; implica planificar un proceso: de intervención empresarial, social o comunitario, el diseño de un modelo, entre otros, según el tipo de proyecto, las actividades a realizar los recursos requeridos y el cronograma de trabajo.
- **Ejecución:** consiste en el desarrollo de la planeación del proyecto realizada por parte de los estudiantes con asesoría del docente, es decir en la intervención (social, empresarial), o construcción del modelo propuesto según el tipo de proyecto, es la fase de mayor duración que implica el desempeño de las competencias genéricas y específicas a desarrollar.
- **Evaluación:** es la fase final que aplica un juicio de valor en el contexto laboral-profesión, social e investigativo, ésta se debe realizar a través del reconocimiento de logros y aspectos a mejorar se estará promoviendo el concepto de “evaluación para la mejora continua”, la metacognición, el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo en los estudiantes.

10. Evaluación por competencias

Instrumentos y herramientas sugeridas para evaluar las actividades de aprendizaje:

La evaluación debe ser diagnóstica, formativa y sumativa, haciendo reflexiones metacognitivas todo el tiempo. Se deberá considerar los aspectos actitudinales y aptitudinales y las competencias a que se desarrollan con la materia.

- Valorar la realización de ensayos
- Verificación de contenido en cuadros sinópticos y mapas conceptuales.
- Conducir, propiciar y concluir la participación activa en los debates, círculos de estudio y talleres.
- **Verificar la adquisición de los conocimientos mediante examen escrito. ELIMINAR.**
- Supervisar la aplicación de los conocimientos en los trabajos documentales, gráficos y del banco de datos, generados en la aplicación sobre el tema objeto realidad para interpretar realidades urbanas.
- Valorar el portafolio de trabajo.

- Análisis de casos, diagnósticos urbanos, monografías, textos descriptivos, entre otros.
- Diagramas geométricos realizados a mano. Croquis, bocetos a mano. Dibujos geométricos realizados en medios digitales. Cuadernos de representación. Infografías.
- Bitácoras, reporte de lecturas, reporte de visitas a entornos urbanos y arquitectónicos.
- Presentación oral de productos y/o evidencias fotográficas y videos de exposiciones orales.

II. Fuentes de información

- 1 Fernández Guell, José Miguel, 2009. Planificación Estratégica de Ciudades. Ed. Reverté
- 2 Bazant, Jan. edición (2009). Manual de diseño urbano. Ed. Trillas. México.
- 3 Burges, R. Z The challenge of sustainable cities
- 4 Broadbent, Geoffrey Emerging Concepts in urban space design.
- 5 Hall, Peter. Ciudades del mañana. Ed. Serbal
- 6 Lynch, Kevin La imagen de la ciudad
- 7 Schjetnam, Mario, Principios de diseño urbano ambiental Ed. Árbol
- 8 Ley general de asentamientos humanos
- 9 Planes estatales de desarrollo
- 10 SEDESOL. Sistema Normativo de equipamiento urbano
- 11 SEDESOL. Manual para la elaboración de planes de desarrollo urbano.
- 12 Benévolo L. 1997. Orígenes de la Urbanismo Moderno. Ed. Tekne, Buenos Aires, Argentina.
- 13 López Rangel, Rafael (Compilador) 1989. Las Ciudades Latinoamericanas. Coedición: Instituto Nacional de Bellas Artes. Secretaria General de Desarrollo Social Universidad Autónoma Metropolitana México.
- 14 Méndez Acosta, Mario Enrique. (2002) Un enfoque Integral. Editorial Trillas. México
- 15 Revista Ciudades, publicación trimestral. Red Nacional de Publicaciones Urbanas. Números y temas relacionados con el tema asignado.
- 16 López Moreno, Eduardo. 1996, La vivienda social. Una Historia Editorial de la Red Nacional de Investigación Urbana .México
- 17 Patiño y Tovar, Elsa y Jaime Castillo Palma. 1999. Historia Urbana 2°. Congreso RNU, Investigación Urbana y Regional, balance y perspectivas. Compiladores
- 18 Página Web de la Secretaria de Desarrollo Social. México
- 19 Jordi Borja y Manuel Castells, con la colaboración de Mireia y Chis Benner. 2000 Lo local y Global. La gestión de las Ciudades en la era de la Información. Ed. Tauros, pensamiento México.
- 20 Legislación y normatividad local y regional

1. Datos Generales de la asignatura

Nombre de la asignatura:	Taller de Diseño V
Clave de la asignatura:	ART-1032
SATCA¹:	2-6-8
Carrera:	Arquitectura

2. Presentación

Caracterización de la asignatura

Brinda al perfil del egresado la capacidad para diseñar y coordinar de manera total los proyectos urbano-arquitectónicos e integrar su paquete ejecutivo, habilidad para el diseño interior, exterior y de paisaje, innovando con la aplicación de las vanguardias teóricas, en objetos aislados y de conjunto, con un nivel medio de dificultad, considerando en la solución el análisis e integración del contexto social, análisis y adaptación del entorno físico y la apreciación y expresión estética, mostrando dominio de los medios de comunicación gráfica y volumétrica, proponiendo los materiales y sistemas constructivos a emplear en la concreción del proyecto y respetando el marco legal vigente.

La materia es parte de la columna vertebral de la carrera, genera la aplicación de los conocimientos y habilidades desarrolladas sobre el diseño y forja la experiencia para las diversas soluciones a un proyecto, consolida en los estudiantes el pensamiento complejo al reunir necesidades o eventos varios e interaccionarlos en el espacio, produciendo la forma contenedora y la utilidad social del objeto diseñado. Desarrolla la habilidad para emitir juicios críticos y plantear alternativas de valor con relación a los materiales y sistemas constructivos a emplear, al diseño y cálculo estructural y de las instalaciones, a definir conceptos y estructurar diseños del interior y paisajismo aplicando principios teóricos, estéticos y científicos.

El objetivo central de la materia es la solución total e integral de un proyecto urbano-arquitectónico con una base metodológica y mostrando una propuesta personal. La investigación del tema a solucionar, como de las condiciones prevalecientes en torno al mismo, son el inicio del proyecto, a partir de ahí, propone soluciones que evalúa para determinar por medio de juicios críticos las soluciones alternativas viables o adecuadas a las condiciones presentes; diseña el objeto urbano-arquitectónico empleando los conceptos teóricos y del diseño que dan sustento al objeto mismo, proponiendo los componentes tecnológicos necesarios para la factibilidad del proyecto, desarrollando finalmente, el paquete técnico que permitirá la construcción y evaluación final del proyecto terminado.

Todas las materias previas tienen relación con la asignatura, los talleres de diseño concentran a través de la solución de los proyectos, los conocimientos y habilidades adquiridas y necesarias en el desarrollo de proyectos urbano-arquitectónicos, las competencias específicas irán incrementado su grado de dominio hasta demostrar la capacidad de solucionar un problema complejo de manera total e integral en esta materia.

¹ Sistema de Asignación y Transferencia de Créditos Académicos

Intención didáctica

La materia se compone de un tema (proyecto) que sigue la metodología para el diseño del Sistema Tecnológicos que son: Recopilación de la Información, Análisis, Síntesis y Desarrollo, permitiéndole la flexibilidad para llevar a cabo modificaciones a esta metodología dependiendo de las necesidades del proyecto. El tema determinado en Academia, deberá ser investigado y resuelto por el docente, preparando previamente los materiales necesarios para introducir al estudiante en el problema a solucionar, indicando los objetivos y las competencias a desarrollar, los alcances de los trabajos solicitados, los criterios y parámetros de evaluación a aplicar a lo largo del semestre y la programación de la materia.

Por la amplitud y complejidad de la solución requerida, se realizará exclusivamente un solo proyecto urbano-arquitectónico en la materia. El tema del proyecto se determinará en reunión de Academia, así como, los alcances, criterios y parámetros de evaluación. El estudiante propondrá el diseño programático y la posible localización del proyecto a partir de la etapa de Investigación del tema; Generará la hipótesis conceptual para la solución del problema planteado y realizará los análisis funcionales y espaciales para determinar el espacio arquitectónico requerido; Diseñará el objeto aplicando los conceptos teóricos de la Arquitectura y del diseño, de la estética y económicos, incluida la solución estructural, los sistemas constructivos, las instalaciones, los materiales a emplear y la presentación gráfica y virtual del proyecto, respetando los criterios de sustentabilidad, de respeto a los marcos normativos vigentes y éticos. Finalizará con el desarrollo integral del paquete ejecutivo, considerando el proyecto estructural, cálculo estructural, planos de carpintería, cancelería e instalaciones especiales del proyecto solicitado.

Cada etapa metodológica deberá ser solucionada con la extensión y profundidad requerida para solucionar el problema planteado, dependiendo si es arquitectónico o urbano, o una combinación de ambos, el nivel de intervención (arquitectónico, urbano y urbano-regional), determinará la profundidad de la investigación de datos; la extensión está señalada por el género de edificios y la complejidad de los mismos. En general, el proyecto se desarrollará en su totalidad en las fases de proyecto: proyecto estructural, cancelería, carpintería e instalaciones especiales de un proyecto ejecutivo que forman parte del trámite y construcción de la obra arquitectónica.

Se recomienda que el proyecto se lleve a cabo por medios tradicionales (a mano) al menos hasta la etapa de definición de anteproyecto, en las etapas posteriores (desarrollo) podrá concretar el proyecto y presentarlo utilizando medios digitales.

Una vez determinado el tema a desarrollar en la materia en Academia, el docente debe investigar y desarrollar el tema para determinar con claridad el perfeccionamiento de las competencias desarrolladas en los estudiantes y desarrollar las competencias específicas propias de la materia. Como cliente, planteará al grupo sus necesidades y alternativas que posee para solucionar el proyecto, como restricciones económicas o de lugar, es conveniente que esto se acerque lo más posible a la realidad, tanto el tema como la relación cliente-arquitecto. Posteriormente, el docente se convierte en facilitador, brindando a los estudiantes los textos, criterios de diseño y maneras de abordar el tema.

El docente se convierte en asesor apoyando a los estudiantes a conseguir sus planteamientos y ayudando determinar la metodología más apropiada para resolver el proyecto urbano-arquitectónico, no imponiendo sus gustos, preferencias, ni convirtiendo a los estudiantes en sus dibujantes; el asesor apoya la consecución de los planteamientos de los estudiantes, orientándolos y señalando los logros y errores, no necesariamente tiene que gustarle el proyecto al docente, siempre y cuando cumpla con los lineamientos establecidos. Finalmente, el docente deberá evaluar cada una de las etapas de la metodología que el alumno haya determinado para resolver el diseño, con base a los criterios y parámetros señalados al inicio, indicando al estudiante los logros conseguidos y los errores detectados con el objeto de producir el aprendizaje en los estudiantes, por ellos es indispensable que se entreguen evaluaciones de cada etapa y no calificación final o apreciaciones exclusivamente estéticas.

Actividades del estudiante:

Realización de investigaciones documentales y de campo, como aptitud en la toma de decisiones y el trabajo en equipo, mediante la atención de un estudio de caso determinado.

Estudio colaborativo de los aspectos determinantes para proyecto, análisis de alternativas de solución, construcción del programa definitivo.

Diseño de espacios urbano-arquitectónicos, involucrando los elementos del contexto, el usuario y la forma, con visión crítica e innovadora.

Validar programa obtenido, realizar diagnóstico y justificación

Exposición y discusión de trabajos de pares y grupales, que propicien la crítica constructiva y apliquen, de forma productiva, las críticas de los demás, para el desarrollo del compromiso ético.

Propuesta colaborativa en la determinación de los elementos sustanciales del proyecto a resolver.

Definir individualmente los componentes de diseño, concepto total e hipótesis formal.

Elaboración de láminas, dibujos y planos de representación arquitectónica, como medio de aplicación de los conocimientos a la práctica.

Elaboración de un modelo iconográfico o maqueta física sencilla que muestre las posibles soluciones formales-estructurales.

Realización de modelos virtuales, aplicando recursos del diseño por computadora como: generación de imágenes digitales, animaciones, recorridos virtuales, entre otros.

Elaborar la propuesta integral del proyecto parcialmente ejecutivo considerando únicamente instalaciones: Hidráulicas, Sanitarias, Eléctricas. Pluviales, así como proyecto de interiorismo y acabados.

Propuestas de materiales y tecnologías alternativas en los diseños, que promuevan un cambio de pensamiento hacia la sustentabilidad

Elaboración de Plan de Trabajo y Cronograma de Actividades para el desarrollo del proyecto, en todas sus fases, como medio de organizar y aprovechar mejor el tiempo.

Actividades del docente:

Se informa, traduce y planifica el trabajo de la materia.

Plantea las características del problema a resolver y asesora a los estudiantes para que aborden el proceso de diseño con mayor autodeterminación.

Coordina y evalúa el trabajo de los alumnos en el taller en las diversas etapas del diseño, permitiendo que los estudiantes participen en la definición de las variables y elementos que habrán de considerarse como base para el desarrollo de la práctica.

El papel del docente será de asesor en el proceso y desarrollo del proyecto, apoyando al estudiante a conseguir sus planteamientos y ayudándolo a plantear modificaciones a la metodología, para resolver la necesidad arquitectónica.

El docente ponderará la deducción de casos, a partir de las propuestas contenidas en los planes y programas de desarrollo urbano o de normas de equipamiento específicas.

También diseñará estrategias que propicien que el alumno logre las competencias esperadas, mediante asesoría directa, presencial o a distancia, e incluso a partir de enlaces con responsables de instituciones y dependencias que aporten una asesoría alterna en la búsqueda de las conclusiones y propuestas a la solución particular.

Será necesario que el docente defina claramente, qué valores educativos y hábitos de trabajo se deben cumplir, tales como: la puntualidad, la responsabilidad, el respeto, la curiosidad, el entusiasmo, la honestidad, la creatividad, entre otros.

Deberá propiciar un ambiente activo, significativo e integrador, en el cual se estimulen capacidades e inteligencias.

Se constituirá como promotor de equidad, respeto a las diferencias y a la libertad mental, orientador, impulsor del aprendizaje auto gestionado, facilitador, comunicador, líder comunitario.

3. Participantes en el diseño y seguimiento curricular del programa

Lugar y fecha de elaboración o revisión	Participantes	Observaciones

Instituto Tecnológico de Colima y de Los Mochis 26 de octubre de 2009 al 5 de marzo de 2010	Representantes de los Institutos Tecnológicos de: Representantes de las academias de Arquitectura de los Institutos Tecnológicos	Reunión Nacional de seguimiento Curricular para la Formación y Desarrollo de Competencias Profesionales de la Carrera de arquitectura.
Instituto Tecnológico de Ciudad Juárez, Chihuahua, 27 al 30 de noviembre 2012	Representantes de los Institutos Tecnológicos de: Colima, Nuevo Laredo, Acapulco, Chihuahua II, Durango, Superior de Los Cabos, Pachuca.	Reunión nacional de seguimiento curricular de las carreras de Ingeniería Industrial, Ingeniería Logística, Arquitectura e Ingeniería Civil.

4. Competencia(s) a desarrollar

Competencia(s) específica(s) de la asignatura
Concibe, propone y diseña íntegramente un proyecto arquitectónico y/o urbano de complejidad alta hasta su paquete ejecutivo para satisfacer demandas sociales, políticas, económicas y tecnológicas con respeto al marco legal y normativo vigente, bajo una visión de sostenibilidad, sustentabilidad y calidad.

5. Competencias previas

Determina los diferentes elementos aplicados en las diversas corrientes arquitectónicas a través del tiempo para dar carácter o tendencia arquitectónica a la propuesta del diseño.
Domina los programas de cómputo para la presentación de proyectos
Aplica los medios de representación gráfica y volumétrica de los elementos arquitectónicos, humanos y naturales, a través de las herramientas manuales y digitales para la correcta comunicación.
Aplica los criterios técnicos constructivos, diseño estructural, cancelería y carpintería, e instalaciones especiales para la integración de un proyecto ejecutivo.
Domina la expresión gramatical y verbal para la explicación de sus ideas.
Aplica los conocimientos de materiales de construcción para proponer criterios en las soluciones estructurales y de instalaciones

6. Temario

No.	Nombre de temas	Subtemas
1	Proyecto arquitecto y/o urbano aislado de complejidad alta	1.1 Recopilación de datos y primer acercamiento al análisis: <ul style="list-style-type: none"> i. Planteamiento de la necesidad ii. Características intrínsecas



	<ul style="list-style-type: none"> iii. Características extrínsecas (medio físico natural, urbano y normativo). iv. Síntesis de la información v. Diagnóstico y planteamiento de objetivos
	<ul style="list-style-type: none"> b. Análisis. Propuesta de solución <ul style="list-style-type: none"> 1.2.1 El planteamiento de la hipótesis lógica (descripción escrita, explicación) 1.2.2 Evaluación de la Hipótesis: 1.2.3 Retroalimentación de la Hipótesis 1.2.4 La estructuración jerárquica de los espacios 1.2.5 Programa arquitectónico 1.2.6 Los patrones de diseño, y la generación del espacio arquitectónico 1.2.7 Evaluación de la etapa y retroalimentación.
	<ul style="list-style-type: none"> 1.3 Síntesis 1.4 1.3.1. El concepto arquitectónico total <ul style="list-style-type: none"> 1.3.1.1 Jerarquía de espacios. 1.3.1.2 Principios ordenadores 1.3.2 Componentes Tecnológicos y de diseño. 1.3.3 Revisión de la hipótesis formal. 1.3.4 Partido arquitectónico 1.3.5 Evaluación de la etapa y retroalimentación.
	<ul style="list-style-type: none"> 1.4 Desarrollo <ul style="list-style-type: none"> 1.4.1 Definición del anteproyecto. 1.4.2 Evaluación de impactos y la optimización del proyecto. 1.4.3 Verificación del cumplimiento de objetivos. 1.4.4 Articulación de la propuesta arquitectónica con los aspectos técnicos-constructivos. 1.4.5 Elaboración de proyecto ejecutivo de diseño estructural, cancelería, carpintería e instalaciones especiales 1.4.6 Evaluación de la etapa

7. Actividades de aprendizaje de los temas

1.4.7	1 Proyecto arquitecto y/o urbano aislado de complejidad alta
1.4.8	Competencias
1.4.9	Actividades de aprendizaje
1.4.10	Específica(s):
1.4.11	Concibe, propone y diseña íntegramente un proyecto
1.4.18	Gestiona la información necesaria para comprender la extensión y profundidad del problema a solucionar.

<p>arquitectónico y/o urbano de complejidad media-alta hasta su paquete ejecutivo para satisfacer demandas sociales, políticas, económicas y tecnológicas con respeto al marco legal y normativo vigente, bajo una visión de sostenibilidad, sustentabilidad y calidad.</p> <p>1.4.12</p> <p>1.4.13 Genéricas:</p> <p>1.4.14 Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación</p> <p>1.4.15 Capacidad crítica y autocrítica</p> <p>1.4.16 Capacidad para identificar, plantear y resolver problemas</p> <p>1.4.17 Valora la actitud en el trabajo de equipo, responsabilidad y respeto a su entorno social para el cuidado del medio ambiente.</p>	<p>1.4.19 Emplea fuentes de información diversas y visitas al sitio para obtener la información necesaria para comprender los fenómenos implicados en el problema a resolver.</p> <p>1.4.20 Analiza modelos similares construidos para determinar las ventajas y desventajas programáticas, de diseño, de espacio, estructurales y acabados.</p> <p>1.4.21 Determina los límites de la investigación por medio del área de estudio.</p> <p>1.4.22 Estructura un marco teórico referencial que contenga la información indispensable para la concreción del proyecto.</p> <p>1.4.23 Aplica las tecnologías de información para la presentación de las etapas del proyecto</p> <p>1.4.24 Con apoyo a tabla de datos, realizar el análisis de los acontecimientos y de las áreas requeridas, para concretizar las necesidades espaciales físicas ergonómicas</p> <p>1.4.25 Enunciar el concepto arquitectónico total, ilustrando las ideas con bocetos tridimensionales, vinculados a la organización espacial de los componentes planteando las alternativas de solución viables y confrontando la propuesta con el terreno y su contexto: natural, urbano, social, normativo, cultural, estableciendo un criterio técnico estructural, materiales y proceso constructivo, así como nociones en instalaciones hidráulicas y sanitarias.</p> <p>1.4.26 Elaboración de un modelo iconográfico o maqueta física sencilla que muestre las posibles soluciones formales-estructurales.</p> <p>1.4.27 Definir el anteproyecto arquitectónico, para evaluar los impactos y lograr la optimización del proyecto</p> <p>1.4.28 Integración del proyecto definitivo a partir del anteproyecto optimizado</p> <p>1.4.29 Integración del paquete ejecutivo, que contendrá lo siguiente:</p>
---	---

	<p>1.4.30 Planos, memorias y cálculos de proyecto estructural</p> <p>1.4.31 Planos y memorias de proyecto de instalaciones especiales</p> <p>1.4.32 Planos y memorias de proyecto de cancelería y carpintería</p>
--	---

8. Práctica(s)

Se sugiere que el docente diseñe las prácticas necesarias para que el estudiante alcance las competencias prevista para este programa de estudio.

Solucionar un problema que requiera un tratamiento multidisciplinario.

Realizar proyectos arquitectónicos acordes con los contenidos de la materia y a su vez, con la realidad social

Elaboración de levantamiento topográfico del terreno, que fomenta el trabajo colaborativo, en grupos de 3 o 4 personas, con equipo topográfico simple (nivel de mano, manguera, cinta, entre otros) y vaciado de datos en un croquis dibujado a escala.

Visita a espacios similares, en grupo y con el acompañamiento del maestro, para el levantamiento físico (medidas de espacios, mobiliario, equipo, etc.) y fotográfico, así como realización de entrevistas con posibles clientes o especialistas en el tema a tratar, previa elaboración del cuestionario, que se revisa por el profesor y se aplica durante la visita. Reporte de la visita y de los resultados de la entrevista, anexando croquis y fotografías, que ejercita la capacidad de interpretación y de expresión escrita.

Elaboración de Portafolios (diagnóstico), donde se ordene y concentre la información, para tenerla a la mano al inicio del Análisis.

Programación de revisión del análisis, que induce al trabajo cotidiano y fomenta la responsabilidad y el pensamiento analítico, donde el maestro evalúa el avance que se tiene, de manera que cada estudiante pueda ser testigo de su propio desempeño y se propicie la retroalimentación.

Ejercicio de sensibilización a través de la exposición, por parte del docente o de algún experto invitado, de teorías, imágenes y elementos que pueden inducir al éxito en el planteamiento del concepto arquitectónico; la cual debe favorecer la capacidad de síntesis y la reflexión en torno a las ideas que se han formado de la posible propuesta arquitectónica.

Concluir con la exposición del trabajo de cada alumno frente al grupo, del planteamiento conceptual, lo que permite la revaloración de sus ideas y la retroalimentación.

Exposición del proyecto terminado, a través de láminas, posters, presentaciones en medio digital entre otros frente al grupo y el posible cliente (si lo hubiera), lo que favorece la expresión oral de las ideas e induce a la utilización del lenguaje adecuado. Este ejercicio debe conducirse adecuadamente para lograr que se propicie la crítica constructiva y la autocrítica, evitando comportamientos negativos y fomentando los valores de paciencia, tolerancia empatía y humildad.

9. Proyecto de asignatura

El objetivo del proyecto que planteé el docente que imparta esta asignatura, es demostrar el desarrollo y alcance de la(s) competencia(s) de la asignatura, considerando las siguientes fases:

- **Fundamentación:** marco referencial (teórico, conceptual, contextual, legal) en el cual se fundamenta el proyecto de acuerdo con un diagnóstico realizado, mismo que permite a los estudiantes lograr la comprensión de la realidad o situación objeto de estudio para definir un proceso de intervención o hacer el diseño de un modelo.
- **Planeación:** con base en el diagnóstico en esta fase se realiza el diseño del proyecto por parte de los estudiantes con asesoría del docente; implica planificar un proceso: de intervención empresarial, social o comunitario, el diseño de un modelo, entre otros, según el tipo de proyecto, las actividades a realizar los recursos requeridos y el cronograma de trabajo.
- **Ejecución:** consiste en el desarrollo de la planeación del proyecto realizada por parte de los estudiantes con asesoría del docente, es decir en la intervención (social, empresarial), o construcción del modelo propuesto según el tipo de proyecto, es la fase de mayor duración que implica el desempeño de las competencias genéricas y específicas a desarrollar.
- **Evaluación:** es la fase final que aplica un juicio de valor en el contexto laboral-profesión, social e investigativo, ésta se debe realizar a través del reconocimiento de logros y aspectos a mejorar se estará promoviendo el concepto de “evaluación para la mejora continua”, la metacognición, el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo en los estudiantes.

10. Evaluación por competencias

Instrumentos y herramientas sugeridas para evaluar las actividades de aprendizaje:

La evaluación y auto evaluación tendrá que ser diagnóstica, formativa y sumativa, de manera continua a través de diferentes instrumentos de evaluación que especifiquen los niveles de dominio, considerando las diferentes actividades de aprendizaje que se requiere para cada punto, siendo ésta de manera individual.

La evaluación de la asignatura se hará con base en los siguientes desempeños:

- Recopilación de bibliografía especializada, su lectura, su análisis y organización, para el intercambio de información.
- Realización de Investigación de campo, vaciada en un croquis del terreno que contenga todos los datos necesarios para la elaboración del proyecto arquitectónico.
- Realización entrevistas a posibles clientes o a especialistas en el área, previa elaboración de cuestionario.
- Realizar levantamiento topográfico y fotográfico del terreno y su contexto inmediato.
- Reporte de visita a sistemas análogos al tema a desarrollar, que lleve a la deducción y al conocimiento cabal del usuario, sus actividades y las características espaciales en cuanto al género elegido.
- Elaboración de un documento o reporte analítico que contenga la representación gráfica y la descripción de todas las variables analizadas y que intervienen en el proceso de diseño,

específicamente en cuanto al clima y el contexto inmediato al terreno que determinan la forma arquitectónica.

- Confrontación permanente de todos los elementos.
- Realización del planteamiento de la hipótesis conceptual del proyecto, expresada en bocetos tridimensionales complementada con descripciones escritas acerca de las decisiones tomadas en el diseño y que se vaciarán en una lámina síntesis.
- Elaboración de un modelo iconográfico o maqueta sencilla que muestre las posibles soluciones formales-estructurales.
- Elaboración de la zonificación, vaciada en un croquis que contenga todos los elementos del contexto.
- Elaboración de los planos del partido arquitectónico, con todos los datos, medidas, amueblado, a lápiz y sin color, que será la síntesis o primera aproximación de la propuesta.
- Ejercicio de valoración, depuración y perfeccionamiento del proyecto, a través del trabajo presencial y autónomo, así como la retroalimentación grupal.
- Compendiar la metodología y encuadernarla.
- Elaboración de los planos arquitectónicos definitivos, con aplicación de una técnica de representación, a tinta o por medio digitales, con datos completos, empastado y con la aplicación de las tecnologías informáticas.
- Presentación de los ejercicios de diseño y defensa oral de la propuesta conceptual por parte de cada alumno, que será la parte fundamental de la evaluación, haciendo uso de diversos medios audiovisuales.

PARÁMETROS DE EVALUACIÓN	I	II	III	IV	V	VI
RECOPIACIÓN DE DATOS Y PRIMER ACERCAMIENTO AL ANÁLISIS	20	20	10	10	5	5
ANÁLISIS	30	30	30	30	25	25
SÍNTESIS	50	50	40	40	40	40
DESARROLLO			20	20	30	30

11. Fuentes de información

- 1.- ALEXANDER, Christopher, Lenguaje de patrones: ciudades, edificios, construcciones. Barcelona, G. Gili, 1980
- 2.- ASHIHARA, Yoshinobu, Diseño de Espacios exteriores, Barcelona, Gustavo Gili, 1982
- 3.- ATTOE, Wayne, La crítica en la arquitectura como disciplina, Editorial Limusa
- 4.- BAUD, G. Tecnología de la construcción, Editorial Blume
- 5.- BAKER, Geoffrey. Análisis de la forma. Ed. Gustavo Gili

- 6.- BUSTAMANTE Acuña, Manuel. Forma y Espacio. Representación Gráfica de la Arquitectura. 2ª Edición, Universidad Iberoamericana A.C., México, D.F. 2007
- 7.- CHING, Francis, Building Construction Illustrated, Ed. V.N.R.
- 8.- CHING, Francis. Arquitectura: forma, espacio y orden. México: G. Gili, 1987
- 9.- Colec. El Mundo del Hombre, La Casa del Mañana, Ed. Arquitectura y Urbanismo
- 10.- DEFIS Caso, Armando, El oficio del arquitecto, Ed. Concepto
- 11.- DEFIS Caso, Armando, Arquitectura Ecológica Tropical. 1ª Edición. Árbol Editorial, México, D.F. 1994
- 12.- FONSECA, Xavier, Las medidas de una casa, Ed. Árbol
- 13.- GONZÁLEZ Tejada, Ignacio. Guía, proceso y seguimiento de la problemática arquitectónica. Ed. Limusa, Noriega
- 14.- GORDON, Cullen. El Paisaje Urbano. Editorial Blume.
- 15.- G. Z. Brown, Sol Luz y Viento, Editorial Trillas.
- 16.- MONTANER, Josep María, Crítica Col. Arquitectura crítica, Gustavo Gili, básicos.
- 17.- MONTANER, Josep María, 1954-. La modernidad superada : arquitectura, arte y pensamiento del siglo XX. Barcelona, G. Gili
- 18.- MOORE Charles / Turbull, La casa, forma y diseño, Ed. Gustavo Gili
- 19.- NEUFERT, Ernst. Arte de Proyectar en Arquitectura. Ed. Gustavo Gili
- 20.- OLGAY Víctor. Arquitectura y Clima, manual de diseño bioclimático para arquitectos Y urbanistas. Barcelona, Gustavo Gili, 1998.
- 21.- PLAZOLA Cisneros, Alfredo. Arquitectura Habitacional. México, D.F., Limusa, 1977
- 22.- CLARK, Roger H., Michael Pause, Arquitectura: Temas de Composición. Barcelona, G. Gili, 1984
- 23.- SHJETNAN Mario, Jorge Calvillo y Manuel Peniche, Principios de diseño urbano ambiental, 2ª Edición, Ediciones Infinito, México D.F. 2004
- 24.- UDDIN, Mohammed Saleh, Dibujos de composición, México, D.F. McGraw-Hill, 2000
- 25.- UNTERMAN R, y Small, R., Conjunto de vivienda y ordenación urbana, Editorial Gustavo Gili
- 26.- VIGUEIRA/Castrejon/Fuentes/Castorena/Huerta/García/Rodríguez/Guerrero. Introducción a la Arquitectura Bioclimática, Limusa Editores/Noriega Editores/UAM.
- 27.- WAISMAN, Marina, La estructura histórica del entorno, Ediciones Infinito
- 28.- WHITE, Edward T. Manual de Conceptos de formas Arquitectónicas. Ed. Trillas
- 29.- WHITE, Edward T. Sistemas de ordenamiento Ed. Trillas
- 30.- YÁNEZ, Enrique, Teoría, diseño, contexto, Editorial Limusa
- 31.- ZÁRATE-Rendón-Cuevas-Reyes-Galván-Rojas. Composición Arquitectónica. Ed. Instituto Politécnico Nacional.